

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города
Калининграда центр развития ребенка - детский сад №128

Утверждаю
заведующий МАДОУ ЦРР д/с №128
Тамарская О.В. 31.08.2021г. Пр.№


**Рабочая программа
основной образовательной программы
МАДОУ ЦРР детского сада №128
для детей 4-5 лет**

Рассмотрено и одобрено
на педсовете от 31.08.2021г.
Протокол №1

Составители:

Чеснокова Н.Д., зам. зав. по ВОР

Незванова Е.Ф., воспитатель

Близниченко Н.А., воспитатель

Содержание рабочей программы

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые характеристики, характерные особенности развития детей 4-5 лет	5
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	7
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.2	ОО «Познавательное развитие»	24
2.3.	ОО «Речевое развитие»	47
2.4.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	70
2.5.	ОО «Физическое развитие»	104
2.6.	Взаимодействие с семьями воспитанников	128
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	130
3.2.	Методическое обеспечение	132

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы МАДОУ ЦРР детского сада №128 в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом программы «Детство» В.И. Логиновой для детей 4-5 лет.

1.1.1.Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с окружающим миром, активного участия в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
2. целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности; обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
3. развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
4. развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
5. пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
6. органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
7. приобщение ребенка к культуре своей страны ;
8. приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию;

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников.

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Построение образовательного процесса ДООУ осуществляется с учётом следующих принципов:

Принцип индивидуализации - построение образовательного процесса, в котором учитываются индивидуальные особенности ребёнка.

Принцип активности – построение такого образовательного процесса, в котором ребенок ставится в активную позицию познания окружающего мира, самостоятельном поиске способов установления взаимодействия с окружающими людьми на основе общепринятых норм и правил, соблюдению общечеловеческих ценностей.

Принцип интеграции – решение задач программы в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности, обеспечивающих проникновение одних элементов в другие, создавая подвижность, гибкость образовательному пространству.

Принцип гуманизации – утверждающий непреходящие ценности общекультурного человеческого достоинства, обеспечивающий каждому ребенку право на свободу, счастье и развитие способностей.

Принцип преемственности – предполагающий обогащение средств, форм и методов воспитания, предопределяет характер связи между элементами педагогического процесса в ДООУ и стилем воспитания в семье.

Принцип диалогичности – предполагающий, что только в условиях субъект-субъектных отношений возможно формирование гуманной личности, нацелен на оптимизацию взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Принцип культуросообразности – предполагающий ориентацию на потребности общества и личности ребенка, адаптацию детей к современным условиям жизни общества, приобщение детей к традициям народной культуры, дополненным региональным компонентом.

Принцип вариативности содержания образования предполагает возможность существования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения и воспитания.

Принцип сбалансированности совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей в непосредственно-образовательной деятельности и в проведении режимных моментов. Принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

Вышеперечисленные принципы предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов; предполагают построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра.

1.1.3. Значимые характеристики, характерные особенности развития детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность до 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию «образа Я» ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; совершенствованием восприятия; формированием потребности уважения со стороны взрослого; проявлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования группы среднего возраста относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

	Группы общеразвивающей направленности детей среднего возраста (4 - 5 лет)
Речевое развитие	Проявляет активность и инициативу в общении; выражает просьбу, пожелание, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Может поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки. С небольшой помощью составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки. Различает понятия «слово» и «звук», вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки. С интересом слушает чтение или рассказывание, выражает свое отношение к событиям, героям, оценивает поступки героев. Имеет представление о некоторых особенностях жанров: загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица. Называет русские народные сказки, может их пересказать с помощью взрослого. Драматизирует небольшие отрывки из сказок. Может сочинить концовку к знакомому произведению.
Познавательное развитие	Проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, их свойствам. Любит экспериментировать, организует собственную деятельность по исследованию свойств предметов. Способен к целенаправленному наблюдению за объектами. Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя скрытые в предметах качества и свойства.. Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в речи. Адекватно передает отношение цветов, размеров, форм, пропорции, структуру в изобразительной и конструктивной деятельности. Проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни. Задает поисковые вопросы: «зачем? «почему», «откуда?» Различает и правильно называет достаточно большое количество растений и животных, может рассказать о них, характеризуя как живые существа.

	Откликается на предложения взрослого поухаживать за растениями, животными в уголке природы. Эмоционально откликается на красоту природы. Проявляет сочувствие к попавшим в беду. Называет геометрические формы, размеры предметов. Находит фигуры, предметы необходимой формы и размера. Пользуется эталонами по определению формы, размеров окружающих объектов. Сравнивает предмет с предметом, группу (3-4 предмета) с группой, выделяя при этом 4-6 признаков сходства и отличия. Сосчитывает предметы (6-8) Группирует предметы, фигуры по 2-3 свойствам: форма, размер (длина, ширина, высота); обобщает по признакам. Выявляет последовательные зависимости величин, объясняет зависимости (увеличение, уменьшение, порядок следования). Объясняет, почему стало больше, меньше. Применяет способы действий: счет, сравнение, упорядочивание, группировку. Познает правила безопасного поведения, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. Стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения опасных ситуаций.. Имеет представление об опасности для здоровья человека, которую несет загрязнение окружающей среды. Знает и называет телефоны экстренных служб: 01, 02, 03, 112 Осуществляет перенос опыта безопасного поведения в игру: - источники опасности в быту, на улице, в природе, с незнакомыми людьми; обучает способам безопасного поведения, предупреждает.).
--	--

Социально-коммуникативное развитие	.В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет свои игровые действия, роль до начала игры. Самостоятелен в выборе предметов-заместителей. Проявляет интерес к игровому экспериментированию. проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов сказок. Доброжелателен в общении с партнерами по игре. Любит и называет разные игры. Знает несколько считалок, использует их в игре. Вступает в ролевой диалог. Ведет негромкий разговор с игрушками. Говорит разными голосами за разных персонажей. Стремится к положительным формам поведения; внимателен к словам и оценкам взрослых. Имеет представления о правилах поведения. Выполняет знакомые правила: здороваться, прощаться, обращаться на «вы». Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние человека. Откликается на эмоции. Сопереживает героям произведений. Делает попытки оценить действия других с позиции известных правил. Проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.
	Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции. 14.Выражен интерес к труду взрослых, к технике. Различает разные профессии по существенным признакам. Характерен осознанный способ поведения в быту. Бережное отношение к результатам труда. Самостоятелен в самообслуживании. Стремится к выполнения трудовых обязанностей. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Осуществляет процессы личной гигиены: умывание, мытье рук , уход за своим внешним видом, использование носового платка, столовых приборов. Уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками. Активен в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации питания.

Художественно-эстетическое развитие	Проявляет желание общаться с прекрасным, любит заниматься изобразительной деятельностью и самостоятельно. Проявляет эмоциональную отзывчивость, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, по содержанию, выделяет и поясняет их особенности. Узнает некоторые произведения и предметы народных промыслов, осваиваемые в течение года. Различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом.. В самостоятельной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) стремится создать выразительные образы; выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты. Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их. При поддержке взрослого принимает участие в процессе выполнения коллективных работ. Может установить между средствами выразительности и содержанием музыкально- художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.. Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов . Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере. Накопленный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.
---	---

Физическое развитие	В двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений. Свободно ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Осуществляет элементарный контроль за действиями сверстников: оценивает их достижения, замечает их ошибки. Нарушения правил в играх. Переносит освоенные упражнения на самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная активность разнообразна, проявляет инициативность, контролирует и соблюдает правила игры. Видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. Узнает новое о человеке, стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены. Активен в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов. Осуществляет перенос опыта здоровьесберегающей деятельности в игру, соблюдает правила здоровьесберегающего и безопасного поведения во взаимодействии со сверстниками.
-----------------------------------	--

2.Содержательный раздел

2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Дошкольник входит в мир социальных отношений»

Содержание направлено на создание комфортной, доброжелательной атмосферы в детском саду, поддержание и развитие стремления ребенка к общению, обогащение личного практического опыта. Обязательным условием организации педагогического процесса является ежедневное общение с каждым ребенком.

Методы: *словесные*: беседа, чтение художественной литературы; *наглядные*: наблюдение, рассматривание картин и т.д.; *практические*: игры-имитации, игры-драматизации, театрализованные этюды, сюжетные игры, режиссерские и дидактические игры и другие.

Основная форма реализации данной программы – НОД, 20 минут в день, так же в режимных моментах.

Цель освоения программы: развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания.

Задачи:

Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, понимание ярко выраженных эмоциональных состояний, правильное восприятие эмоционального состояния близких, сверстников.

Формировать социальные представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях, правилах отношений между взрослыми и детьми.

Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье.

Место (роль) программы в образовательном процессе

Интегрируется со всеми образовательными областями. В каждом образовательном моменте детской жизни используются все возможности для обогащения социально - нравственных представлений, гуманных чувств и культуры поведения каждого ребенка. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» проникает в другие образовательные области, придавая им социально - ценностную направленность.

Требования к уровню освоения содержания программы

В результате овладения программы **достижения ребенка** выражаются в следующем:

Ребенок сохраняет преимущественно жизнерадостное, дружелюбное настроение.

Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.

Имеет представление о правилах культуры поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).

Замечает эмоциональное состояние сверстника или близких, проявляет сочувствие. Откликается на эмоции близких и друзей, сопереживает персонажам сказок, историй. Стремится к взаимодействию и общению в игре, вступает в диалог. Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил. Проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье. Понимает и словесно выражает некоторые эмоции.

4. Объем программы и виды образовательной работы

Объем программы составляет 62,7 часа: НОД (120 мин), режимные моменты - 20мин в день (3600мин)

№ п/п	Наименование и № разделов	Объем (час., мин.)		
		всего	теоретические	практические
1	Раздел 1 «Ребенок входит в мир социальных отношений»	2,7 часа (160 мин)	1,35 часа (81 мин)	1,35 часа (81 мин)
2	Раздел 2 «Ребенок познает себя и других»	60 час (3600 мин)	20 часов (1200 мин)	40 часов (2400 мин)
3	Раздел 3 Диагностика	-	-	-

Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1. Ребенок входит в мир социальных отношений.

Тема 1. «Люди (взрослые и дети)» Внешний облик. Сравнение людей разного возраста и пола, разного эмоционального состояния: особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбор одежды и обуви в зависимости от сезона. Разнообразие рода занятий, профессиональные действия, инструменты, форменная одежда. Мальчики и девочки, имена, занятия, взаимоотношения. Эмоциональные состояния людей.

Тема 2. «Народные традиции». Знакомство с русским народным костюмом, русскими игрушками, играми, традициями русского народа, праздниками.

Тема 3. «Мой город, моя страна» Название, ближайшее окружение детского сада, городские объекты, транспорт, правила поведения на улице.

Раздел 2. Ребенок познает себя и других.

Тема 4. «Люди» Рассматривание картинок, фотографий, скульптур, отражающих жизненные события. Положительные поступки людей и негативные действия.

Тема 5. «Эмоции людей» Эмоциональные проявления и ситуации. Выражение эмоций в мимике, жестах.

Тема 6. «Семья» Семья, семейные события, семейные фотографии. Эмоциональные состояния изображенных людей. Разыгрывание сюжетов из жизни семей.

Тема 7. «Культура поведения и взаимоотношений» упражнение в выполнении правил культуры поведения.

Тема 8. «Родной город» экскурсии к городским объектам, рассматривание зданий.

Тема 9. «Представление ребенка о себе» Свое имя, фамилия, возраст, адрес, умения. Сведения об организме, о функционировании органов. Самочувствие. Члены семьи

Раздел 3. Диагностика.

Диагностика освоения содержания программы

Методы диагностических исследований: наблюдения, беседы, проблемно-игровые ситуации, игры.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют: взаимодействие со взрослыми и сверстниками;

выполнение элементарных правил культуры поведения и взаимоотношений, правил общения;

словесное выражение своих эмоций; представления о людях, семье, детском саду.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво.

Скованность в общении, либо агрессивность.

Трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности.

Не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.

Не внимателен к словам взрослого, повторяет нежелательные действия.

Недостаточно развитая речь, как препятствие к общению.

Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.

Методы диагностических исследований: беседы; наблюдения за ребенком в режимных моментах, дидактические игры и т.д. Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

Календарно – тематический план

Тема	Цель	структура
Октябрь		
Мое имя, мои права	Обобщение и систематизация знаний детей о роли семьи в их жизни, закрепить с детьми знания о праве на имя; формировать индивидуальность; учить представлять себя коллективу сверстников; пополнить знания детей о праздниках (именинах); развивать творческую активность, художественно-эстетический вкус, слуховое внимание; воспитывать чуткость, доброту, чувство взаимоуважения, любовь к объектам природы, умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные и ласковые слова.	Беседа после прослушивания песни из мультфильма “Мама для мамонтенка” по вопросам воспитателя Беседа о семье Пословицы и поговорки. Объяснение. Беседа по плакатам «Права человека». Знакомство с Конвенцией. Игра “Наши добрые дела” «Давайте познакомимся» Игра «Узнай голос товарища» Беседа: Что означает ваше имя. Ф/м «Каравай» Игра «Назови цветок»
Мой город- Калининград	формировать у детей представление о родном городе, о достопримечательностях, воспитывать чувство любви к родному городу.	Беседа о Калининграде, достопримечательностях родного города. Знакомство с гербом Калининграда.
Декабрь		
Во что я люблю одеваться	формировать представления детей об одежде (шапка, пальто, куртка, сапоги, ботинки и др.), ее связи с сезоном, возрастом, о материалах, из которых она изготовлена, и их качестве; показать детям зависимость здоровья ребенка от одежды и времени года; воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.	Игра «Что нужно одевать в разную погоду» Игра- путешествие в прошлое одежды Игра «Оденем куклу Катю на прогулку»

Украшаем елку	сформировать у детей представление о празднике Нового года, назначении елочных игрушек; развивать умение выделять существенные признаки игрушек – цвет, форму, величину, материалы, из которых они сделаны, их качества и свойства, используя обследовательские действия; воспитывать бережное обращение с елочными игрушками и украшениями.	Беседа. Рассматривание игрушек. Обследовательские действия: различная форма, мягкие и твердые, яркие, бьющиеся, стеклянные, пластмассовые, бумажные, из фольги и т. п. Составление рассказа об игрушке. Игра-ситуация «А если...». Конструирование из бумаги «Елочные украшения»
Март		
Русская матрешка	воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства, фольклору России, познакомить детей с русской матрешкой.	Загадки о матрешках Рассматривание матрешки История создания матрешки Чтение стихов
Апрель		
Я- такой	формировать представления детей о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок-дошкольник, взрослый человек); о том, что каждый человек имеет имя; о сходстве и различии в строении тела, фигуры и др. человека; развивать интерес, доброжелательное отношение к сверстникам, навыки самообследования.	Работа с предметными картинками Д/и «Мой портрет» Игра «Чем вы похожи и чем отличаетесь» Беседа «Твои игры»
Май		
День Победы	воспитывать чувство гордости, любви и уважения к родине, армии, дать понятие выражению «день победы», развивать разговорную речь. Учить рисовать методом тычка; закреплять умение правильно держать кисть; углублять представления о цвете (жёлтый, красный, зелёный).	Рассказ воспитателя о ВОВ Рассматривание иллюстраций памятных мест Стихи о войне, победе

Государственные символы России	Формировать представления детей о родной стране, закрепить и обобщить знания детей о цветах государственного флага РФ, об их расположении, закрепить и обобщить знания детей о государственном символе — гербе, формировать уважительное отношение к государственным символам России .	Беседа о России. Рассматриваем изображение герба России Беседа о гербе. Образцы герба на документах, монетах Рассматриваем изображение флага Беседа о России, флаге Аппликация «Флаг»
--------------------------------	--	---

«Развитие ценностного отношения к труду»

В основу положено формирование соответствующей возрасту социализации ребенка, развитие у ребенка чувства сопричастности с миром взрослых, их трудовой деятельности.

Основными методами освоения образовательной области «Труд» являются: *словесные*: беседы, чтение детской художественной литературы объяснение воспитателя; *наглядные*: наблюдение за трудом взрослых, рассматривание сюжетных и тематических картинок , предметов, инструментов, материалов; *практические*: экспериментирование с материалами, просмотр видеофильмов, дидактические игры, сюжетно- ролевые игры, дежурства, коллективный труд, трудовые поручения и др.

Основная форма реализации данной программы –режимные моменты, интеграция в НОД

Цель освоения программы: первичная социализация ребенка, формирование положительного отношения к труду, развитие трудовой деятельности.

Задачи:

Формирование у детей отчетливых представлений о профессии на основе ознакомления с видами труда, осознанного способа безопасного поведения в предметном мире, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности.

Развитие умений выделять особенности строения предметов, связывать их качества и свойства с назначением.

Воспитание уважения и благодарности к взрослым за их труд, заботу.

Место (роль) программы в образовательном процессе: интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», «Речевое развитие» за счет расширения детских представлений о мире взрослых, их трудовой деятельности, неразрывной связи познания этой стороны современного мира с развитием речи детей, формирования основ сенсорной культуры, включение детей в систему социальных отношений, отражения мира взрослого в детской игре.

Требования к уровню освоения содержания программы В

результате овладения программы **ребенок должен:**

Интересоваться трудом взрослых, техникой;

Использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, истории его создания;
Бережно относиться к предметному миру как результату труда взрослых. **Называть** хорошо знакомые трудовые действия;
Проявлять самостоятельность в самообслуживании.

Связывать цель и результат труда.

Владеет соответствующей терминологией.

Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 35,8 часа (2148 мин), из них: 4,8 часа— НОД (8 мин в неделю), 30 часов — в режимных моментах (10 минут в день)

Наименование разделов	Общий объём программы (час., мин.)	В том числе	
		ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ	ПРАКТИЧЕСКИЕ
Раздел 1 «Труд взрослых и рукотворный мир»	2 часа (120минут)	2 часа (120мин)	1 час (60 мин)
Раздел 2 Самообслуживание и детский труд	30 часов (1800минут)	9 часов (540 минут)	21 часов (1260 минут)
Раздел 3. Диагностика	-	-	-

Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1. «Труд взрослых и рукотворный мир»

Тема 1.«Содержание и структура трудового процесса»

Тема 2. «Предметы и материалы»

Тема 3. Облегчение труда человека».

Раздел 2. «Самообслуживание и детский труд»

Тема 4. «Самообслуживание».

Тема 5. «Хозяйственно- бытовой труд, последовательность труда»

Раздел 3. В ходе НОД, совместной деятельности Диагностика.

Диагностика освоения содержания программы Предметом диагностики являются:

- Овладение детьми навыками самообслуживания,

- Знания детей материалах и инструментах труда, о связи цели и результата труда.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Интерес ребенка к труду неустойчив;
- Знает названия профессий, но связывает их только с конкретным человеком;
- Интерес к технике ярко не выражен, ошибается в назывании предметов близких видов;
- Ошибается при группировке предметов, не знает последовательности изготовления предмета;
- Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;
- Небрежно относиться к результатам чужого труда;
- Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражены, требует помощи взрослого.
- Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.
- Методы диагностических исследований: рассматривание картин, репродукций, предметов, инструментов, материалов; экспериментирование с материалами; наблюдения за трудовыми действиями ребёнка в группе, на участке ДОУ; дидактические игры.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

Приложение2.

Календарно-тематический план

Тема	Цель	Структура
сентябрь		
Труд взрослых в детском саду	воспитывать в детях уважительное, дружелюбное отношение друг к другу, к сотрудникам детского сада, развивать коммуникативные умения, желание помогать взрослым, закрепить знание названий профессий сотрудников детского сада.	1.Беседа о воспитателе, няне, учителе- логопед 2. Путешествие по детскому саду. С. Михалков. Песенка друзей 3. Музыкальный зал. Беседа с музыкальным руководителем. 4. Отгадывание загадок про врача, медсестру. Медицинский кабинет. Беседа о труде врача .5. Загадка о труде повара. Пищеблок.Беседа о труде повара. 6. Рассказ о труде дворника, водителя.
Октябрь, ноябрь		

Путешествие в страну посуды	Помочь детям в освоении родового понятия «посуда», выделении его существенного признака — назначения; сформировать обобщение: посуда — это предметы, из которых едят и пьют, в которых готовят пищу; упражнять в умении классифицировать предметы по одному (двум) признакам (по цвету, форме, величине, назначению — столовая, чайная, кухонная, а также по материалу, из которого изготовлена, — стеклянная, пластмассовая, металлическая и пр.); развивать детский словарь за счет точного и правильного названия предметов посуды, ее назначения и материала; способствовать формированию осознанного выбора ребенком способа поведения в предметном мире.	1. Фокусник «оживляет» предметы посуды, отгаданные детьми. 2. Беседа о форме, назначении, цвете посуды. 3. Введение обобщающего слова 4. Беседа о роли посуды в жизни человека 5. Отгадывание загадок- головоломок. 6. Д/и «Что лишнее» 7. Беседа о бережном обращении с посудой
декабрь		
В мире материалов	учить узнавать в разных по содержанию предметах материал, из которого они сделаны, и называть материал (стекло, металл, пластмасса); называть предметы разного содержания обобщающим словом по признаку материала (стеклянный, металлический, пластмассовый)	1. Рассматривание игрушек из разных материалов. 2. Беседа о свойствах и качествах материалов. 3. Игра «Найди свою игрушку»
январь		
Кто нас лечит	сформировать представления детей о труде врача и медицинской сестры, уметь различать их труд; развивать умение подражать их совместной работе; воспитывать заботливое отношение к больным	1. Игра «Что нужно для работы медсестры» Одежда, инструменты. 2. Беседа «Врач и медсестра». 3. Игра «Вылечим кукол и зверюшек» 4. Творческая работа «Письмо больному другу»
февраль		
23 февраля- день защитников Отечества	знакомство с военными профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник), с военной техникой, с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.	Знакомство с понятиями «Отечество» «Родина» Знакомство с российским флагом

		Знакомство с военными профессиями по иллюстрациям
Март, апрель		
Инструменты-помощники человека	Помочь детям в освоении родового понятия «инструменты» на основе его существенного признака: приспособления для определенной работы; способствовать осознанию того, что инструменты — это компоненты трудового процесса,	Стихи, загадки об инструментах труда. Материал, свойства, назначение. Беседа об инструментах. Экскурсия по группе.
	позволяющие человеку легче, лучше и быстрее выполнить работу	

«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Содержание направлено на создание комфортной, безопасной, доброжелательной атмосферы в детском саду, сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, приобщение их к правилам безопасного поведения в детском саду, дома, на улице. Обязательным условием организации педагогического процесса является ежедневное общение с каждым ребенком.

Основная форма реализации данной программы – НОД, 20 минут в режимных моментах.

Методы: наблюдение, беседы, сюжетные игры, чтение художественной литературы и другие.

Цель освоения программы: приобщение детей к правилам безопасного поведения в окружающем мире.

Задачи:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- формировать знания о способах безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях, на дороге, в регламентированной и самостоятельной деятельности.
- воспитывать чувства осторожности и осмотрительности.

Требования к уровню освоения содержания программы

Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, узнает об опасных и безопасных ситуациях, задает вопросы.

В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения, умеет привлечь взрослого в случае возникновения опасных ситуаций.

Осуществляет перенос опыта безопасного поведения в игру, самостоятельно соблюдает правила безопасности во взаимодействии со сверстниками.

Умеет позвать взрослого на помощь в опасных для жизни ситуациях.

Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 61,3 часа - НОД- 1,3 часа; режимные моменты-60часов,

№ п/п	Наименование и № разделов	В том числе объём (час, мин.)		
		всего	теоретические	практические
1	Раздел 1 «Об элементарных правилах безопасного поведения».	1,3 часа (80 мин)	40 мин	40 мин
2	Раздел 2 «Опыт безопасного поведения»	60 часов (3600 мин)	15 часов (900мин)	45 часов (2700 мин)
3	Раздел 3 Диагностика	-	-	-

Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1. «Об элементарных правилах безопасного поведения».

Тема 1. «Опасные для жизни ситуации и способы предупреждения». Опасности в быту, на улице, на природе, в общении с незнакомыми людьми. Правила поведения при возникновении опасных ситуаций

Тема 2. «Способы безопасного поведения».

Раздел 2. «Опыт безопасного поведения».

Тема 3. «О безопасном поведении на улице».

Тема 4. «О безопасном поведении на дорогах».

Тема 5. «О безопасном поведении в природе».

Тема 6. «О безопасном поведении в быту».

Раздел 3. Диагностика.

Диагностика освоения содержания программы Предметом диагностики являются:

Знания об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, на природе, в общении с незнакомыми людьми Овладение детьми навыками безопасного поведения.

Знание и соблюдение правил поведения в повседневной жизни.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Ребенок не проявляет интерес к освоению правил безопасного поведения.
- Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций, часто травмируется.
- Не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами, не смотря на предупреждение взрослого.

Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.

Методы диагностических исследований: рассматривание картин, репродукций, предметов, инструментов, материалов; наблюдения за действиями ребёнка в группе, на участке ДОУ; дидактические игры. Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

Приложение 3.

Календарно – тематический план

Тема	Цель	Структура
сентябрь		
Использование и хранение опасных предметов	рассказать об опасных предметах, таких, как иглы, ножницы, булавки, лекарства; объяснить, где необходимо хранить такие предметы, чтобы не причинить вреда себе и окружающим.	Бабушкина шкатулка. Сказка о принцессе Иголочке. Беседа. Загадки об опасных предметах
ноябрь		
Дом, безопасность в доме	рассказать, чем могут быть опасны игры у окна и на балконе, познакомить с другими бытовыми опасностями.	Загадки об опасностях в доме. Обсуждение опасных ситуаций, связанных с высотой.
февраль		

Ядовитые растения	Познакомить детей с ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.	Рассматривание изображений ядовитых растений, рассказ воспитателя о вреде этих растений и последствиях, к которым может привести контакт с ними. Правила обращения с ядовитыми растениями.
апрель		
Юный пешеход	Учить детей различать дорожные знаки. Развивать устойчивые навыки безопасного поведения на улице. Воспитывать в детях чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения.	Игра «Назови ласково» Загадка про светофор П/и «Сигналы светофора» Игра «Подбери пару»

2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Ребенок открывает мир природы»

Содержание предлагаемой программы способствует как развитию личности ребенка в целом, так и формированию его экологического сознания, экологического поведения в природе, правильного отношения к ней.

Человек не может расти и развиваться, не взаимодействуя с окружающей природной средой. Поэтому начальный этап дошкольного образования в экологическом направлении играет важную роль в процессе становления личности каждого ребенка-дошкольника.

Методы освоения содержания данной программы:

Наглядные: *наблюдения; использование иллюстративно-наглядного материала, использование ИКТ.*

Словесные: *рассказ воспитателя, беседа с детьми, чтение детской литературы.*

Практические: *обследовательские действия; игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и пр.; элементарные опыты с объектами неживой природы, поисковые действия; образные игры-имитации; игровые ситуации; посильный труд в природе; продуктивная деятельность (рисование, аппликация и пр.), дидактические игры; сюжетно-ролевые игры; моделирование.*

Основная форма реализации данной программы – непосредственная образовательная деятельность один раз в неделю по 20 мин., в режимных моментах.

Цель освоения программы: воспитание ценностного отношения к природе, достижение экологической воспитанности дошкольников.

Задачи:

- проявление активного интереса детей 4-5 лет к окружающей природе.

- развитие дальнейшего познания ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и др.)
- развитие интереса и активности дошкольников в познавательно-исследовательской деятельности, обогащение опыта исследовательских действий.
- поощрение обращений с вопросами и предположениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.
- развитие активного освоения несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.
- поощрение добрых, трогательных поступков детей, радостных переживаний от положительного поступка.

Требования к уровню освоения содержания программы

В результате освоения программы достижения ребенка 4-5 лет выражаются в следующем:

- Ребенок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни, испытывает радость от обращения с животными и растениями как знакомыми, так и новыми для него.
- Проявляет любознательность: задает разнообразные поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями со взрослыми, сверстниками, стремится отразить их в продуктивной деятельности: лепит, создает поделки из природного материала, рисует животных и растения простыми способами, раскрашивает контурные изображения.
- С удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы как вместе с взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.
- Различает и правильно называет достаточно большое количество растений и животных, может рассказать о них, характеризуя как живые существа.
- Откликается на предложения взрослого поухаживать за растениями, животными в уголке природы, охотно, вместе с воспитателем, оказывает им посильную помощь.
- Эмоционально откликается на красоту природы, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь

Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 27 часов (1660 мин), 720 мин (12 часов) - один раз в неделю по 20 мин., 900 мин (15 часов) - 5 мин в день – режимные моменты и включает в себя три образовательных компонента: теоретическая часть; практическая часть; диагностическая часть.

Первый компонент содержит общие сведения по определённой тематике. То, о чём **узнают** дети, доводится до них в форме образовательных ситуаций, рассказа и бесед воспитателя, обсуждений, чтения произведений детской литературы, рассматриваний и наблюдений за объектами природы. При этом используется наглядность и применяются ИКТ.

Второй компонент имеет практическую направленность: это то, что **осваивают** дети в форме поисковой, опытно-экспериментальной и художественно-продуктивной деятельности, моделирования, игровых и трудовых действий, двигательных минуток, других совместных дел.

Третий компонент с помощью вопросов, наблюдений и пр. подводит **итоги** освоения содержания определённых тем: выявляет достижения ребёнка или недостаточность освоения программы

Наименование разделов непосредственной образовательной деятельности	Общий объём программы (час., мин.)	Объём (часы, минуты)	
		Теоретическая часть	Практическая часть
1 раздел Ребенок открывает мир природы	12 часов (720 мин)	9 часа (540 мин)	3 часа (180 мин)
2 раздел Ребенок познает мир природы	15 часов (900мин)	3 часа (180мин)	12 часов (720 мин)
3 раздел Диагностика (в ходе НОД, совместной деятельности)	-	-	-

Содержание разделов образовательной программы Раздел 1.

Ребенок открывает мир природы.

Тема 1. «Живая природа» Растения, животные. Их признаки. Вариативность признаков. Назначение органов и частей, потребности.

Тема 2. «Неживая природа, жизнь растений и животных в среде обитания»

Разнообразие явлений природы. Свойства и качества природных материалов. Существование разных сред обитания. Приспособленность растений и животных к среде обитания. Домашние и дикие животные. Особенности сезонных явлений природы, приспособленность растений и животных к сезонным условиям среды.

Тема 3. «Рост животных и растений»

Животные и их детеныши. Изменения в строении растений и животных в процессе роста и развития. **Тема 4.**

«Места произрастания и обитания растений и животных»

Тема 5 «Человек»

Дети и взрослые. Особенности. Органы чувств и их назначение.

Раздел 2. Ребенок познает мир природы

Тема 6. «Исследуем природный мир, экспериментируем»

Тема 7. «Заботимся о растениях и животных»

Тема 8. «Любим природу, радуемся общению с ней»

Раздел 3. Диагностика

Диагностика освоения содержания программы Предметом диагностики являются:

1. Экологические представления детей 4 — 5 лет,
2. Умения детей в познавательной и практической деятельности,
3. Особенности отношения ребёнка к природе.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Слабо выраженные положительные эмоциональные реакции ребёнка в общении с природой.
- Ребёнок равнодушен к природным объектам.
- Эпизодически, без интереса принимает участие в наблюдении и уходе за растениями и животными. Часто проявляет стремление сорвать и выбросить растение, раздавить насекомое, улитку, паука.
- Речевая активность снижена.
- Недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.

Методы диагностических исследований:

- индивидуальные беседы по вопросам, картинкам, моделям;
- наблюдения за отношениями ребёнка к объектам в группе, на участке детского сада, во время прогулок и экскурсий; - наблюдения за практическими действиями, - дидактические игры.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

Приложение 4.

Календарно-тематический план

№	Месяц	Тема	Цель	Литература
1.	Сентябрь	«Наблюдение за березой.»	Продолжать знакомить с березой, выделяя характерные признаки и изменения, связанные с временем года.	Воронкевич с.73
		«В гостях у сказки»	Закрепление знаний детей о книге.	
		«Наблюдения за листопадом»	Знакомить с многообразием красок золотой осени, понятием «листопад»	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой детей в детском саду.
		«Как помочь природе»	Сформировать у детей понимание того, как влияет необдуманная деятельность человека на природу, что любой объект живой природы существует до тех	«Детство-пресс» методическое

			пор,пока для это есть необходимые условия.	пособие с.42
		«Азбука безопасности в природе»	Формировать у детей элементарные экологические знания,учить детей правилам поведения в лесу,правила обращения с пожароопасными предметами,навыки охраны личного здоровья и бережного отношения к здоровью окружающих.	(Г.Шалаева)
2.	Октябрь	«Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)»	Учить сравнивать листья по признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству.Закреплять умение пользоваться моделями.	Воронкевич О.А. с.70
		«Наблюдения за рыбкой»	Закреплять знания о рыбке и ее условиях жизни в аквариуме(строения,условия жизни,уходом за аквариумом).Развивать логическое мышление.Развивать интерес ко всему живому,окружающему нас.	Воронкевич О. А. с .70
		«Как поливать растение»	Закрепить знание структуры трудового процесса,обучить детей практическим навыками полива,воспитывать отношение к растениям как живым существам.	Воронкевич О.А. с.99-100
		Экскурсия в парк «Как растения готовятся к зиме»	Формировать у детей представления о состоянии растений осенью,дать знания о плодах и семенах деревьев,кустарников,травянистых растений,дать знания о способах распространениясемян,учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды,выявить причины происходящих изменений природе,Познакомить детей с трудом взрослых в парке по уходу за растениями осенью.	Воронкевич О.А.с.323-329.
3.	Ноябрь	«Изменение Вес» «Зачем нужны весы?»	Понять, что предметы имеют вес, который зависит от материала, размера. Установить зависимость веса предмета от его размера. Познакомить с весами. Понять зависимость веса от материала.	Дыбина О.В. Неизведенное рядом:занимательны е опыты и эксперименты для дошкольников с.39.
		«Вещество.Бумага», «Путешествие в прошлое бумаги»	Познакомить детей с историей бумаги и ее современными видами.	Дыбина О.В Из чего сделаны предметы с.242
		«Волшебное сито»	Познакомить детей со способом отделения мелкой крупы от крупной с помощью сита,развивать самостоятельность.	Тугушева Г.П.,Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей

				среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-пресс»методическое пособие с.36
		«Наблюдение за комнатными растением : «Как помочь растению?»»	Способствовать развитию у детей представлений об основных потребностях растений(свет,тепло,влага),применение знаний на практике.	Воронкевич О.А. с.100
		«Путешествие в прошлое одежды»	знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связи между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться а прошлом одежды. (ср-ва: нарядная кукла, иголки, нитки. Ткань, пуговицы, ножницы, кукла в юбке из листьев, кукла, одетая в шкуру, образцы различных тканей, большой кусок какой-либо ткани, современная одежда, бумажные силуэты платьев, цветные карандаши.)	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением; средняя группа, с.48).
4.	Декабрь	«Наблюдение за воробьем и вороной»	Расширить знания о жизни птиц зимой,об их внешнем виде,питании.Закрепить умение распознавать птиц по способам передвижения,издаваемым звукам.Воспитывать заботливое отношение и интерес к птицам.	Воронкевич О.А с.156.
		«Наблюдение за поведением вороны».	продолжать знакомить детей с сезонными изменениями в жизни птиц; формировать умение узнавать и называть ворону среди других птиц; развивать .	Воронкевич О.А с.157
		«Зимовье зверей»	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.	«Детство-пресс»методическое пособие с.38
		Опыт .В морозный день предложить детям вылепить снежки.	Формировать умение самостоятельно выделять и называть зимние явления в неживой природе(зима вступила в свои права,а значит,земля покрыта снегом,холодно,морозно,бывают снегопады,метели.	Тугушева Г.П.,Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста «Детство-

				пресс»методическое пособие с.56
5.	Январь	«Прогулка в зимний лес»	Закрепить представление о зимнем времени года, познакомить детей с жизнью диких животных в лесу зимой, воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты ко всему живому.	Воронкевич с.105
		«Вода и ее превращения»	Познакомить детей со свойствами воды. Упражнять детей через экспериментирование определять свойства воды. Воспитывать бережное отношение к воде.	Зеленые сказки с.14, Воронкевич с.104.
		«Моя семья»	формировать у детей понятие о семье, как о людях, которые живут вместе; - закреплять знания детей о своей семье: умение называть имена членов семьи, фамилию, профессию родителей; - закрепить умения определять наименование родственных отношений между близкими членами семьи	Белова И.К. Здравствуй, мир! с.256
6.	Февраль	«Дом, в котором я живу»	Ребенок должен ориентироваться в доме, знать и называть расположение основных его частей, уметь сказать кто на каком этаже живет, знать кто и для кого строит дома, что их строить очень дружно, долго, знать как бывают дома.	Воронкевич О.А. с.204
		«Мебель для кукол»	Уточнять и расширять знания детей о мебели, материалах из которых делают мебель, учить различать и называть детали мебели, формировать обобщающее понятие «Мебель».	«Детство-пресс»методическое пособие с.45
		«Все виды транспорта, важны- все виды транспорта нужны!»	Приобщение детей к познанию окружающего мира через знакомства с разными видами транспорта и их особенностями, развитие познавательных способностей дошкольников.	«Детство-пресс»методическое пособие с.50
		«23 февраля- День Защитника Отечества»	Патриотическое воспитание детей.	«Детство-пресс»методическое пособие с.50
7.	Март	Знакомство с праздником 8 Марта- Международным женским днем.	Вызвать желание порадовать мам и бабушек подарком. Воспитывать любовь и заботу о маме и бабушке.	Белова И.К. Здравствуй, мир! с.304
		«Волшебная – водица»	Познакомить детей со свойствами воды (Вкус, цвет, текучесть). Уточнить знание ее для всего живого. Развивать любознательность.	Воронкевич А.О. с.116

		«Посадка гороха в уголке природы»	Систематизировать знания о процессе посадки,учить дружескому отношению детей в процессе труда.	Воронкевич А.О с.114
		«Посуда»	Учить создавать в воображении образы на основе схематического изображения предметов, учить правильно,называть:Кухонная,столовая,чайная,глиняная,стеклянная,металлическая.Развивать целостное восприятие, наглядное-образное мышление, связанную речь, умение обобщать, развивать зрительную память.	Белова И.К.Здравствуй, мир!с.316
		«Путешествие в мир природы родного края»	Расширить знания детей о природе родном крае . Закрепить правилами поведения на природе . Пробудить у детей эмоциональный отклик на красоту природы , воспитывать любовь и бережное отношение к природе . Развивать познавательный интерес к природе родного края .	Шорыгина, Т. А. Домашние животные. Какие они? / Т. А. Шорыгина. - М. : ГНС и Д, 2003.
8.	Апрель	«Моя улица»	Ребенок должен ориентироваться по улице, которая ведет его к дому, знать и называть рас положение основных ее частей, уметь сказать, кто на какой улице живет, знать.	Белова И.К.Здравствуй, мир!с.324
		«Удивительный мир - Космос»	познакомить детей с российским праздником - День космонавтики, развивать познавательные и интеллектуальные способности детей, развитие личностно-значимого отношения к природе, вызвать у детей интерес к окружающему миру, формировать представления детей о космосе.	Белова И.К.Здравствуй, мир!с.402
		«Профессии людей»	закрепить знания детей о профессиях ; расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям: формировать уважение к труду взрослых разных профессий , определить значимость этих профессий .	«Детство-пресс»методическое пособиес.65
		«Кто живет в воде?»	Познакомить детей с рыбками и животными, обитающими в воде. Продолжать учить детей активно участвовать в беседе, активизировать и пополнять их природоведческий словарь. Развивать внимание, мышление, память, учить отчетливо, произносить слова. Воспитывать интерес к обитателям воды, развивать общие познавательные интересы у детей.	Воронкевич А.О. с.256.

9.	Май	«Этот-День Победы»	Расширить представления о празднике Дне Победы, раскрыть значение победы в Великой Отечественной войне.	Николаева, С. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников
		«Расатривание сравнение комнатны ратений(герань, душистая- герань, зональная, бегония-рекс-аспидистра)	Закрепить знания детей о комнатных растениях. Учить детей описывать внешний вид растения, правильно использовать название.	Воронкевич А.О с.203.
		«Насекомые»	Расширить представление детей о жизни насекомых, формировать умения называть характерные особенности внешнего вида.	Белова И.К.Здравствуй, мир! с.234
		«Здравствуй лето»	Расширить представление детей о лете, как о времени года, уточнить знания о лесе(какую пользу приносит, что растет)воспитывать бережное отношение к растениям, насекомым, к лесу и его обитателям.	Белова И.К.Здравствуй, мир! с.312.

«Математическое и сенсорное развитие»

Развитие математических представлений как отдельное направление развития детей среднего возраста нашло своё место в образовательной области «Познание» программы «Детство».

В данной рабочей программе раскрывается содержание математического развития дошкольников 4-5 лет. Здесь представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки и виды образовательной работы, обозначены условия успешной реализации программы.

Методы и приемы работы: словесные: беседы, рассказ воспитателя; наглядные: наблюдения,; использование демонстрационно-наглядного материала, использование *ИКТ*.

Практические: дидактические игры и упражнения, оперирование со счетным материалом, составление и решение логических задач
Основная форма реализации данной программы –НОД (20 минут в неделю). Освоение задач математического развития осуществляется в НОД и повседневных видах деятельности (режимные моменты): в активных практических действиях сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения, сосчитывания - как в совместной деятельности, так и в самостоятельной.

Цель освоения программы: развитие у детей 4-5 лет математических представлений.

Задачи:

развитие умений различать объекты по свойствам, сравнивать в практических видах деятельности и в играх, выявлять простейшие зависимости предметов по форме, размеру, количеству и прослеживать изменения объектов по одному- двум признакам формирование умений сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству;

освоение умений рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.

Требования к уровню освоения содержания программы

умеет называть геометрические формы, размеры предметов, находить фигуры, предметы необходимой формы и размера, пользоваться эталонами в деятельности по определению формы, размеров окружающих предметов, в рисовании, лепке. **владеет** методами сравнения предмета с предметом, группы с группой, выделяя при этом признаки сходства и отличия. **группирует** предметы, фигуры по свойствам: форма, размер, обобщает по признакам;

выявляет последовательные зависимости величин, объясняет зависимости между рядами ряда (увеличение, уменьшение, порядок ряда);

применяет известные ему способы действий в новой обстановке- счет, сравнение, упорядочивание, группировку.

Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет (20 мин в неделю - НОД, 10 мин. в день - режимные моменты) - 42 часа (2520 мин)

№ п/п	Наименование и № разделов	Объём (час., мин.)		
		всего	теоретические	практические
1	Раздел 1 «Делаем первые шаги в математику»	11,3 часов (680 мин.)	5,7 часа (340 мин.)	5,6 часа (340 мин.)
2	Раздел 2 «Исследуем и экспериментируем»	30 часов (1800 мин.)	10 часов (600 мин.)	20 часов (1200 мин.)
3	Раздел 3	40 мин.	10 мин	30 мин.

Содержание разделов образовательной программы.

Раздел 1. Делаем первые шаги в математику.

Тема 1. «Умение пользоваться эталонами ».

Тема 2. «Характеристика объекта в сравнении с другими ».

Тема 3. «Схематические изображения действий, свойств»

Тема 4. «Простые зависимости целого и части»

Тема 5. «Числа»

Раздел 2. Исследуем и экспериментируем.

Тема 6 «Свойства и отношения»

Тема 7 «Числа и цифры»

Тема 8 Сохранение количества и величины, Последовательность действий.

Раздел 3. Диагностика.

Диагностика освоения содержания программы Предметом диагностики являются математическое представление у детей 4-5 лет; умения детей применять знания в практической деятельности,

Методы диагностических исследований: проблемно – игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, дидактические игры.

В ходе диагностики выявляются характеристики, **умеет ли ребенок:** называть геометрические формы, размеры предметов, находить фигуры, предметы необходимой формы и размера, пользоваться эталонами в деятельности по определению формы, размеров окружающих предметов, в рисовании, лепке. сравнивать предмет с предметом, группы с группой, выделяя при этом признаки сходства и отличия.

группировать предметы, фигуры по свойствам: форма, размер, обобщает по признакам;

выявлять последовательные зависимости величин, объясняет зависимости между рядами ряда (увеличение, уменьшение, порядок ряда);

применять известные ему способы действий в новой обстановке- счет, сравнение, упорядочивание, группировку.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

Ребенок называет геометрические фигуры, но форму предметов на основе эталонов определить затрудняется;

Затрудняется в сравнении, группировке предметов, часто допускает ошибки; Испытывает затруднения в выполнении игровых действий по алгоритму.

Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая – на выходе из дошкольного учреждения). Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

Приложение 5.

Календарно-тематическое планирование

Сентябрь

Неделя	№ занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи
1. Тема: «Прощай, лето! Что нам лето подарило?»	1	Математическое и сенсорное развитие	Мониторинг	
2. Тема: «Книга-лучший друг»	2	Математическое и сенсорное развитие	Мониторинг	

Неделя	№ занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
3. Тема: «Я и мои друзья в детском саду»	3	Математическое и сенсорное развитие	«В гости к веселым гномам»	Помочь детям в освоение цвета, пространственного расположения; развивать внимание, память, воображение, умение считать, определять порядковый номер.	Бондаренко, Т М. Развивающие игры в ДОУ: конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича: практ. Пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Т. М. Бондаренко. - Воронеж : ИП Лакоценин С. С., 2009. - 190 с. стр. 42
4. Тема: «Наши игрушки. Из чего они сделаны»	4	Математическое и сенсорное развитие	«Количественный счет до двух»	Учить количественному счету (до двух); сравнивать два предмета: широкий, узкий. Закреплять представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, знания о временных	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр. 9

				отношениях: времена года.	
--	--	--	--	---------------------------	--

Октябрь

Неделя	№ занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
5. Тема: «Мальчики и девочки»	5	Математическое и сенсорное развитие	«Волшебники мальчики и девочки»	Развивать комбинаторные способности, логику мышления; учить проявлять инициативу.	Математика от трех до семи : учеб.-метод. пособие для воспитателей дет. Садов / авт.-сост. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе ; худ. И. Н. Ржевцева. - Спб. : Детство-Пресс, 1999. - 176 с. : ил. Стр. 61
6. Тема: «Мир вокруг нас: из чего сделаны предметы»	6	Математическое и сенсорное развитие	«Ориентировка в пространстве, закрепления знания цифр 1, 2»	Учить сравнивать два предмета: толстый, тонкий. Закреплять знание цифр 1, 2. Дать представление о пространственных отношениях: от себя. Закреплять представление о том, что, предметы могут иметь разную форму: круглую, квадратную, треугольную.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр.13

7. Тема: «Что нам осень подарила: попробуй осень на вкус»	7	Математическое и сенсорное развитие	«Подбери картинки»	Развивать воображение, наблюдательность, умение решать логические задачи, составлять узоры путем комбинирования цвета и формы.	Математика от трех до семи : учеб. -метод. пособие для воспитателей дет. Садов / авт.-сост. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе ; худ. И. Н. Ржевцева. - Спб. : Детство-Пресс, 1999. - 176 с. : ил. Стр. 52
--	---	-------------------------------------	--------------------	--	--

8. Тема: «Падают листья»	8	Математическое и сенсорное развитие	«Счет до трех, цифра 3»	Учить количественному счету (до трех). Познакомить с цифрой 3. Закреплять представление 0: пространственных отношениях: от себя; толщине предметов: толстый, тонкий.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр.15
---	---	-------------------------------------	-------------------------	--	---

Ноябрь

Неделя	№ за нятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
9. Тема: «Путешествие в осенний лес»	9	Математическое и сенсорное развитие	«За грибами в лес пойдем»	Обобщить и систематизировать знание об осени, о сборе урожая в саду, в огороде, в лесу; обучать детей счету, способствовать развитию сенсорных способностей, внимания, элементов логического мышления; воспитывать любовь к природе.	Бондаренко, Т. М. Развивающие игры в ДОУ : конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича : практ. Пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Т. М. Бондаренко. - Воронеж : ИП Лакоценин С. С., 2009. - 190 с. Стр, 59
10. Тема: «Мама, папа и детеныши (домашние животные)»	10	Математическое и сенсорное развитие	«Счет предметов в разном расположении, счет звуков»	Учить: устанавливать логические связи между группами предметов по размеру; счету предметов в разном расположении. Закрепить знания о временных отношениях: вчера, сегодня, завтра. Продолжать учить считать звуки и обобщать их по числу (до трех).	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр.23

11.Тема: «Мой домашний любимец»	11	Математическое и сенсорное развитие	«Навестим кота Леопольда»	Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; обогащать словарь за счет слов длиннее, короче, самый длинный, самый короткий и др.; развивать сообразительность, внимание, смекалку.	Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» :учеб.-метод. Пособие / Т. И. Бабаева (и др.) ; сост. и ред. Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. - Спб.: Детство-Пресс, 2007. - 480 с.- (Б-ка программы «Детство») стр. 41 Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду : программа и конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : ТЦ Сфера, 2010. - 240 с. - (Программа развития) стр. 53
12.Тема: «Мир осенней одежды и обуви»	12	Математическое и сенсорное развитие	«Счет до четырех. Знакомство с цифрой 4»	Учить количественному счету (до четырех). Познакомить с цифрой 4. Продолжат учить: счету предметов в разном расположении; устанавливать логические связи между группами предметов по размеру.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр.23

Декабрь

Неделя	№з а н я т и я	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
13.Тема: «Что зима нам	13	Математическое и сенсорное развитие	«Счет до пяти, цифра 5»	Учить количественному счету (до пяти). Познакомить с цифрой 5. Продолжать	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий

подарила. Как помочь птицам зимой				учить: группировать предметы по форме, выделяя 3 группы: круглые, квадратные, треугольные; определять отношения четырех предметов по ширине.	2003», 2010. - 88 с. стр.33
14.Тема: «Зимовье зверей»	14	Математическое и сенсорное развитие	«Временные отношения, знакомство с прямоугольником»	Закреплять знания о временных отношениях: времена года; части суток. Дать представление о геометрической фигуре: прямоугольник. Продолжать учить количественному счету (до пяти). Закреплять знание цифры 5.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр.35

15. Тема: «Такие разные матрешки! Народные игрушки»	15	Математическое и сенсорное развитие	«Как мы ходили в гости»	Учить различать предметы по размеру, определять пространственные отношения между объектами; развивать умение составлять из частей силуэты предметы по замыслу и схематическому рисунку.	Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» : учеб.-метод. Пособие / Т. И. Бабаева (и др.) ; сост. и ред. Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2007. - 480 с.- (Б-ка программы «Детство») стр. 414 Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : ТЦ Сфера, 2010. - 240 с. - (Программа развития) стр. 47
--	----	-------------------------------------	-------------------------	---	--

16. Тема: «К нам приходит новый год»	16	Математическое и сенсорное развитие	«Как звери готовились к Новому году»	Развивать вариативность мышления при выборе предмета по правилу, доказательную мотивированную речь, умение классифицировать предметы по заданному свойству (размеру, цвету, форме); способствовать развитию творчества, самостоятельности и организованности.	Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учеб.-метод. Пособие / Т. И. Бабаева (и др.) ; сост. и ред. Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2007. - 480 с.- (Б-ка программы «Детство») стр. 434 Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : ТЦ Сфера, 2010. - 240 с. - (Программа развития) стр. 54

Январь

Неделя	№ занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
17.Тема: «Мы встречаем Новый год и Рождество»	17	Математическое и сенсорное развитие	«Счет движений, высота предметов»	Учить: считать движения и обобщать их по числу (до пяти); определять отношения трех предметов по высоте. Закреплять знания о временных отношениях: части суток; время года. Совершенствовать представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, овал,	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр.38

				прямоугольник.	
18.Тема: «Я расту. Мой организм»	18	Математическое и сенсорное развитие	«Порядковый счет до пяти»	Учить порядковому счету (до пяти). Закреплять представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр, Продолжать учить: считать движения и обобщать их по числу (до пяти); определять отношения четырех предметов по высоте.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр.38

19.Тема: «Моя семья.»	19	Математическое и сенсорное развитие	«Волк и семеро козлят; едим в гости»	Помочь детям освоить состав чисел, использовать модели как средства решения логической задачи; развивать вариативность мышления; упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур, в различении и назывании четырех основных цветов и геометрических фигур.	Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» : учеб.-метод. Пособие / Т. И. Бабаева (и др.) ; сост. и ред. Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. - Спб.: Детство-Пресс, 2007. - 480 с.- (Б-ка программы «Детство») стр. 459 Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2009. - 64с. Стр. 5
------------------------------	----	-------------------------------------	--------------------------------------	---	---

Февраль

Неделя	№заяния	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
20 . Тема: «Дом	20	Математическое и сенсорное развитие	«Толщина предметов,	Учить определять отношения	Минкевич Л.В. Математика в

в котором я живу»			ориентировка в пространстве»	трех предметов по толщине. Совершенствовать представления о пространственных отношениях: от себя, от других объектов в движении в указанном направлении.. Продолжать учить порядковому счету (до пяти). Совершенствовать представления о геометрических телах: шар, куб, цилиндр.	детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр. 43
21. Тема: «Кукольный домик. Детская мебель»	21	Математическое и сенсорное развитие	«Мы строим дом, волшебный дом»	Учить детей выбирать полоски по словесному указанию воспитателя, устанавливать соответствие между цветом и числом, строить дом и мебель; способствовать запоминанию форм; развивать память, мышление, речь, воображение.	Бондаренко, Т. М. Развивающие игры в ДОУ : конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича : практ. Пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Т. М. Бондаренко. - Воронеж : ИП. Лакоценинг С. С., 2009. -190.с. стр. 50.

22. Тема: «Такие разные машины, Мы на транспорте поедem. Дорожная азбука»	22	Математическое и сенсорное развитие	«Троллейбус, автобус»	Учить воспринимать одно и тоже количество (5) вне зависимости от формы составленного предмета, расположение элементов в пространстве.	Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» :учеб.- метод. Пособие / Т. И. Бабаева (и др.) ; сост. и ред. Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. - Спб.: Детство-Пресс, 207. - 480 с.- (Б-ка программы «Детство» стр. 461
23. Тема:	23	Математическое и	«Путешествие на	Учить раскладывать предметы	Бондаренко, Т. М. Развивающие

«Защитники отечества»		сенсорное развитие	кораблике»	по одному признаку (цвету); развивать мелкую моторику рук — счет в пределах 5; учить определять размер предметов — мачт кораблика: высота, чуть ниже, средняя, еще ниже, низкая.	игры в ДОУ : конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича : практ. Пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Т. М. Бондаренко. - Воронеж : ИП. Лакоцениг С. С., 2009. -190.с. стр. 61.
----------------------------------	--	--------------------	------------	--	---

Март

Неделя	№зая тия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
24 . Тема: «Весна пришла. Поздравляем мам»	24	Математическое и сенсорное развитие	«Для мамы и бабушки разложим по порядку, сделаем подарок»	Развивать пространственные представления, аналитические способности; помочь детям в освоении понятия итогового числа; закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой.	Математика от трех до семи : учеб. -метод. пособие для воспитателей дет. Садов / авт.- сост. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе ; худ. И. Н. Ржевцева. - Спб. : Детство-Пресс, 1999. - 176 с. : ил. стр. 82 .
25. Тема: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	25	Математическое и сенсорное развитие	«Счет до шести, знакомство с цифрой 6»	Учить количественному счету (до шести). Познакомить с цифрой 6. Совершенствовать представление о пространственных отношениях: от себя, от других объектов в движении в указанном направлении. Продолжать учить определять отношения четырех предметов по толщине.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр. 46

26. Тема: «Что	26	Математическое и сенсорное развитие	«Объем жидкости, общее и	Дать представление о	Минкевич Л.В. Математика в
-----------------------	----	--	--------------------------	----------------------	----------------------------

и когда мы едим: продукты питания, части суток»			различное в геометрических фигурах»	неизменности объема жидкости от формы и размера сосуда. Учить находить общее и различное в геометрических фигурах. Продолжать учить количественному счету (до шести). Закреплять знание цифры 6.	детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр. 49
27. Тема: «Из чего мы едим: посуда»	27	Математическое и сенсорное развитие	«Порядковый счет до шести, группировка предметов по форме»	Продолжать учить: порядковому счету до шести); группировать предметы по форме: круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные, овальные. Совершенствовать умения определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр. 53

28 . Тема: «Страна, в которой я живу»	28	Математическое и сенсорное развитие	«Город геометрических фигур»	Развивать у детей пространственное воображение, сообразительность, Смекалку.	Математика от трех до семи : учеб. -метод. пособие для воспитателей дет. Садов / авт.-сост. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе ; худ. И. Н. Ржевцева. - СПб. : Детство-Пресс, 1999. - 176 с. : ил. Стр. 94 . Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2009. - 64с.
--	----	-------------------------------------	------------------------------	--	--

					стр. 50
--	--	--	--	--	---------

Апрель

Неделя	№заяния тия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
29 . Тема: «Моя улица»	29	Математическое и сенсорное развитие	«Счет до семи, знакомство с цифрой»	Учить количественному счету (до семи). Познакомить с цифрой семь. Продолжать учить группировать предметы по форме: круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные, овальные. Совершенствовать счет предметов в разном и расположении.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр. 56
30. Тема: «Земля и космос (ко дню космонавтики)»	30	Математическое и сенсорное развитие	«Ширина предметов, общее и различное в геометрических фигурах»	Продолжать учить: определять отношения пяти предметов по ширине; находить общее и различное в геометрических фигурах. Совершенствовать количественный счет до 7. Закреплять знание цифры 7. Продолжать учить порядковому счету (до семи)	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр. 58

31. Тема: «Профессии наших родителей»	31	Математическое и сенсорное развитие	«Объем жидкости, счет звуков и движений»	Закреплять представление о неизменности объема жидкости от формы и размера сосуда. Продолжать учить считать звуки, движения и обобщать их по числу. Закреплять умения: определять отношения пяти предметов по ширине; находить общее и различное в геометрических фигурах.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр. 60
32. Тема: «Кто живет в воде»	32	Математическое и сенсорное развитие	«Кто где живет?»	Развивать пространственное воображение, образное мышление, умение выявлять наличие нескольких признаков	Математика от трех до семи : учеб. - метод. пособие для

				(цвет, форма. Величина) и отсутствие одного из них, умения составлять число из двух меньших.	воспитателей дет. Садов / авт.-сост. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе ; худ. И. Н. Ржевцева. - Спб. : Детство-Пресс, 1999. - 176 с. : ил. стр. 84 .
--	--	--	--	--	---

Май

Неделя	№заяния тия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
33 . Тема: «День Победы»	33	Математическое и сенсорное развитие	«Счет до восьми, знакомство с цифрой 8»	Учить количественному счету (до восьми). Познакомить с цифрой 8. Закреплять представление о неизменности объема жидкости от формы и размера сосуда. Продолжать учить считать звуки, движения и обобщать их по числу.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр. 60
34. Тема: «Такие разноцветные клумбы (цветы)»	34	Математическое и сенсорное развитие	«Закрепление счета до восьми, независимость количества предметов от их расположения»	Учить устанавливать логические связи между группами предметов по форме. Закреплять знание цифры 8. Совершенствовать: количественный счет (до восьми); счет предметов в разном расположении. Дать представлении о независимости количества предметов от их расположения в пространстве.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. - 88 с. стр. 64

35. Тема: «О многих шестиногих»	35	Математическое и сенсорное развитие	Мониторинг		
--	----	-------------------------------------	------------	--	--

2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Развиваем речь детей»

Содержание предлагаемой программы способствует как развитию личности ребенка в целом, так и способствует формированию коммуникативных навыков детей и овладению нормами речи.

Основными методами коммуникативного развития детей являются следующие:

Наглядные: использование иллюстративно-наглядного материала, использование ИКТ.

Словесные: рассказ воспитателя, беседа с детьми, чтение детской литературы, эмоционально- практическое общение.

Практические: продуктивная деятельность (рисование, аппликация и пр.), дидактические игры; сюжетно-ролевые игры; моделирование, схематизация .

Основная форма реализации данной программы –НОД - 20 минут 1 раз в неделю, в режимных моментах характерно развитие внеситуативнопознавательного общения со взрослыми в совместной деятельности, развитие ситуативно- делового общения со сверстниками во всех видах деятельности: в сюжетно- ролевой игре, в процессе чтения художественной литературы, в продуктивных видах деятельности, в процессе совместной игровой, исследовательской, познавательной деятельности.

Цель освоения программы: способствовать развитию речи и коммуникативных способностей детей.

Задачи воспитания и развития детей

Развивать навыки свободного общения детей путем стимулирования инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использования в практике общения элементов описательных монологов и объяснительной речи.

Обогащать устную речь ребенка в различных видах детской деятельности через развитие связной монологической, диалогической речи, словаря детей, умений чистого произношения сложных звуков, использование средств интонационной выразительности.

Побуждать детей использовать вежливые формы обращения к незнакомым людям, выражать эмоционально- положительное отношение к собеседнику средствами речевого этикета.

Требования к уровню освоения содержания программы

В результате освоения программы достижения ребенка 4-5 лет выражаются в следующем:

Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

Проявляет инициативу в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки..

Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 1636 часов: 16 часов (960 минут) -НОД, включая диагностику, 1620 часов (9 часов (540 минут) в день)-в режимных моментах.

Наименование и № разделов	Объём (час., мин.)		
	всего	теоретические	практические
Раздел 1 О чем узнают дети	15,3 часов (920мин.)	7,6 часов	7,7 часов
Раздел 2 Что осваивают дети	1620часов (97200мин)	535 часов (32100 мин)	1085часов (65100 мин.)
Раздел Диагностика	40 мин. (0,7 часа)	10 мин	30 мин.

Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1 О чем узнают дети

Тема 1 "Развитие свободного общения со взрослыми и детьми"

Тема 2 «Развитие компонентов устной речи»

2.1. Связная речь .Осваивают умения диалогической речи, использование различных типов предложений (с помощью воспитателя), замечают неточности и ошибки в своей речи, формируют вопросы поискового характера. Осваивают умения монологической речи:

описательные рассказы (5-6предложений) о предметах, из личного опыта, пересказ литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, описательные загадки и загадки со сравнением.

2.2. Грамматически правильная речь. Осваивают умения свободно пользоваться простыми, сложно- подчиненными предложениями.

Правильно используют приставки и суффиксы для словообразования. Учатся самостоятельно пользоваться системой окончаний.

2.3. Звуковая культура речи .Овладевают произношением свистящих и шипящих звуков. Учатся говорить внятно, эмоционально, выразительно.

2.4. Словарь. Новые слова, названия предметов и материалов. Названия живых существ и сред их обитания, трудовых процессов. Части и качества предметов. Родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные и т.п.)

2.5. Подготовка к обучению грамоте. Знают термины «слово», «звук». Сравнивают слова по протяженности. Учатся звуковому анализу слова(первый звук), различают на слух гласные и согласные звуки.

Раздел 2 Что осваивают дети.

Тема 3 «Практическое овладение нормами речи»

Тема 4 «Общение на основе совместной деятельности»

Тема 5 «Общение в процессе сюжетно- ролевых и дидактических игр»

Тема 6 «Коллективное обсуждение событий»

Тема 7 «Общение в процессе режимных моментов»

Тема 8 «Игровая и театральная деятельность »

Тема 9 «Сравнение звуков с природными или бытовыми звуками»

Раздел 3

"Диагностика"

Диагностика освоения содержания программы Предметом диагностики являются:

Инициатива и активность в общении; умение решать бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; Проявление инициативы в разговоре, умения отвечать на вопросы, задавать встречные.

Чистое произношение звуков, умения пользоваться средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Умение самостоятельно пересказывать рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составлять описательные и сюжетные рассказы, сочинять загадки.

Проявление словотворчества, интереса к языку, умения различать понятия «слово» и «звук»,вычленять первый звук в слове, слышать слова с заданным первым звуком, различать на слух гласные и согласные звуки.

Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.

Методы диагностических исследований:

- индивидуальные беседы по вопросам, картинкам, моделям;
- наблюдения за отношениями ребёнка к сверстникам в группе, на участке детского сада во время прогулок; - наблюдения за сюжетно-ролевыми играми, играми-драматизациями, - дидактические игры.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

Ребенок малоактивен в общении, не проявляет инициативы, избегает общения со сверстниками

Не способен дать объяснений, не владеет формами объяснительной речи. Затрудняется в построении развернутых предложений.

Не замечает грамматических ошибок в своей речи. При пересказе затрудняется, нарушает последовательность событий. Описательные рассказы бедны по содержанию. Не проявляет словотворчество. Не различает «слово» и «звук». Выделяет первый звук в слове только с помощью взрослого. Не различает на слух гласные и согласные.

Приложение 6.

Календарно-тематическое планирование

Сентябрь

Неделя	№ занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
1. Тема: «Прощай, лето! Что нам лето подарило?»	1	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	Мониторинг		
2.Тема: «Книга-лучший друг»	2	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	Мониторинг		

Неделя	№ заня	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
--------	--------	------------------	------------------	--------	------------

	тия				
3. Тема: «Я и мои друзья в детском саду»	3	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Давайте поговорим»	Учить детей составлять сюжетный рассказ, включить в него описание внешнего вида персонажей, подбирать фразы для различных ситуаций, говорить громко и выразительно; обогащать словарный запас детей посредством диалога; продолжать развивать артикуляционный аппарат.	Петрова, Т. И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн. 1. Младшая и средняя группы / Т. И. Петрова, Е. С. Петрова. - М. : Школьная Пресса, 2005. - 128 с. стр. 99
4 . Тема: «Наши игрушки. Из чего они сделаны»	4	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Составление описательного рассказа»	Учить детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида. Активизировать употребление в речи слов, обозначающих действие и состояние (глаголов); учить согласовывать имена прилагательными с именами существительными в роде и числе. Закреплять произношение изученных звуков: <i>у, а, г, к, в</i> ; учить правильно произносить в словах звуки <i>с,сь</i> , выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о знании терминов <i>слово, звук</i> ; учить вслушиваться в звучание слова.	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы-составители О.С.. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана-граф, 2007. - 192 с. стр. 24

Октябрь

Неделя	№ занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
5. Тема: «Мальчики и девочки»	5	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная)	«Заучивание наизусть стихотворения А. Барто «Девочка-ревушка»»	Активизировать в речи детей слова <i>ревушка, заливается, крыльцо</i> ; учить детей замечать, как изменился	Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение

		деятельность)		внешний вид девочки о того, что она все время плакала (стала ли она красивее и опрятнее), назвать свое имя в уменьшительно-ласкательной форме.	грамоте : практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А.В. Аджи. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008. -143 с. стр. 8
6. Тема: «Мир вокруг нас: из чего сделаны предметы»	6	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Описание игрушек»	Учить при описании игрушки четко называть ее признаки, действия, составлять о ней короткий связанный рассказ. Закреплять умение соотносить названия о животных и их детенышей, тренировать в использовании форм единственного и множественного числа имен. существительных, обозначающих детенышей животных. Укреплять артикуляционный аппарат, закреплять навыки правильного произношения звука <i>с (сь)</i> в изолированном виде, в словах, произносить звук длительно на одном выдохе; слова произносить отчетливо, внятно.	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы-составители О.С.. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана-граф, 2007. - 192 с. стр. 28

7. Тема: «Что нам осень подарила:	7	Речевое развитие и чтение художественной литературы	«Осень»	Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, составлять	Петрова, Л.И. Игры и занятия по развитию дошкольников. Кн. 1. Младшая и средняя группы : / Т.И.
--	---	---	---------	--	---

попробуй осень на вкус»		(коммуникативная деятельность)		связанный рассказ по сюжету, сравнительный рассказ с помощью педагога; активизировать в речи детей прилагательные и глаголы; воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук «с»	Петрова, Е.С. Петрова. - М. : Школьная пресса, 2005. - 112.с. стр. 60
8. Тема: «Падают листья»	8	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	Стихотворение «Осень»	Закреплять знания о признаках осени; воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы; формировать умение выражать свои впечатления в образном слове, выразительно читать стихотворение наизусть, передовая интонацией задумчивость, грусть.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 288 с. - (Развиваем речь) стр. 92

Ноябрь

Неделя	№ заня- тия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
9. Тема: «Путешеств- ие в осенний лес»	9	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«В гости к белочке»	Познакомить детей с обитателями осеннего леса: где живут, чем питаются, как готовятся к зиме; упражнять в узнавании предмета по описанию; развивать мелкую моторику рук; познакомить детей с буквенным	Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте : практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А.В. Аджи. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008. -143 с.

				изображением звуков (а), (у).	стр. 24
10.Тема: «Мама, папа и детеныши (домашние животные)»	10	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»	Учить детей пересказывать рассказ Е.Чарушина «Курочка». Учить сравнивать изображение на картинках курицу и цыпленка по размеру, цвету, подбирать определенные анонимы (слова с противоположным значением); согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе.	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы-составители О.С.. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана-граф, 2007. - 192 с. стр. 62

11.Тема: «Мой домашний любимец»	11	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат»	Знакомить с жанром рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 288 с. - (Развиваем речь) стр. 76
12.Тема: «Мир осенней одежды и обуви»	12	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Описание предметов одежды»	Учить описывать предметы осенней одежды. Учить правильно называть предметы осенней одежды, знать их назначение. Закрепить обобщающее понятие <i>одежда</i> . Учить использовать в речи	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы-составители О.С.. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана-граф, 2007. - 192 с. стр. 48

				сложноподчиненные предложения, согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе.	
--	--	--	--	--	--

Декабрь

Неделя	№ занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
13.Тема: «Что зима нам подарила. Как помочь птицам зимой»	13	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	Стихотворение И. Сурикова «Зима»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой; находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор; закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания зимней природы.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 288 с. - (Развиваем речь) стр. 95
14.Тема: «Зимовье зверей»	14	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; подводить детей к пониманию образного содержания пословиц.	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 288 с. - (Развиваем речь) стр. 84

15. Тема:	15	Речевое развитие и	«Описание игрушек по	Учить детей описывать игрушку,	Развитие речи детей 4-5 лет:
------------------	----	--------------------	----------------------	--------------------------------	------------------------------

«Такие разные матрешки! Народные игрушки»		чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	их признакам»	называя ее характерные признаки. Тренировать в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных. За крепить знания о том, что слова состоят из разных звуков, тренировать в умении узнавать слова, в котором не хватает одного (последнего) звука.	Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы-составители О.С.. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана-граф, 2007. - 192 с. стр. 83
16. Тема: «К нам приходит новый год»	16	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Составление рассказа «Как сказочные звери встречали Новый год в лесу»»	Формировать умение составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемы высказывания, придерживаться сюжетной линии при составлении рассказа, классифицировать животных, опираясь на их существенные признаки, отражать свои знания в речи, находить ошибки в описании животных и сравнивать их.	Развитие связной речи детей : образовательные ситуации и занятия. Средняя группа / авт.-сост. О. Н. Иванищина, Е. А. Румянцева. - Волгоград : Учитель, 2013. - 167 с. стр. 68

Январь

Неделя	№ занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
17.Тема: «Мы встречаем Новый год и Рождество»	17	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Ознакомление с малыми фольклорными формами»	Учить детей отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; формировать представление о жанре загадки; познакомить со скороговорками, их назначением, учить четко	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы-составители О.С.. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.:

				произносить их. Придумывать небольшие истории по их сюжету; объяснить назначение и особенности колыбельной; помочь заучить текст колыбельной.	Вентана-граф, 2007. - 192 с. стр. 149
18.Тема: «Я расту. Мой организм»	18	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Описание детьми внешнего вида друг друга»	Учить описывать внешний вид окружающих и их одежду. Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола <i>хотеть</i> , формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать</i> , <i>танцевать</i> и др. Дать детям представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности.	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы-составители О.С.. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана-граф, 2007. - 192 с. стр. 60

19.Тема: «Моя семья.»	19	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Составление описательного рассказа по картинке «Семья»»	Учить детей называть родственные связи (внук, внучка, дочь, сын, племянник, племянница), кто «глава семьи» и почему; упражнять в чтении стихотворений о членах семьи.	Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте : практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А.В. Аджи. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008. -143 с. стр. 19
------------------------------	----	--	--	---	--

Февраль

Неделя	№ занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
20 . Тема:	20	Речевое развитие и чтение художественной	«Составление рассказа	Учить детей содержательно,	Конспекты интегрированных занятий

«Дом, в котором я живу»		литературы (коммуникативная деятельность)	по теме «Дом, в котором я живу»»	распространенными предложениями рассказывать о доме, в котором они живут, используя словарь: <i>одноэтажный, многоэтажный, справа, слева, недалеко</i> ; учить замечать вид из окна используя слова-определения при описании вида за окном; воспитывать взаимовыручку .	в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте : практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А.В. Аджи. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008. -143 с. стр. 127
21. Тема: «Кукольный домик. Детская мебель»	21	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	Рассказывание на заданную тему	Учить детей высказываться на тему, предложенную воспитателем, исходя из личного опыта. Учить правильно называть предметы мебели, знать их назначение; уточнить значение понятий <i>мебель</i> . Учить понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: <i>посередине, около, у, сбоку, перед</i> . Активизировать в речи сложных предлогов.	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы-составители О.С.. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана-граф, 2007. - 192 с. стр. 40
22. Тема: «Такие разные машины, Мы на транспорте	22	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Улица полна неожиданностей»	Учить детей составлять рассказ по картинке, используя знания, полученные ранее, образовывать однокоренные слова; развивать диалогическую речь; закреплять умения четко произносить слова со звуком «р», выделять этот звук	Петрова, Л.И. Игры и занятия по развитию дошкольников. Кн. 1. Младшая и средняя группы : / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. - М. : Школьная пресса, 2005. - 112.с. стр. 86

поедем. Дорожная азбука»				голосом, регулировать силу голоса и темп речи; воспитывать умение слушать, отвечать на вопросы четко и внятно.	
23. Тема: «Защитники отечества»	23	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Пересказ текста Я. Тайца «Поезд»»	Формировать представления о жанрах художественной литературы (рассказ, сказка), умения понимать содержание рассказа, впервые прочитанного на занятии, пересказывать рассказ совместно с воспитателем; развивать внимательность при выполнении задания.	Развитие связной речи детей : образовательные ситуации и занятия. Средняя группа / авт.-сост. О. Н. Иванищина, Е. А. Румянцева. - Волгоград : Учитель, 2013. - 167 с. стр. 40

Март

Неделя	№ занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
24 . Тема: «Весна пришла. Поздравляем мам»	24	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«8 Марта — женский день»	Развивать диалогическую речь, побуждать к монологу; продолжать учить отвечать четко на вопросы, составлять рассказ по фотографии и по памяти; активизировать в речи детей прилагательные.	Петрова, Л.И. Игры и занятия по развитию дошкольников. Кн. 1. Младшая и средняя группы : / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. - М. : Школьная пресса, 2005. - 112.с. стр. 103
25. Тема: «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	25	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Заучивание стихотворения С. Маршака о весне»	Развивать у детей умение чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, учить передавать свое отношение к его содержанию;	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы-составители О.С.. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана-граф, 2007. - 192 с.

				формировать навыки выразительность исполнения стихотворения.	стр. 190
--	--	--	--	--	----------

26. Тема: «Что и когда мы едим: продукты питания, части суток»	26	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Части суток»	Формировать представление о частях суток, добиваться ответов на вопросы: «Что ты делаешь утром? (вечером т. д.)»; отрабатывать правильное произношение и артикуляцию; обучать чтению анаграмм.	Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте : практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А.В. Аджи. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008. -143 с. стр. 53
27. Тема: «Из чего мы едим: посуда»	27	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	Рассказывание по картинке «Мама моет посуду»	Учить детей составлять несложный рассказ по картинке с помощью вопросов воспитателя. Закреплять умение образовывать названия предметов посуды. Обратить внимание на то, что не все они образуются одинаково. Закреплять знания детей о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности.	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы-составители О.С.. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана-граф, 2007. - 192 с. стр. 65

28 . Тема: «Страна, в которой я живу»	28	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная	«Мы живем в городе»	Развивать диалогическую речь; учить составлять связанный рассказ по картине, пересказывать,	Петрова, Л.И. Игры и занятия по развитию дошкольников. Кн. 1. Младшая и средняя группы
--	----	--	---------------------	---	--

		деятельность)		используя полученные ранее знания; воспитывать умения самостоятельно придумывать события; уточнять знания детей о жизни в городе и деревне, их особенности и различия; упражнять в подборе определений	: / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. - М. : Школьная пресса, 2005. - 112.с. стр. 76
--	--	---------------	--	--	--

Апрель

Неделя	№ занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
29 . Тема: «Моя улица»	29	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	Согласование частей речи	Закрепить умение описывать предмет, его внешний вид, качество. Учить детей согласованию имен существительных , прилагательных, местоимений в роде.	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы-составители О.С.. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана-граф, 2007. - 192 с. стр. 85
30. Тема: «Земля и космос (ко дню космонавтики)»	30	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Покорение космоса»	Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать работу над развитием связанной речи, закреплять умения отвечать на	Nsportal.ru> Детский сад> Развитие речи> Средняя группа

				вопросы. Воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса. Обогащать и расширять представления и знания детей о науке, о космосе.	
--	--	--	--	---	--

31. Тема: «Профессии наших родителей»	31	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	Чтение веселых стихотворений	Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл и несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений; тренировать в осознанном использовании средств интонационной выразительности.	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы-составители О.С.. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана-граф, 2007. - 192 с. стр. 153
32. Тема: «Кто живет в воде»	32	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Водные обитатели»	Используя наглядный материал, помочь детям принять участие в разговоре на общую тему. Упражнять детей в образовании слов по аналогии. Учить понимать и правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между. Закрепить знания детей о море и морских обитателей.	Nsportal.ru> Детский сад> Развитие речи...rechi-sredney-gruppe...

Май

Неделя	№ занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
33 . Тема: «День Победы»	33	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	«Закрепление обобщающих понятий»	Продолжать учить детей описывать предметы, подбирая по смыслу слова. Учить детей четко и правильно произносить звук <i>р</i> (<i>рь</i>), подбирать слова с этим звуком. Фразы и слова произносить внятно, с соответствующей интонацией (вопроса, повествования). Продолжать учить определять и называть первый звук в слове, а также слова с заданным звуком.	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы-составители О.С.. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана-граф, 2007. - 192 с. стр. 80
34. Тема: «Такие разноцветные клумбы (цветы)»	34	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	Мониторинг		
35. Тема: «О многих шестиногих»	35	Речевое развитие и чтение художественной литературы (коммуникативная деятельность)	Мониторинг		

«Чтение художественной литературы» — совместная деятельность

Содержание предлагаемой программы способствует как развитию личности ребенка в целом, так и способствует формированию интереса детей к художественной литературе, расширяет представления об окружающей действительности, воспитывает моральные качества личности.

Основными методами литературного развития детей являются следующие:

Чтение взрослого.

Инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол при повторном рассказывании.

Беседа после чтения, разные группы вопросов.

Рассматривание иллюстраций в книжках-картинках, в которых иллюстрации пошагово передают сюжет, смену настроений героев, рассматривание картинок в книге.

Игры-драматизации (игры имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов).

Участие в постановках мини-спектаклей по знакомым народным сказкам для взрослых зрителей (воспитателей и родителей).

Вечера литературных развлечений. **Дополнительные методы:**

Наглядные: наблюдения; использование иллюстративно-наглядного материала, использование ИКТ.

Словесные: рассказ воспитателя, беседа с детьми, чтение детской литературы.

Практические: продуктивная деятельность (рисование, аппликация и пр.), дидактические игры; сюжетно-ролевые игры; моделирование, схематизация, мнемодорожки, мнемотаблицы.

Основная форма реализации данной программы – интеграция в НОД, совместная деятельность **Цель**

освоения программы: способствовать развитию у детей интереса к художественной литературе.

Задачи воспитания и развития детей

Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных жанров фольклора (загадок, закличек, небылиц, сказок о животных и волшебных, прибауток), литературной прозы (сказки и рассказы) и поэзии. Обеспечивать развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста

Развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, особо важных событий, эмоционального подтекста и общего настроения произведения или его фрагмента.

Воспитывать интерес детей к литературе, желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности, желание отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности

Место (роль) программы в образовательном процессе

Содержание раздела **интегрируется** с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», что обеспечивает развитие художественного восприятия, эстетического вкуса, интереса к книге и первичных ценностных ориентаций.

Требования к уровню освоения содержания программы

В результате освоения программы **достижения ребенка** 4-5 лет выражаются в следующем:

Ребенок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Стремится к повторной встрече с произведением, его героями, просит взрослого прочитать новое литературное произведение.

Легко включается в процесс восприятия, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, отвечает на вопросы по содержанию, устанавливает причинные связи, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев, дает им элементарную оценку.

Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица. Развита художественно-речевая деятельность на основе литературных текстов: ребенок пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки, охотно участвует в играх со звукоподражаниями и рифмами.

Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует иллюстрации, лепит и конструирует фигурки для театрализованных игр, участвует в театрализованных играх, создавая интересные образы героев

Объем программы и виды образовательной работы

Объем программы составляет 48,6 часов (2916 минут): 6 мин в неделю - интеграция в НОД, 15 минут в день - в режимных моментах, и включает в себя три образовательных компонента: теоретическая часть; практическая часть; диагностическая часть.

Первый компонент содержит общие сведения по определённой тематике. То, о чём **узнают** дети, доводится до них в форме образовательных ситуаций, рассказа и бесед воспитателя, обсуждений, чтения произведений детской литературы, рассматриваний и наблюдений за объектами окружающей действительности. При этом используется наглядность и применяются ИКТ.

Второй компонент имеет практическую направленность: это то, что **осваивают** дети в форме художественно-продуктивной деятельности, моделирования, игровых действий, двигательных минуток, игр-драматизаций, сюжетно-ролевых игр, других совместных дел. Третий

компонент с помощью вопросов, наблюдений и пр. подводит **итоги** освоения содержания определённых тем: выявляет достижения ребёнка или недостаточность освоения программы.

Наименование и № разделов	Объём (час., мин.)		
	всего	теоретические	практические
Раздел 1 О чем узнают дети	3,6 часа (216 мин.)	2,4 часа (144 мин.)	1,2 час (72 мин.)
Раздел 2 Что осваивают дети	45 часов (2700 мин.)	15 часов (900 мин.)	30 часов (1800 мин.)
Раздел Диагностика	-	-	-

Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1 О чем узнают дети

Тема 1 «Художественные произведения разных жанров, видов и тематики»

1.1. Произведения русского и зарубежного детского фольклора, Калининградских авторов. Малые формы (песенки, в том числе колыбельные, прибаутки, заклички-обращения к природе, загадки описательные и с простыми сравнениями, небылицы-перевертыши); сказки (о животных, волшебные, докучные)

1.2. Классические и современные поэтические произведения. Лирические и шуточные стихи, сказки в стихах, авторские загадки

1.3. Прозаические тексты (сказки, рассказы) Поэтические тексты, их фрагменты и проза.

1.4. Рассказы, сказки и стихи современных авторов

Тема 2. «Отражение окружающего мира в литературных произведениях». Дети начинают с помощью взрослого осознавать, что художественные тексты могут рассказать о чем-то новом, познакомить с теми явлениями и событиями жизни, которых не было в непосредственном детском опыте.

Тема 3. «Основные жанры литературных произведений». (стихотворение, сказка, рассказ), различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге, понимать юмор веселых стихов и сказок, замечать и объяснять несоответствия в небылицах-перевертышах.

Тема 4 «Особенности литературной речи» некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена сказочных героев, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов.

Тема 5 «Отношение к литературному произведению.» Дети знают и используют разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности. Дети понимают, что одного и того же героя, ситуацию, сюжет в игре-драматизации можно показать поразному.

Раздел 2. Что осваивают дети.

Тема 6 "Читательские интересы детей" Воспитатель создает условия для воспитания у детей устойчивого интереса к литературе и фольклору, к различным видам творческой деятельности на основе художественных текстов.

Воспитатель обращает внимание детей на то, как ярко и эмоционально отражается в произведениях окружающая действительность: мир природы и предметов, жизнь людей.

Поддерживает любые проявления детского интереса к книгам и творческой деятельности на их основе, используя различные способы поддержки и мотивации. Иницирует проявление радости от встречи с веселой книжкой, отклик на комическое содержание, юмор *ситуаций*, поступков героев, слов и выражений. Вызывает и поддерживает удовольствие от встречи с поэзией, стремление запомнить и воспроизвести понравившееся стихотворение.

Оборудование книжных уголков для проявления устойчивого интереса к книгам, обсуждению и рассказыванию знакомых произведений, рассматриванию иллюстраций и рисованию собственных иллюстраций, участию в играх-драматизациях и других театрализованных играх.

Тема 7 "Правильное восприятие литературного текста" С помощью выразительного чтения и рассказывания, рассматривания иллюстраций разных художников, организуя вводные беседы для актуализации личного детского опыта и беседы после чтения для активизации процесса восприятия, воспитатель помогает дошкольникам: выразить свое отношение к содержанию произведения, его событиям и героям, красоте некоторых художественных средств; соотнести литературные факты с имеющимся жизненным опытом; установить причинные связи, понять взаимосвязь завязки, кульминации и развязки истории; представить в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленив поступки героев и дать им элементарную оценку, опираясь на представления о правилах поведения и взаимоотношения людей, объяснить явные мотивы поступков; с помощью педагога понять общее настроение произведения, его эмоциональный, а в конце года и смысловой подтекст..

Педагог предлагает детям соотнести свое поведение с действиями и поступками привлекательного героя, оценить себя и других детей с позиций этических норм, представленных в художественных образах.

Тема 8 "Творческая деятельность на основе литературного текста" Общение с детьми по поводу знакомых произведений. Педагог иницирует запоминание детьми поэтических текстов, их рассказывание в процессе наблюдений за природными явлениями, организует миникурсы «на лучшего рассказчика стихов». Создает образовательные и игровые ситуации для пересказывания знакомых и вновь прочитанных сказок и рассказов с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Литературные игры со

звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественных текстов. Рассматривание иллюстрации разных художников к одному тексту, высказывания о своем отношении к рисунку. Разные виды изобразительной деятельности на основе литературных текстов: рисование иллюстраций, лепка героев, конструирование и изготовление фигурок и элементов декораций для театрализованных игр.

Раздел 3 "Диагностика"

Диагностика освоения содержания программы

Предметом диагностики являются

интерес ребёнка к художественной литературе детей 4-5 лет,

умения детей воспроизводить элементы прочитанного в самостоятельной деятельности, особенности отношения ребёнка к художественной литературе.

Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.

Методы диагностических исследований:

- индивидуальные беседы по вопросам, картинкам, моделям;
- наблюдения за отношениями ребёнка к сверстникам в группе, на участке детского сада во время прогулок; - наблюдения за сюжетно-ролевыми играми, играми-драматизациями, - дидактические игры.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций.

Часто отвлекается при слушании текста, поэтому с трудом понимает и запоминает его содержание.

Неохотно включается в общение по поводу литературного произведения. Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении причинных связей, мотивов поступков героя, не чувствует красоту литературного языка.

Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций.

Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя

Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания.

Русское народное творчество

Малые формы фольклора. «Барашеньки», «Дедушка Ежик», «Долгоносый журавель...». «Жили у бабуси...», «Иголлка, иголлка...», «Как у нашего кота...»,

«Киска, киска...», «Курочка по сенекам», «Наша-то хозяйшкa», «Пошла Маня», «Пузырь», «Сел комарик под кусточек...», «Со вьюном я хожу...», «Солнышко-колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...», «Ходит конь...» и другие. Сказки. «Гуси-лебеди», «Жихарка», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса и волк», «Лиса привередница», «Лисичка со скалочкой», «Пых», «Смоляной бочок», «Снегурушка и лиса», «У страха глаза велики». Фольклор народов мира. Малые формы фольклора. «Два маленьких котенка», «Перчатки», «Храбрецы», «Кораблик» (англ.), «Где ночует солнце?», «Ласточка» (арм.), «Гоп-гоп» (чеш.), «Горкой, горкой...» (белор.), «Люди, люди, моя крошка», «Стуки-стуки» (лит.), «Скаун» (татар.), «Ой, в зеленом бору...» (укр.), «Соловей-соловушка» (лат.). «Счастливого пути» (гол-ланд.), «Что я видел» (фр.). Сказки. «Два жадных медвежонка» (венг.), «Заяц и еж» (нем.), «Как собака друга искала» (мордов.), «Колосок», «Рукавичка» (укр.), «Горшок каши» (фр.), «Почему кот моется после еды» (лит.), «Три поросенка» (англ.), «У солнышка в гостях» (словац.), «Хвастливый заяц» (узб.). Произведения русской классической литературы К. Аксаков «Мой Марихен так уж мал...»; О. Белявская «Вербочки», «На лугу»; Г. Галина «Песня мышек», «Спи, сын!»; В. Жуковский «Мальчик с пальчик», «Птичка»; А. Кольцов «Дуют ветры буйные»; И. Никитин «На дворах и домах снег лежит полотном...»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; А. Плещеев «Старик», «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; А. Пушкин «Румяной зарей покрылся восток...», «Ель рас тех перед дворцом...»; И. Суриков «Первый снег пушистый...»; Л. Толстой «Спала кошка на крыше...», «У Вари был чиж...», «Саша был трус...», «Нашли дети ежа...», «Как мальчик рассказывал про то, как его не взяли в город», «Была зима...», «У бабки была внучка...»; Ф. Тютчев «В небе тают облака...»; К. Ушинский «Лекарство», «Васька», «Спор зверей», «Бишка», «Четыре желания», «Чужое яичко»; А. Фет «Кот поет, глаза прищура...», «Чудная картина...», «Ласточки пропали...»; С. Черный «Про девочку, которая нашла своего мишку», «Имя», «Волк». Произведения современной русской и зарубежной литературы Я. Аким «Елка наряжается»; З. Александрова «Ветер на речке», «Мой мишка», «Одуванчик»; А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочка чумахая», «Снегирь», «Машенька», «Уехали»; Е. Благинина «Аленушка», «С добрым утром», «Сорока-белобока», «Дождик», «Вот такая мама»; В. Берестов «Кошкин щенок», «Мишка, мишка, лежебока», «Снегопад», «Большая кукла»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; М. Зощенко «Глупая история»; В. Инбер «Сороконожки»; Л. Квитко «В гости», «Лошадка»; М. Клокова «Воробей с березы...»; А. Кушнер «Почему я от всего отказался», «Что в углу?»; С. Маршак «Вот какой рассеянный», «Пудель», «Детки в клетке», «Как себя вести», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый», «Сказка об умном мышонке», «Ванька-встанька»; И. Мезнин «Черное и серое», «Простое слово»; Н. Носов «Метро», «Ступеньки»; Ю. Мориц «Страшилище», «Цветок», «Очень задумчивый день», «Ручеек», «Ежик резиновый»; Л. Пантелеев «Рассказы о Белочке и Тamarочке»; В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Кто сказал „мяу“?»; Я. Тайц «По грибы»; Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», «Веселый старичок», «Очень странная история», «Удивительная кошка», «Кораблик», «Таксик и бульдог»; Г. Цыферов «Самолетик»; Е. Чарушин «Рассказы из сборников „Почему Тюпа птиц не ловит“, „Как Томка научился плавать“, „Что за зверь“, „Волчишко“», «Никита-охотник», «Про Томку»; К. Чуковский «Айболит», «Бармалей», «Закаляка», «Ежики смеются», «Елка», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха», «Свинки», «Тараканище», «Федорино горе», «Цыпленок», «Чудо-дерево»; П. Воронько «Я носила воду», «Обновки» (пер. с укр.); Ф. Грубин «Горка», «Ромашки» (пер. с чеш.); С. Капутикян «Маша обедает»; Я. Колас «Цветок» (пер. с белорус.); Э. Маркуш «Купание вороненка» (пер. с венг.); Уолтер де ля Мер «Кря!», «Перышки в подушке» (пер. с англ.); Я. Райнис «Наперегонки» (пер. с латыш.); Ю. Тувим «Где очки?» (пол.); В. Хорол «Зайчик».

2.4.Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Изобразительное искусство и художественная деятельность детей»

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно- творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

Экспериментирование с изобразительными материалами Использование разных нетрадиционных техник в аппликации, рисовании, в лепке. Разнообразные **игровые приемы**, которые позволяют заинтересовать дошкольников предстоящей деятельностью.

Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов, элементов росписи, а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды.

Настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы, разнообразные пазлы.

Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей: «Недорисованные картинки», «Превратим предметы в героев сказок», «На что похоже?»

Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию исследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов.

Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности — составление рассказа по картине, придумывание истории, загадки, разыгрывание сюжета, подбор музыкального сопровождения, звуков к образу («озвучивание картины»).

Основная форма реализации данной программы –НОД - 2 раз в неделю по 20 минут, режимные моменты.

Цель освоения программы: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи воспитания и развития детей

- Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом. Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.
- Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительновыразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).
- Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности
- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.

Требования к уровню освоения содержания программы

В результате освоения программы **достижения ребенка 4-5 лет** выражаются в следующем:

Ребенок проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно.

Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения (по тематике близкой опыту детей).

Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности (на уровне конкретных примеров). Узнает некоторые произведения и предметы народных промыслов, осваиваемые в течение года.

В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом.

В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.

Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 114 часа: 24 часа -НОД, включая диагностику, 90 часов (5400 мин) -30 минут в день-в режимных моментах.

Наименование и № разделов	Объём (час., мин.)		
	всего	теоретические	практические
Раздел 1 Приобщение к изобразительному искусству	24 часа (1440 мин)	12 часов (720мин.)	12 часов (720мин.)
Раздел 2 Детское творчество	90 часов (5400мин)	30 часов (1800 мин)	60 часов (3600 мин.)
Раздел 3 Диагностика	-	-	-

Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1 Приобщение к изобразительному искусству

Тема 1 "Изобразительные материалы и инструменты". Виды, свойства материалов для разных видов творчества, инструменты, правила использования.

Тема 2. «Представление о видах изобразительного искусства». Декоративно-прикладное искусство, графика, живопись, скульптура, архитектура.

Тема 3 «Способы создания изображений».

Тема 4. «Способы и приемы аппликации»

Тема 5 «Способы лепки»

Тема 6 «Способы создания изображений из конструкторов, бумаги» **Раздел 2**

Детское творчество.

Тема 7 «Изобразительно-выразительные умения»

Тема 8 «Обыгрывание изображений»

Тема 10 «Свойства и качества предметов и явлений мира»

Тема 11 «Технические умения »

11.1. В рисовании.

11.2. В аппликации

11.3. В лепке

11.4. В конструировании.

Раздел 3

"Диагностика"

Диагностика освоения содержания программы Предметом

диагностики являются :

Умения выделять некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), знать их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы, различать некоторые элементы росписи; скульптурные образы, живописные и графические изображения (иллюстрации), изображенные в них предметы и явления, основные цвета и некоторые оттенки, 3—4 формы, проявления величины, пространственные отношения.

Навыки создания простейших изображений (предметные, сюжетные и декоративные) на основе линий, штрихов, пятен, простых форм.

Освоение некоторых изобразительно-выразительных и технических умений (согласно разделу программы), способов создания изображения.

Умения передавать сходство с реальными предметами, обогащать образ выразительными деталями.

Участие в создании коллективных творческих работ (совместных композиций).

Навыки художественно- творческой деятельности.

Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.

Методы диагностических исследований:

- индивидуальные беседы;

- наблюдение за творчеством ребенка;

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

Ребенок не проявляет желания общаться с прекрасным, без интереса включается в образовательные ситуации эстетической направленности, равнодушен к занятиям изобразительной деятельностью, с неохотой включается в общение с педагогом.

С трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире (предметном, природном), в искусстве — просто перечисляет отдельные свойства рассматриваемого объекта.

С трудом осваивает приемы изображения образа; рисунки однообразны и маловыразительны, шаблонны.

Без активной поддержки педагога не выражает желания участвовать в выполнении коллективных работ.

Не использует возможности разных изобразительных материалов

Приложение 7.

Календарно-тематическое планирование

Сентябрь

Неделя	№ занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
1. Тема: «Прощай, лето! Что нам лето подарило?»	1	Аппликация (педагогический мониторинг)	«Цветочная клумба»	Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме, и величине. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.24
	2	Рисование сюжетное по замыслу (педагогический мониторинг)	«Посмотри в окошко»	Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассматривание вида из окна через видеоискатель.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 18
2. Тема:	3	Лепка (педагогический мониторинг)	«Я леплю»	Вызвать интерес к материалу для лепки	Художественное творчество.

«Книга-лучший друг»		мониторинг)		лепки; учить правильно работать с материалом; использовать в лепке знакомые приемы; формировать умение выбирать интересные темы для своих работ; развивать творческие навыки; расширять свои возможности во время лепки.	Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 193
	4	Рисование	«Мы художники-иллюстраторы»	Познакомить детей с графикой как видом искусства, с художниками иллюстраторами; научить детей иллюстрировать знакомые стихи, сказки; развивать умение работать с изобразительными материалами.	Курочкина, Н. А. Детям о книжной графике (Спб: Детство-Пресс, 2000), стр. 37

Неделя	№занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
3. Тема: «Я и мои друзья в детском саду»	5	Аппликация	«Поезд мчится»	Учить детей держать ножницы и резать ими по прямой: разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски; вызвать интерес к созданию композиции; воспитывать аккуратность, интерес к освоению инструмента.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 232
	6	Рисование (педагогический мониторинг)	«Для рисования нужны	Повторить сведения о материалах и инструментах, необходимых для занятий рисованием; передавать свои	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные

			кисти, краски, карандаши»	впечатления, полученные ранее; воспитывать самостоятельность в создании образов, интерес к изобразительному творчеству.	занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е-Волгоград : Учитель, 2013, стр.4
4 . Тема: «Наши игрушки. Из чего они сделаны»	7	Лепка	«Ушастые пирамидки»	Учить детей лепить пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котенка (по выбору). Показатния работы, Развивать чувство цвета, формы и величины. Воспитывать уверенность.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.28
	8	Рисование	«Храбрый петушок»	Учить детей рисовать гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.34

Октябрь

Неделя	№занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
5. Тема: «Мальчики и девочки»	9	Аппликация	«Это-я» (автопортрет, сотворчество с педагогом)	Знакомство с портретом, его разновидностями; изображение автопортрета в технике аппликации.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 234
	10	Рисование	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие	Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в

				соотношения по величине (голова маленькая, туловище большое), изображать простые движения, фломастерами, цветными мелками; побуждать к образной оценке изображений.	средней группе: планы и конспекты занятий / Т. С. Комарова.-М. : Мозаика-Синтез, 2009. - 96с. :цв. Вкл. Стр. 66
6. Тема: «Мир вокруг нас: из чего сделаны предметы»	11	Лепка	«Посуда для кукол»	Учить детей лепить посуду; развивать мелкую моторику, глазомер, синхронизировать движения обеих рук.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 199
	12	Рисование	«Украсим сарафан матрешки» (декоративное рисование)	Познакомить детей с историей народной игрушки, ее внешним обликом, особенностями росписи; развивать чувство цвета, умения самостоятельно украшать силуэт сарафана.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 234
7. Тема: «Что нам осень подарила: попробуй осень на	13	Аппликация	«Какие вкусные овощи и фрукты подарила нам осень!»	Учить детей отображать в технике аппликации образы овощей и фруктов; развивать навыки и умения, технику и изображения разных форм в аппликации, образное мышление, творческое воображение.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель,

вкус»					2014 стр. 237
	14	Рисование	«Яблоко спелое, яблоко, сладкое»	Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока. Воспитывать художественный вкус	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.24
8. Тема: «Падают листья»	15	Лепка	«Осенний листок»	Учить изображать листок и располагать его на картоне; развивать фантазию, поощрять творческую инициативу.	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е-Волгоград : Учитель, 2013, стр.4 стр.141
	16	Рисование	«Кисть рябинки, гроздь калинки...»	Учить детей рисовать кисть рябины ватными палочками или палочками (по выбору). Развивать чувство ритма и цвета.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 46

Ноябрь

Неделя	№занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
9. Тема: «Путешествие в осенний лес»	17	Аппликация	«Листья осенние землю укрыли»	Учить детей наклеивать лист, образуя узор; закреплять приемы намазывания клеем и наклеивания деталей с учетом их сочетания по цвету; воспитывать желание любоваться красотой природы.	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е-Волгоград : Учитель, 2013, стр.4 стр. 157.
	18	Рисование	«Осенние листья»	Способствовать освоению и использованию разнообразных	Художественное творчество. Освоение содержания

				эстетических оценок относительно проявлений красоты в художественных образах; научить детей рисовать осенние листья.	образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 80
10.Тема: «Мама, папа и детеныши (домашние животные)»	19	Лепка	«Домашние животные»	Учить детей лепить образы домашних животных комбинированным способом; развивать внимание, закреплять, уточнять и расширять знания детей о домашних животных.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 297
	20	Рисование	«Домашние животные» (рисование по замыслу)	Учить детей дополнять в рисунке облик животных, развивать внимание; закреплять и уточнять знания детей о домашних животных.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 106
11.Тема: «Мой домашний любимец»	21	Аппликация	«Полосатый коврик для кота»	Учить детей составлять гармоничную композицию из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Развивать чувство цвета и	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.62

				ритма.	
	22	Рисование	«Зайка серенький стал беленький»	Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика-летнюю шубку менять на зимнюю. Создавать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.58
12.Тема: «Мир осенней одежды и обуви»	23	Лепка предметная	«Сонюшки-пеленашки»	Учить детей создавать оригинальные композиции-лепить пеленашек в колыбельках, развивать воображение, мелкую моторику, Воспитывать интерес к экспериментированию с художественным материалом.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.80
	24	Рисование	«Перчатки и котятки.»	Вызвать интерес к изображению и оформлению «Перчаток» по своим ладошкам-правой и левой. Формировать точные графические умения-аккуратно и уверенно обводить кисть руки. Развивать воображение.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 64

Декабрь

Неделя	№занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
13.Тема: «Что зима нам подарила. Как помочь»	25	Аппликация	«Воробушки на кормушки»	Учить детей составлять гармоничную композицию. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 88

птицам зимой	26	Рисование	«Морозные узоры»	Учить детей рисовать узоры. Создавать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Совершенствовать технику рисования концом кисти.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 66
14.Тема: «Зимовье зверей»	27	Лепка предметная	«Ежик»	Лепка ежа с передачей характерных особенностей внешнего вида.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 201
	28	Рисование	«Кто-кто в рукавике живет?». Рисование цветными карандашами по замыслу.	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.82

15. Тема: «Такие разные матрешки! Народные игрушки»	29	Аппликация	«Снегопад»	Учить выполнять снежинки приемом обрыва полоски, равномерно распределять рисунок по бумаге; закреплять умения аккуратно наклеивать детали; воспитывать желание любоваться природой..	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е- Волгоград : Учитель, 2013, стр.102
	30	Рисование	«Веселые матрешки»	Продолжать знакомить детей с матрешкой как видом народной	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

				игрушки. Учить рисовать матрешку с натуры, развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций	средняя группа стр.106
16.Тема: «К нам приходит новый год»	31	Лепка	«Снегурочки танцуют»	Учить лепить Снегурочку в длинной шубе рациональным способом-из конуса: располагать фигурку вертикально, придавая ей устойчивость, Показать возможность передать движения лепкой фигурки путем небольшого изменения положения рук, будто снегурочка танцует.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.68
	32	Рисование	«Наша елочка»	Учить детей рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавать особенности ее строения и размещения в пространстве. Развивать координацию в системе «глаз-рука».	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 74

Январь

Неделя	№занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
17.Тема: «Мы встречаем Новый год и Рождество»	33	Аппликация	«Праздничная елочка» (поздравительная открытка)	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Поддерживать стремление самостоятельно	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 72

				комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа. Развивать чувство формы и ритма.	
	34	Рисование	«Снеговики в шапочках и шарфиках»	Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 78
18.Тема: «Я расту. Мой организм»	35	Лепка	«Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине; закреплять умение раскатывать пластилин, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму, соединять части, плотно прижимая их друг к другу, сглаживать места скрепления.	Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе: планы и конспекты занятий / Т. С. Комарова.-М. : Мозаика-Синтез, 2009. - 96с. :цв. Вкл. стр. 59.
	36	Рисование	«Крючка, Злючка и Зака-Закарючка»	Учить рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск адекватных изобразительно-выразительных средств.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.86
19.Тема: «Моя семья.»	37	Аппликация	«Телевизор»	Учить намазывать клеем детали и приклеивать их, вырезать округлые детали, срезая углы прямоугольника, различать детали по размеру, располагать их в определенном месте;	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е- Волгоград : Учитель, 2013, стр.93.

				прививать интерес к изобразительному творчеству.	
	38	Рисование	«Портрет моей мамы»	Учить рисовать портрет человека, правильно передавать пропорции; закреплять способы и приемы рисования цветными карандашами, умение правильно располагать изображение на листе, воспитывать любовь к маме.	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е- Волгоград : Учитель, 2013, стр.53.

Февраль

Неделя	№занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
20 . Тема: «Дом в котором я живу»	39	Аппликация	«Избушка ледяная и лубяная» по мотивам русской народной сказки Заюшкина избушка«»	Учить детей создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек. Закрепить способы разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр. 92
	40	Рисование	«Новый дом» предметное рисование	Учить детей рисовать дом, сохраняя его пропорции и относительную величину.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014

					стр. 109
21. Тема: «Кукольный домик. Детская мебель»	41	Лепка	«Детская мебель»	Развивать умение лепить по представлению знакомые предметы (мебель), передавать их характерные особенности; учить сглаживать поверхность формы, лепить мелкие детали, наносить стекой рисунок; воспитывать бережное отношение к мебели.	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е- Волгоград : Учитель, 2013, стр. 148
	42	Рисование	«Домик для куклы»	Учить изображать предметы, состоящие из геометрических фигур; закреплять приемы закрашивания краской в одной направлении всей кистью. Умение составлять композицию; поощрять творческую инициативу.	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е- Волгоград : Учитель, 2013, стр. 146

22. Тема: «Такие разные машины, Мы на транспорте поедем. Дорожная азбука»	43	Аппликация	«Быстрокрылые самолеты»	Учить создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Воспитывать интерес к познанию техники и отображению полученных представлений в изодетельности.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.98
	44	Рисование	«Мчат машины по дороге»	Развивать умение рисовать кисть, располагать предмет на листе с учетом его пропорций; закреплять знания о цветах; знакомить с разными видами	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е- Волгоград : Учитель, 2013,

				машин	стр.43.
23. Тема: «Защитники отечества»	45	Лепка	«Веселые вертолеты» (Папин день)	Учить лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолета. Вызвать желание порадовать пап (дедушек, братьев) своими поделками.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.96
	46	Рисование	«На ракете долечу я до звезд далеких»	Развивать коммуникативные умения; вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом; закреплять приемы работы гуашью; формировать умение организовывать свое рабочее место; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е- Волгоград : Учитель, 2013, стр. 51.

Март

Неделя	№занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
24 . Тема: «Весна пришла. Поздравляем мам»	47	Аппликация	«Первые цветы для мамочки»	Уточнить и расширить представления детей о весенних цветах на клумбе (тюльпан. гиацинт, нарцисс, фиалка); учить видеть красоту цветущих растений, вырезать и наклеивать части цветка и составлять из них красивое	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014, стр. 252

				воображение.	
	48	Рисование	«Подарок для любимой мамочки»	Закреплять знания о цветах и их оттенках; развивать умение рисовать кисть разными способами; учить использовать различные изобразительные материалы в одном рисунке (фломастеры, карандаши, краски, пастель); воспитывать любовь к маме, бабушке.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 109
25. Тема: «Скорцы прилетели, на крыльях весну принесли»	49	Лепка	«Птица»	Учить птиц лепить по типу народных игрушек; знакомить с особенностями декоративной лепки; формировать интерес и эстетическое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства.	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е-Волгоград : Учитель, 2013, стр. 132.
	50	Рисование	«Весна, ручейки, солнце ярко светит»	Учить детей располагать рисунки на широком пространстве листа, использовать разные приемы рисования (всей кистью, концом); совершенствовать умение рассматривать произведения изобразительного искусства; закреплять умение организовывать свое рабочее место, работать аккуратно.	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е-Волгоград : Учитель, 2013, стр. 70
26. Тема: «Что и когда мы	51	Аппликация	«Зайкин огород» (коллективная разнovidная	Учить создавать изображение овощей-способом обрывной аппликации; вызвать интерес к	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по

едим: продукты питания, части суток»			аппликация на основе незавершенной композиции)	составлению коллективной композиции; развивать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.	программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 236
	52	Рисование	«Витамины для здоровья» (предметное рисование)	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания-еда должна быть не только вкусной и полезной. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 160
27. Тема: «Из чего мы едим: посуда»	53	Лепка	«Чайный сервиз для игрушек» коллективная лепка	Учить лепить посуду конструктивным способом. Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек, Развивать мелкую моторику, глазомер.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.108
	54	Рисование	«Посуда для кукол» (декоративное рисование)	Учить детей придумывать узор на предмете, строить узор по формату заготовки; развивать умение видеть цветосочетания элементов узора; формировать умение работать красками.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 79

28 . Тема: «Страна, в которой я живу»	55	Аппликация	«Флаг России»	Познакомить детей с государственным флагом России, формировать уважительное отношение к своей Родине, продолжать учить работать с ножницами; воспитывать усидчивость, аккуратность, умение доводить дело до конца	maam.ru...zanjatija-na-temu-flag
	56	Рисование	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш; развивать образное восприятие, образные представления; вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе: планы и конспекты занятий / Т. С. Комарова.-М. : Мозаика-Синтез, 2009. - 96с. :цв. Вкл. стр 66

Апрель

Неделя	№занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
29 . Тема: «Моя улица»	57	Аппликация	«Какие машины ездят по дороге» (коллективная аппликация)	Учить различать разные виды транспорта, вырезать круги из квадратов, квадраты из полоски бумаги, наклеивать полученные детали в определенное место аппликации; воспитывать дружелюбие.	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е- Волгоград : Учитель, 2013, стр. 98
	58	Рисование	«Нарисуй то, что тебе нравится»	Развивать умение оценивать полученные впечатления, определить свое отношение к	Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе: планы и

				тому, что увидели, узнали; формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности.	конспекты занятий / Т. С. Комарова.-М. : Мозаика-Синтез, 2009. - 96с. :цв. Вкл. стр 75
30. Тема: «Земля и космос (ко дню космонавтики)»	59	Лепка	«Звезды и кометы»	Продолжение освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.124
	60	Рисование	«Ракеты и кометы»	Учить детей рисовать ракеты. Развивать комбинаторные способности. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.126

31. Тема: «Профессии наших родителей»	61	Аппликация	«Мышонок- моряк»	Учить создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации. Развивать композиционные умения.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа стр.126
	62	Рисование	«Почтальон» (предметное рисование)	Обобщить знания детей о профессии почтальона; учить детей рисовать атрибуты почтальона; развивать мелкую моторику; воспитывать уважение к труду взрослых.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 164
32. Тема:	63	Лепка	«Наш аквариум» (коллективная)	Активизировать применение разных приемов лепки для	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

«Кто живет в воде»			композиция)	создания красивых водных растений и декоративных рыбок.	средняя группа стр.132
	64	Рисование	«Рыбки» (рисование по представлению)	Закреплять знания о рыбах; создание образов рыбок в аквариуме с помощью гуашевых красок.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр. 169

Май

Неделя	№занятия	Вид деятельности	Название занятия	Задачи	Литература
33 . Тема: «День Победы»	65	Аппликация	«Я помню, я горжусь!» (знакомство с художественными произведениями времен Великой Отечественной войны)	Ознакомление детей с произведениями искусства военных лет, направленными на нравственно-патриотическое воспитание; формирование чувства уважения к защитникам родины.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр.116
	66	Рисование	«Спасибо за Победу» (коллективное рисование с элементами нетрадиционной техники)	Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание сделать им приятное. Учить детей создавать коллективную композицию; продолжать знакомить с нетрадиционной техникой	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014

				рисования ладошками.	стр. 113
34. Тема: «Такие разноцветные клумбы (цветы)»	67	Лепка	«Красивый цветок»	Учить изображать цветок из тонко раскатанного пластилинового жгутика и располагать его на картоне; развивать фантазию, поощрять творческую инициативу.	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е- Волгоград : Учитель, 2013, стр. 141
	68	Рисование	«Красивые цветы» (коллективное рисование)	Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие, умение выбирать предмет для изображения, рисовать цветы, передать в рисунке его части.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр.116

35. Тема: «О многих шестиногих»	69	Аппликация	«Бабочка на лугу» (коллективная сюжетная аппликация)	Закрепление знаний о насекомых; составление коллективной композиции из готовых форм.	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. - Волгоград : Учитель, 2014 стр.265
	70	Рисование	«Как цветочки в небесах бабочки порхают (кляксография)	Развивать творческое воображение; учить дорисовывать мелкие детали, создавая из цветковых пятен (клякс) образ; воспитывать эстетический вкус, интерес к рисованию	Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова.-Изд. 2-е- Волгоград : Учитель, 2013, стр. 59

«Музыка»

Предлагаемый материал формирует начальные музыкально-эстетические представления и художественно-творческие способности ребёнка дошкольника, а также способствует развитию гармонически развитой личности.

Формы и методы работы:

Основная форма реализации данной программы – непосредственно образовательная деятельность, которая осуществляется 2 раза в неделю по 20 минут, режимные моменты -30 минут в день

Цель данной программы – приобщение детей 4-5 лет к музыкальному искусству в музыкально-художественной деятельности. В ходе реализации программы решаются следующие **задачи**:

в области музыкального восприятия- слушания - интерпретации

Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

Развивать у дошкольников музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты;

в области музыкального исполнительства - импровизации – творчества

Развивать у детей координацию слуха и голоса; способствовать приобретению ими певческих навыков.

Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

Способствовать освоению детьми элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Рабочая программа по музыкальному развитию дошкольников в средней группе является одним из направлений общеобразовательной программы ДОУ.

Требования к уровню освоения содержания программы

Успех реализации данной программы будет обеспечен при выполнении нескольких условий:

личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребёнка в процессе освоения содержания; создания соответствующей музыкальной среды; активного участия родителей в воспитательном процессе; установления педагогом связей с общественными организациями, учреждениями дополнительного образования.

В результате овладения программой **ребенок должен**:

Иметь представление о жизни и творчестве некоторых композиторов.

Узнавать музыку разных композиторов.

Уметь анализировать средства музыкальной выразительности.

Владеть соответствующей терминологией: название музыкальных инструментов.

Иметь возможности самостоятельно импровизировать танцы, игры, оркестровки.

Достижения ребенка 4-5 лет в освоении содержания данной программы выражаются в следующем:

Ребёнок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.

Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.

Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.

Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.

Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Объём программы и виды образовательной работы

Весь объём программы составляет 114 часов

Наименование и № разделов	Объём (час., мин.)		
	всего	теоретические	практические
Раздел 1 Приобщаем детей к музыкальному искусству	24 часа (1440 мин.)	12 часов (720 мин.)	12 часов (720 мин.)
Раздел 2 Развиваем музыкально- художественную деятельность	90 часов (5400 мин)	45 часов (2700 мин.)	45 часов (2700 мин.)
Раздел Диагностика	-	-	-

Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1. «Приобщаем к музыкальному искусству».

Тема 1. «Настроение музыки». Слушание, анализ музыкальных произведений. Анализ музыкальных форм. Характер музыки.

Тема 2. «Музыка, изображающая что-либо». Связь музыки с текстом.

Тема 3. «Дифференцирование музыки». Выражение музыкой внутреннего мира, изображение внешнего движения. Музыкально- ритмические движения

Тема 4. «Звуковые сенсорные предэталоны». Музыкальная грамота, музыкальные инструменты.

Раздел 2. «Развиваем музыкально-художественную деятельность»

Тема 5. «Слушание музыки».

Тема 6. «Музыкально-ритмические движения».

Раздел 3. Диагностика.

Диагностика особенностей музыкальности детей среднего дошкольного возраста.

Предметом диагностики являются:

- умения детей определять и воспроизводить музыкальные звуки, воспринимать темп и интенсивность звучания мелодий, их изменений; тембра и длительности звучания музыкальных звуков.

Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

ребёнок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание. музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика. отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения. не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается.

не может повторить заданный ритмический рисунок. не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

Методы диагностики: диагностические игры, беседы, наблюдения за детьми.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни сформированности музыкальности у детей.

Приложение 8.

Календарно – тематический план

Сентябрь - октябрь. «Воспоминания о лете»

Формы организации и виды музыкальной деятельности		Программные задачи	Музыкальный репертуар
	Слушание музыки	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться и не отвлекать других), дослушивать произведение до конца.	Л.Даден «Кукушка»; Р.Шуман «Кукушка-невидимка»; В.Кикта «Русские кукушки»; В.Кикта «Песня жнецов»; В.Кикта «Дятел»

	Пение	Обучать детей выразительному пению. Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно.	«Дождик» р.н.п.; «Кукушечка» русская народная песня; «Артистка» Д.Кабалевский
	Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество	Формировать у детей навык ритмичного движения. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки. Обучать детей умению двигаться в парах по кругу, менять движения в соответствии со сменой частей музыки. Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, качание рук, кружение; менять их в соответствии с изменением характера.	В.Гаврилин «Каприччио»; Б.Чайковский «Веселая прогулка»; С.Сломинский «Я гуляю без мамы и папы»; Н.Сушева «Спокойная ходьба»; Р.Леденев «Лесная тропинка», «Лес шумит», «Бегом»; А.Жилин «Экоссез», «Игра с погремушками»
Игра на детских музыкальных инструментах		Узнавать на слух «зов кукушки». Подобрать на фортепьяно и металлофона малую терцию	«Кукушка» русская народная песня
Самостоятельная деятельность		Содействовать возникновению, закреплению, у детей устойчивого интереса к самостоятельному музицированию.	Клавиатура, ноты, музыкальная лесенка
Праздники и развлечения		Побуждать детей к активному восприятию спектакля, развивать эмоциональную отзывчивость.	«Здравствуй, детский сад!»

«Осенние настроения»

Формы организации и виды музыкальной деятельности		Программные задачи	Музыкальный репертуар
	Слушание музыки	Учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанной музыке.	А.Вивальди «Осень»; П.Чайковский «Октябрь»; Р.Леденев «Дождь идет», «Солнце крыши золотит»; С.Слонимский «Пасмурный вечер»
	Пение	Развивать умение детей брать дыхание между	Т.Назарова-Метнер «Чудо-крыша»; Ю.Чичков

		короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз.	«Осень»
	Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество	учить детей слышать, различать и отмечать в движении двух и трех частей музыкального произведения. Учить детей двигаться парами по кругу и в хороводе, инсценируя песни. Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала	«Посеяли девки лен» русская народная мелодия; И.Беркович «Марш»; Т.Ломова «Игра в лесу» «Ау!»; А.Филиппенко «Танец осенних листочков»; П.Чайковский «Октябрь»
Самостоятельная деятельность		Совершенствовать звуковысотный слух детей. Побуждать заниматься театрализованной деятельностью.	Игра «Птица и птенчики» Тиличеева, «Три медведя».
Праздники и развлечения		Побуждать детей к активному восприятию спектакля, развивать эмоциональную отзывчивость.	«Здравствуй, детский сад!»

Ноябрь - декабрь.

«Любимые игрушки мальчиков и девочек»

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	Учить детей слушать и понимать музыку различного характера и изобразительные моменты в музыке.	К.Дебюсси «Кукольный кэк-уок»; Д.Шостакович «Шарманка»; Р.Константинов «Разбитая кукла»; П.Чайковский «Марш

		деревянных солдатиков»; Ф.Шуберт «Марш»
Пение	Учить детей выразительно исполнять песни спокойного характера, петь протяжно, подвижно, согласованно. Уметь сравнивать песни и различать их по характеру.	А.Филиппенко «Про мишку»; Э.Елисеева-Шмидт «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок»
Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество	Учить детей ходить и бегать под музыку по кругу друг за другом и враспынную, выполнять кружение и махи руками. Слышать смену музыкальных фраз и частей, соответственно менять движения. Продолжать совершенствовать навыки основных движений. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Предложить детям творчески передавать движения игровых персонажей.	Н.Сушева «Летчики», «Кавалерсты»; Ф.Шуберт «Марш»; М.Красев «Игра в мяч»; Т.Ломова «Передача платочка»; А.Филиппенко «Скакалочка»
Игра на детских музыкальных инструментах	Самостоятельно выбрать инструменты в зависимости от тембровых красок пьесы. Воспроизвести равномерный ритм.	Д.Шостакович «Шарманка»
Самостоятельная деятельность	Совершенствовать звуковысотный слух детей.	
Праздники и развлечения	Прививать детям культуру восприятия театрализованных действий.	«Осень, в гости приходи»

«Скоро Новый Год»

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	Учить детей образному восприятию музыки, различать настроение: грустное, веселое, спокойное. Выражать свои чувства словами, рисунком, движениями.	П.Чайковский «Вальс снежных комьев»; В.Моцарт «Хор»; В.Ребиков «Кукла в сарафане», «Шалуны», «Паяц»; Р.Констан «Полишинель»; В.Ребиков «Игра в солдатики»
Пение	Формировать умение детей петь протяжно, четко произнося слова, вместе начиная и	Р.Котляревский «Про белочку»; А.Островский

	заканчивая пение.	«Новогодний хоровод»; В.Лемит «Снежная сказка»
Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество	Учить детей самостоятельно останавливаться с окончанием музыки; учить бегать врассыпную, а затем ходить по кругу друг за другом. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления. двигаться легко непринужденно, передавая в движении характер музыки. Развивать у детей быстроту реакции. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения сценок, используя мимику и пантомиму	А.Абрамов «Марш веселых гномов»; Р.Констан «Полишинель»; П.Чайковский «Вальс снежных хлопьев»; «Снежинки» польская народная песня.; «Игра в снежки с Дедом Морозом» болгарская народная.песня.; Н.Вересокина «Шел веселый Дед Мороз»; И.Гуртов «Фонарики»;Т.Назарова-Метнер «Топ и хлоп»
Игра на детских музыкальных инструментах	Воспроизвести равномерный ритм и ритм суммирования, согласуя звучание с динамическими оттенками пьесы	В. Ребиков «Игра в солдатики»
Самостоятельная деятельность	Совершенствовать звуковысотный слух детей.	
Праздники и развлечения	Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. Формировать чувство сопричастности к общенародным праздникам.	«Зимняя сказка»

Январь - февраль. «Веселая зима»

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	Учить детей замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно и т.д.).	А.Вивальди «Зима»; Р.Леденев «Сегодня холодно»; В.Агафонников «Сани с колокольчиками»; А.Долуханян «Коньки»; Л.Сидельников «Хоккеисты»; Ю.Слонов «Пришла зима»

Пение	Развивать у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произнося слова.	«Как на тоненький ледок» русская народная песня; В.Рамм «Ледяная горка»; Ю.Блинов «Горка и Егорка»
Музыкально-ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество	Продолжать формировать у детей навык ритмичного выполнения танцевальных движений, учить детей самостоятельно менять движения в соответствии со сменой двух частей произведения. Побуждать детей творчески и эмоционально исполнять музыкально-игровое упражнение.	Ф.Шуберт «Экссез»»; «Как на тоненький ледок» русская народная песня.; Т.Мовсесян «Зимняя игра»; Ф.Финкельштейн «Медведь и зайцы»
Игра на детских музыкальных инструментах	Воспроизвести равномерный ритм на колокольчиках и деревянных ложках	В.Агафонников «Сани с колокольчиками»; «Как на тоненький ледок» русская народная песня
Самостоятельная деятельность	Развивать тембровый слух детей	«Угадай на чем играю»
Праздники и развлечения		

«Моя семья и я сам»

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	Сравнить разные колыбельные песни, услышать их характер. Поговорить с детьми о том, что музыка может рассказать нам о человеке, его характере, как бы нарисовать его портрет.	П.Чайковский «Колыбельная в бурю»; Р.Паулс «Колыбельная»; А.Гречанинов «Маленький попрошайка»; О.Ананьева «Плакса», «Весельчак»; Л.Моцарт «Менуэт»; И.Ханникайнен «Менуэт

		Предложить им самим догадаться, о каком человеке рассказывают эти пьесы. Постараться представить себе этих людей	бабушки»
	Пение	Формировать умение детей петь легким звуком, своевременно начинать и заканчивать песню. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.	Е.Ботяров «Кто мне песенку споет?»; Л.Абелян «Песня про бабушку»
	Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество	учить детей красиво и правильно исполнять элементы народной пляски: кружение, выставление ног на пятку, приседание. Учить детей свободно ориентироваться в игровой ситуации. Побуждать детей придумывать простейшие танцевальные движения	Английская народная мелодия. «Полли»; французская народная мелодия. «Упражнение с хлопками»; А.Миллер «Пьеса»; А.Витлин «Давай дружить»; А.Гречанинов «Маленький попрошайка»; русская народная мелодия, «По улице мостовой
	Игра на детских музыкальных инструментах	Воспроизвести равномерный ритм на колокольчиках. На треугольниках выделить первую долю такта	Л.Моцарт «Менуэт»
	Самостоятельная деятельность	Совершенствовать ритмический слух детей.	
	Праздники и развлечения	Содействовать устойчивому интересу к совместным праздникам.	23 февраля

Март - апрель.

«Кто с нами рядом живет»

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	Обратить внимание детей на звукоизобразительность музыки, передающей «кудахтанье» курицы, крик осла, равномерный цокот копыт, звяканье колокольчика. Сравнить различные тембровые краски.	Ж.Рамо «Курица»; Ж.Ибер «Маленький беленький ослик»; Р.Констан «Ослик»; Г.Левдокимов «Козленок»
Пение	Учить детей узнавать знакомые песни. Петь легко непринужденно, в умеренном темпе, точно соблюдая ритмический рисунок, четко проговаривая слова. Приучать к сольному и подгрупповому пению.	Р.Лещинская «Лошадки»; А.Петров «Кискино горе»; М.Иорданский «Кошка за мышкой»; Т.Назарова-Метнер «Корова и теленок»
Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество	Продолжать развивать умение самостоятельно менять движения в соответствии с двух, трехчастной формой музыки. Совершенствовать умение детей выполнять движения с предметами легко, ритмично. Самостоятельно начинать и заканчивать танец. Учить детей переходить от плясовых движений к ходьбе, находить пару	Р.Констан «Ослик»; Г.Левдокимов «Козленок»; В.Витлина «Игра в домики»; В.Агафонников «Вся мохнатенька»; «Веселись, детвора» эстонская народная песня; Т.Назарова- Метнер «Спляшем»
Игра на детских музыкальных инструментах	Формировать элементарные навыки игры на металлофоне, исполнять более сложный ритмический рисунок.	Р.Констан «Ослик»
Самостоятельная деятельность	Побуждать детей играть по правилам	
Праздники и развлечения	Привлечь внимание детей, воспитывать добрые чувства.	«Семицветик»

«Приди, весна»

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	Услышать ласковое, трепетное настроение музыки и трели жаворонка. Проникнуться светлым весенним настроением музыки. Услышать 3-х частную форму. Услышать в музыке нежность и доброту	М.Глинка «Жаворонок»; П.Чайковский «Песнь жаворонка»; М.Иорданский «Подснежник»; Ю.Наймушин «Солнышко»; Р.Паулс «Выйди, солнышко»
Пение	Обучать детей выразительному пению, формировать умение брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него.	И.Пономарева «Это наше мнение», «Солнышко»; В.Кикта «Солнышко»
Музыкально — ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество	самостоятельно менять движения со сменой музыкальных частей, развивать чувство партнерства. Побуждать детей выразительно передавать игровые образы, совершенствовать танцевальные движения: полуприседание, кружение. Учить инсценировать песни. Побуждать детей образно исполнять игровые упражнения, используя мимику и пантомиму	В.Дьяченко «Шествие»; Ю.Наймушин «Солнышко»; Н.Сушева «Песня весеннего дождя», «Медведь», «Волк»; «Перед весной» р.н.п.; Ю.Слонов «Дудочка- дуда»; Ю.Слонов «Хоровод»
Игра на детских музыкальных инструментах		
Самостоятельная деятельность	Совершенствовать ритмический слух детей.	
Праздники и развлечения		

Май.

«Как рождается музыка и какой она бывает»

Формы организации и виды музыкальной деятельности		Программные задачи	Музыкальный репертуар
	Слушание музыки	Рассказать детям о композиторе С.Прокофьеве, о муз сказке «Петя и волк». Услышать особенности музыкальной сказки, отметить, что главные роли в ней исполняют музыкальные инструменты. Сравнить контрастные фрагменты сказки.	С.Прокофьев «Петя и волк»
	Пение		
	Музыкально -ритмические движения • упражнения • пляски • игры • творчество		
Игра на детских музыкальных инструментах		Воспроизвести ритмический рисунок музыкального отрывка	«Петя и волк» «Тема Пети» С.Прокофьев
Самостоятельная деятельность		Совершенствовать ритмический слух детей.	
Праздники и развлечения		Вызвать интерес к выступлению старших дошкольников.	

2.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

« Освоение основ гигиенической культуры, развитие ценностного отношения к своему здоровью» — совместная деятельность

Содержание направлено на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, приобщение их к правилам безопасного поведения в детском саду, дома, на улице, на выполнение культурно- гигиенических навыков и самообслуживание. Обязательным условием организации педагогического процесса является ежедневное общение с каждым ребенком.

Основная форма реализации данной программы –в процессе непосредственной образовательной деятельности, 20 минут в режимных моментах.

Методы: наблюдение, игры-имитации, театрализованные игры, беседа, сюжетные игры, чтение художественной литературы и другие.

Цель освоения программы: воспитание детей здоровыми, крепкими, закаленными.

Задачи:

Формирование интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения; развитие представлений о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и т.д.
воспитание культурно- гигиенических навыков.

При организации педагогического процесса уделяется особое внимание сохранению физического и психического здоровья детей.

Требования к уровню освоения содержания программы.

В результате освоения программы достижения ребенка 4-5 лет выражаются в следующем:

Ребенок узнает новое о человеке, о факторах, обеспечивающих здоровье.

Может охарактеризовать свое самочувствие.

Стремится к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.

Активен в самообслуживании, стремится помогать взрослым в организации режимных моментов.

Осуществляет перенос опыта здоровьесберегающей деятельности в игру, соблюдает правила здоровьесберегающего поведения.

Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 64 часа (3840 мин)

№	Наименование и № разделов	В том числе объём (час, мин.)
---	---------------------------	-------------------------------

п/п		всего	теоретические	практические
1	Раздел 1 Приобщение к здоровому образу жизни	4 часа (240 минут)	2 часа (120 минут)	2 часа (120 минут)
2	Раздел 2 Укрепление физического психического здоровья	60 часов (3600 мин)	15 часов (900 мин)	45 часов (2700 мин)
3	Раздел 3 Диагностика	-	-	-

Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1.

Тема 1. «Человек .Особенности внешнего вида»

Тема 2. «Строение тела человека».

Тема 3 «Назначение органов и систем».

Тема 4 «Правила здорового образа жизни».

Тема 5 «Опасные ситуации для здоровья»

Раздел 2.

Тема 6. «Игровая деятельность, направленная на укрепление здоровья детей».

Тема 7. «Выполнение режимных моментов дома и в детском саду».

Раздел 3. Диагностика.

Диагностика освоения содержания программы

Предметом диагностики являются:

Знания детей о человеке, об особенностях внешнего вида, здоровья, строении тела, назначении органов и систем. Соблюдение элементарных правил здорового образа жизни; Соблюдение правил личной гигиены.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

Ребенок проявляет ситуативный интерес к здоровьесберегающей деятельности, изучению человека и факторов, обеспечивающих здоровье.

Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены.

Выглядит неопрятно, болезненно, не соблюдает здоровый образ жизни.

Не готов выполнять инструкции взрослого в обстоятельствах, угрожающих здоровью.

Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.

Методы диагностических исследований:

беседы; наблюдения за ребенком в
режимных моментах.

дидактические игры.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

Приложение 9.

Календарно – тематический план

Тема	Цель
сентябрь	
Витамины и здоровый организм	закрепить знания о витаминах и их пользе для здоровья
октябрь	
Как устроено тело человека	рассказать, как устроено тело человека
Как работает сердце человека	рассказать о назначении и работе сердца
Как мы дышим	познакомить с органами дыхания
ноябрь	
Одежда и здоровье	рассказать о видах и назначении одежды
декабрь	
Микробы и вирусы	рассказать об инфекционных болезнях и их возбудителях
январь	
Здоровье и болезнь	рассказать о профилактике заболеваний, воспитывать бережное отношение к себе и своему здоровью

Личная гигиена	вызывать у детей желание подражать взрослым в семье, совершенствовать свои физические способности.
февраль	
Лекарственные растения	уточнить и расширить представления детей о лекарственных растениях. Закрепить понятия о взаимосвязи растительного мира и человека. Развивать связную речь детей. Познакомить детей с правилами сбора и сушки лекарственных растений. Развивать интерес к природе родного края.
март	
Будем стройные и красивые	объяснить детям какое значение имеет формирование правильной осанки для здоровья. Воспитывать желание быть красивым и здоровым.
май	
Будем беречь и охранять природу	воспитывать природоохранное поведение, бережное отношение к своей земле.

«Приобщение к двигательной культуре»

Данная образовательная программа направлена на развитие двигательной сферы ребенка и обеспечение его эмоционального благополучия и может быть использована на физкультурных занятиях с дошкольниками среднего возраста.

Её отличительной особенностью является то, что авторы не считают физкультурные занятия ведущей формой деятельности; педагог сам определяет количество, содержание, способ организации двигательной деятельности детей. Реализуется программа, в основном, путем интеграции в повседневную жизнь ребенка естественных для него видов деятельности, главным из которых является игра. Личная деятельность ребенка в системе занятий физической культурой, побуждение к проявлению его духовных начал ставится во главу угла этой программы.

Программа рассчитана на детей пятого года жизни. Основной формой работы является НОД по физической культуре: -сюжетного типа; -игрового типа; -НОД на природе.

Эффективность формирования двигательных навыков во многом зависит от правильного подбора методов и приемов обучения.

Различают три группы методов: наглядные, словесные и практические. К этой группе методов относятся показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации (подражания), зрительных ориентиров, звуковых сигналов, помощи.

обеспечение разностороннего физического развития дошкольников разного возраста посредством организации различных форм физического воспитания.

Задачи:

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта.
3. Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации.

Требования к уровню освоения содержания

программы В результате овладения программой ребенок должен:

- гармонично физически развиваться, в двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость,
- уверенно и активно выполнять основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентироваться в пространстве,
- проявлять интерес к разнообразным физическим упражнениям, действовать с различными физкультурными пособиями, проявлять настойчивость для достижения хорошего результата и потребность в двигательной активности, - переносить освоенные упражнения в самостоятельную разнообразную двигательную деятельность

Объем программы и виды образовательной работы

Наименование разделов и дисциплин	Общий объем	Непосредственная образовательная деятельность (час.)		
		Всего	теоретические	практические
	30	30	6,2	23,8
I. Ориентация детей в образовательной области	0,5	0,5	0,5	-
II. Организация опыта освоения образовательной области	28	28	5,6	22,4
III. Диагностика физического развития	1,5	1,5	0,1	1,4

Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1. «Ориентация детей в образовательной области»

Тема 1. Теоретические сведения.

Раздел 2.

Тема 2. Порядковые упражнения(построения и перестроения, повороты в движении).

Тема 3. ОРУ (с предметами и без предметов), в различных и.п.

Тема 4. ОВД (общие сведения).

Тема 5. ОВД (ходьба, виды ее).

Тема 6. ОВД (бег).

Тема 7. ОВД (прыжки).

Тема 8. ОВД (метание и.п., замах).

Тема 9. ОВД (лазание чередующим шагом).

Тема 10. ОВД (ходьба и упражнения в равновесии).

Тема 11. Гимнастика.

Тема 12. Спортивные упражнения: катание на велосипеде, катание на санках, хождение на лыжах.

Тема 13. Подвижные игры: с ходьбой, бегом, прыжками, лазанием, бросанием и ловлей.

Тема 14. Ритмические движения: танцевальные позиции, элементы народных танцев, ритм и темп движения.

Раздел 3. Диагностика:

Виды диагностики (начальный, промежуточный, итоговый этап):

Для оценки физического развития ребенка предлагаются контрольные упражнения и двигательные задания (тесты):

-диагностика физического развития;

-диагностика физической подготовленности;

-диагностика двигательной активности;

диагностика функционального состояния.

Преимущество отдается текущим наблюдениям за двигательной деятельностью детей, как в процессе самостоятельной деятельности, так и в организованных формах работы.

Выявленные в ходе диагностики характеристики позволяют:

-получить объективную оценку уровня физического развития и физической подготовленности детей;

-составить план физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками, скорректировать его;

-осуществить индивидуально-дифференцированный подход в физическом воспитании детей.

Календарно – тематический план

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет основными видами движений и выполняет команды «вперёд, назад, вверх, вниз», умеет строиться в колонну по одному и ориентироваться в пространстве; владеет умением прокатывать мяч в прямом направлении; самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила поведения при их выполнении; знает и соблюдает правила безопасности при проведении занятий в спортивном зале и на улице					формировать гигиенические навыки: умываться и мыть руки после физических упражнений и игр.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, с остановкой на сигнал «Стоп»; бег в колонне, врассыпную с высоким подниманием коленей, перестроение в три звена				<u>Познавательное развитие:</u>
ОРУ	Без предметов	С флажками	С мячом	С обручем	формировать навыки безопасного поведения при выполнении бега, прыжков, подбрасывании мяча, проведении подвижной игры. Формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения
Основные виды движений	1. Ходьба и бег между двумя параллельными линиями (длина – 3м, ширина – 15см). 2. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (вокруг обруча). 3. Ходьба и бег между двумя линиями (ширина – 10см). 4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до флажка	1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета». 2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. 3. Повтор подпрыгивания. 4. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу	1. Прокатывание мячей друг другу двумя руками, исходное положение – стоя на коленях. 2. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками. 4. Подлезание под дугу, поточно 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах между кеглями	1. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по ребристой доске, положенной на пол, руки на поясе. 3. Ходьба по скамейке (высота – 15см), перешагивая через кубики, руки на поясе. 4. Игровое упражнение с прыжками на месте на двух ногах	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> учить самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Пробеги тихо»	«Огуречик, огуречик»	«Подарки»	
Мало-подвижные	«Гуси идут купаться». Ходьба в колонне	«Карлики и великаны»	«Повторяй за мной». Ходьба с положением	«Пойдём в гости»	

игры	по одному		рук: за спиной, в стороны, за головой		одежду.
------	-----------	--	--	--	---------

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
ОКТАБРЬ (средняя группа)**

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Планируемые результаты развития интегративных качеств: знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыхательные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров»					<u>Физическое развитие:</u> рассказывать о пользе утренней гимнастики и гимнастики после сна, приучать детей к ежедневному выполнению комплексов упражнений гимнастики.
Вводная часть	Ходьба и бег в колонне с изменением направления; бег между предметами; ходьба с перешагиванием через бруски; ходьба врассыпную, на сигнал – построение в шеренгу; с перешагиванием через шнуры, на пятках				<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> обсуждать пользу утренней гимнастики в детском саду и дома, поощрять высказывания детей. Учить готовить инвентарь перед началом проведения занятий и игр <u>Познавательное развитие:</u> развивать глазомер и ритмичность шага при
ОРУ	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – присесть. 2. Прыжки на двух ногах до предмета. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах до шнура, перепрыгнуть и пойти дальше	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча друг другу, исходное положение – стоя на коленях. 3. Прокатывание мяча по мостику двумя руками перед собой	1. Подбрасывание мяча вверх двумя руками. 2. Подлезание под дуги. 3. Ходьба по доске (ширина – 15см) с перешагиванием через кубики. 4. Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии	1. Подлезание под шнур (40см) с мячом в руках, не касаясь руками пола. 2. Прокатывание мяча по дорожке. 3. Ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. 4. Игровое задание «Кто быстрее» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, фронтально)	
Подвижные игры	«Кот и мыши»	«Цветные автомобили»	«Совушка», «Огуречик»	«Мы – весёлые ребята», «Карусель»	

Малоподвижные игры	«Мыши за котом». Ходьба в колонне за «котом» как «мыши», чередование с обычной ходьбой	«Чудо-остров». Танцевальные движения	«Найди и промолчи»	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	перешагивании через бруски. <u>Художественно-эстетическое - Музыка:</u> разучивать упражнения под музыку в разном темпе, проводить музыкальные игры.
--------------------	---	---	--------------------	---	---

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
НОЯБРЬ (средняя группа)**

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Планируемые результаты развития интегративных качеств: знает о пользе закаливания и проявляет интерес к выполнению закаливающих процедур; соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков на двух ногах с продвижением вперёд и через препятствия, владеет техникой перебрасывания мяча с учётом правил безопасности; знает значение и выполняет команды «вперёд, назад, кругом» при ходьбе на повышенной опоре; умеет соблюдать правила игры и меняться ролями в процессе игры					<u>Физическое развитие (здоровье):</u> рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой.
Вводная часть	Ходьба и бег по кругу, бег между предметами, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; бег врассыпную, с остановкой на сигнал				
ОРУ	Без предметов	Со скакалками	С кубиками	С султанчиками	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую
Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Перебрасывание мячей	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через	1. Ходьба по шнуру (прямо), приставляя пятку одной ноги к носку	1. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на	

	двумя руками снизу (расстояние 1,5м). 3. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперед, перепрыгивая через шнуры. 4. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 2м)	кубики. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, хват с боков. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на середине. 4. Прыжки на двух ногах до кубика (расстояние 3м)	другой, руки на поясе. 2. Прыжки через бруски (взмах рук). 3. Ходьба по шнуру (по кругу). 4. Прыжки через бруски. 5. Прокатывание мяча между предметами, поставленными в одну линию	голове, руки на поясе. 2. Перебрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками. 3. Игра «Переправься через болото». Подвижная игра «Ножки». Игровое задание «Сбей кеглю»	активность. <u>Познавательное развитие:</u> формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами.
Подвижные игры	«Самолёты», «Быстрее к своему флажку»	«Цветные автомобили»	«Лиса в курятнике»	«У ребят порядок...»	Учить двигаться в заданном направлении по сигналу: вперёд – назад, вверх-вниз
Малоподвижные игры	«Угадай по голосу»	«На параде». Ходьба в колонне по одному за ведущим с флажком в руках	«Найдём цыплёнка», «Найди, где спрятано»	«Альпинисты». Ходьба вверх и вниз («в гору и с горы»)	

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ДЕКАБРЬ (средняя группа)

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч; проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям					<u>Физическое развитие (Здоровье):</u> рассказывать о пользе дыхательных упражнений,

Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в пары на месте, в три звена, между предметами (поставленными враспынную), по гимнастической скамейке. Ходьба с поворотами на углах, со сменой ведущего. Бег враспынную с нахождением своего места в колонне				приучать детей к ежедневному выполнению упражнений на дыхание по методике А. Стрельниковой. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> обсуждать с детьми виды дыхательных упражнений и технику их выполнения. формировать навык ролевого поведения при проведении игр и умение объединяться в игре со сверстниками <u>Познавательное развитие:</u> учить технике безопасного выполнения прыжков со скамейки и бега на повышенной опоре.
ОРУ	Без предметов	С малым мячом	С кубиками	С султанчиками	
Основные виды движений	1. Прыжки со скамейки (20см). 2. Прокатывание мячей между набивными мячами. 3. Прыжки со скамейки (25см). 4. Прокатывание мячей между предметами. 5. Ходьба и бег по ограниченной площади опоры (20см)	1. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 3. Ходьба с перешагиванием через 5–6 набивных мячей	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках, хват с боков (вверх, вниз). 2. Ходьба по скамейке, руки на поясе. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине присесть, хлопок руками, встать и пройти дальше. 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	1. Ходьба по гимнастич. скамейке (на середине сделать поворот кругом). 2. Перепрыг. через кубики на двух ногах. 3. Ходьба с перешагиван. через рейки лестницы высотой 25см от пола. 4. Перебрасывание мяча друг другу стоя в шеренгах (2 раза снизу). 5. Спрыгивание с гимнастической скамейки	
Подвижные игры	«Трамвай», «Карусели»	«Поезд»	«Птичка в гнезде», «Птенчики»	«Котят и щенята»	
Малоподвижные игры	«Катаемся на лыжах». Ходьба в колонне по одному с выполнением дыхательных упражнений	«Тише, мыши...». Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания	«Прогулка в лес». Ходьба в колонне по одному	«Не боюсь»	

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
ЯНВАРЬ (средняя группа)**

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
					<u>Физическое</u>

Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает понятие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхности босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх					<u>развитие:</u> рассказывать о пользе массажа стопы, учить детей ходить босиком по ребристой поверхности. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> обсуждать пользу массажа и самомассаж различных частей тела, формировать словарь. Учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр. <u>Сформировать</u> умение владеть способом ролевого поведения в игре и считаться с интересами товарищей.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий				
ОРУ	С мячом	С веревкой	С обручем	Без предметов	
Основные виды движений	1. Отбивание мяча одной рукой о пол (4–5 раз), ловля двумя руками. 2. Прыжки на двух ногах (ноги врозь, ноги вместе) вдоль каната поточно. 3. Ходьба на носках между кеглями, поставленными в один ряд. 4. Перебрасывание мячей друг другу (руки внизу)	1. Отбивание мяча о пол (10–12 раз) фронтально по подгруппам. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях (2–3 раза). 3. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него слева и справа (2–3 раза)	1. Подлезание под шнур боком, не касаясь руками пола. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине – приседание, встать и пройти дальше, прыгнуть. 4. Прыжки в высоту с места «Достань до предмета»	1. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине сделать поворот кругом и пройти дальше, прыгнуть. 2. Перешагивание через кубики. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25см от пола). 4. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (руки внизу)	<u>Познавательное развитие:</u> формировать умение двигаться в заданном направлении, используя систему отсчёта. <u>Художественно-эстетическое развитие (Музыка):</u> учить выполнять движения, отвечающие
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Самолёты»	«Цветные автомобили»	«Котят и щенят»	
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Ходьба по ребристой доске (босиком)	«Зимушка-зима». Танцевальные движения	«Путешествие по реке». Ходьба по «змейкой» по верёвке, по косичке	«Где спрятано?», «Кто назвал?»	

					характеру музыки
--	--	--	--	--	------------------

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
ФЕВРАЛЬ (средняя группа)**

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Планируемые результаты развития интегративных качеств: умеет соблюдать правила безопасности во время ходьбы и бега с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры; умеет проявлять инициативу в подготовке и уборке места проведения занятий и игр; умеет считаться с интересами товарищей и соблюдать правила подвижной или спортивной игры					<u>Физическое развитие:</u> учить прикрывать рот платком при кашле и обращаться к взрослым при заболевании.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий, на носках, на пятках, по кругу, взявшись за руки. Ходьба и бег между мячами. Бег врассыпную с остановкой, перестроение в звенья				<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> учить самостоятельно готовить и убирать место проведения занятий и игр. формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр.
ОРУ	Без предметов	С мячом	С гантелями	Без предметов	<u>Познавательное развитие:</u> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди сзади,
Основные виды движений	1. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 2. Прокатывание мяча между предметами. 3. Прыжки через короткие шнуры (6–8 шт.). 4. Ходьба по скамейке на носках (бег со спрыгиванием)	1. Перебрасыв. мяча друг другу двумя руками из-за головы. 2. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой руками (5–6 раз). 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях, коленях. 4. Прыжки на двух ногах между кубиками, поставленными в шахматном порядке	1. Ползание по наклонной доске на четвереньках. 2. Ходьба с перешагиван. через набивные мячи, высоко поднимая колени. 3. Ходьба с перешагиванием через рейки лестницы (высота 25см). 4. Прыжки на правой и левой ноге до кубика (2м)	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Игровое задание «Перепрыгни через ручеек». 3. Игровое задание «Пробеги по мостику». 4. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	
Подвижные игры	«У медведя во бору»	«Воробышки и автомобиль»	«Перелёт птиц»	«Кролики в огороде»	

Малоподвижные игры	«Считай до трёх». Ходьба в сочетании с прыжком на счёт «три»	«По тропинке в лес». Ходьба в колонне по одному	«Ножки мёрзнут». Ходьба на месте, с продвижением вправо, влево, вперёд, назад	«Найди и промолчи»	вверху внизу
---------------------------	--	---	---	--------------------	--------------

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
МАРТ (средняя группа)**

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Планируемые результаты развития интегративных качеств: соблюдает правила безопасности при выполнении прыжков в длину с места; умеет прокатывать мяч по заданию педагога: «далеко, близко, вперёд, назад», планировать последовательность действий и распределять роли в игре «Охотники и зайцы»					<u>Физическое развитие:</u> формировать навык оказания первой помощи при травме.
Вводная часть	Ходьба в колонне по одному; на носках, пятках, подскоком, врассыпную. Ходьба и бег парами «Лошадки» (по кругу); с выполнением заданий по сигналу; перестроение в колонну по три				<u>Познавательное развитие:</u> учить соблюдать правила безопасности при
ОРУ	С обручем	С малым мячом	С флажками	С лентами	

Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Перебрасывание мешочков через шнур. 3. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние до шнура 2м) и ловля после отскока (парами). 4. Прокатывание мяча друг другу (сидя, ноги врозь)	1. Прокатывание мяча между кеглями, поставленными в один ряд (1м). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. 3. Прокатывание мячей между предметами. 4. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочками на спине	1. Лазание по наклонной лестнице, закрепленной за вторую рейку. 2. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки в стороны. 3. Перешагивание через шнуры (6–8), положенные в одну линию. 4. Лазание по гимнастич. стенке с продвижен. вправо, спуск вниз. 5. Ходьба по гимнастич. скамейке, перешагивая через кубики, руки на поясе. 6. Прыжки на двух ногах через шнуры	1. Ходьба и бег по наклонной доске. 2. Перешагивание через набивные мячи. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки на поясе, на середине доски перешагивать через набивной мяч. 4. Прыжки на двух ногах через кубики	выполнении прыжков в длину с места и через кубики, ходьбы и бега по наклонной доске. Рассказывать о пользе здорового образа жизни, расширять кругозор <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> поощрять речевую активность детей в процессе двигательной активности, при обсуждении правил игры.
Подвижные игры	«Бездомный заяц»	«Подарки»	«Охотники и зайцы»	«Наседка и цыплята»	
Малоподвижные игры	«Замри». Ходьба в колонне по одному с остановкой на счёт «четыре»	«Эхо»	«Найди зайца»	«Возьми флажок»	

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
АПРЕЛЬ (средняя группа)**

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
					<u>Физическое</u>

Планируемые результаты развития интегративных качеств: соблюдает правила безопасности во время метания мешочка и знает значение понятий «дальше, ближе»; умеет соблюдать дистанцию при построении и движении на площадке, выполняет команды «направо, налево, кругом»; владеет техникой выполнения дыхательных упражнений ; умеет выполнять упражнения ритмической гимнастики под счёт и определённое количество раз					<u>развитие:</u> рассказывать о пользе дыхательных упражнений. <u>Познавательное развитие:</u> учить правилам безопасности при метании предметов разными способами в цель. <u>Художественно-эстетическое развитие (Музыка):</u> вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики. <u>Речевое развитие):</u> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата»,учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение
Вводная часть	Ходьба и бег: по кругу, взявшись за руки; врассыпную, с изменением направления; с остановкой по сигналу с заданием; с перестроением в три звена, перестроением в пары; врассыпную между предметами, не задевая их				
ОРУ	Без предметов	С мячом	С косичкой	Без предметов	
Основные виды движений	1. Прыжки в длину с места (фронтально). 2. Бросание мешочков в горизонтальную цель (3–4 раза) поточно. 3. Метание мячей в вертикальную цель. 4. Отбивание мяча о пол одной рукой несколько раз	1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 3. Прыжки на двух ногах до флажка между предметами, поставленными в один ряд	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики. 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине – присесть, встать, пройти	1. Ходьба по наклонной доске (ширина 15см, высота 35см). 2. Прыжки в длину с места. 3. Перебрасывание мячей друг другу. 4. Прокатывание мяча вокруг кегли двумя руками	
Подвижные игры	«Совушка»	«Воробышки и автомобиль»	«Птички и кошки»	«Котята и щенята»	
Малоподвижные игры	«Журавли летят». Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений	«Стоп»	«Угадай по голосу»	«Весёлые лягушата». Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики	

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
МАЙ (средняя группа)**

Содержание организованной образовательной деятельности					Интеграция образовательных областей
Темы Этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет навыками лазания по гимнастической стенке, соблюдает правила безопасности при спуске; умеет метать предметы разными способами правой и левой рукой; владеет навыком самостоятельного счёта (до 5) прыжков через скамейку; через скакалку; планирует действия команды в игре «Удочка», соблюдает правила игры и умеет договариваться с товарищами по команде					<u>Физическое развитие</u> (Здоровье): учить технике звукового дыхания во время выполнения ходьбы.
Вводная часть	Ходьба и бег: со сменой ведущего; между предметами; с высоко поднятыми коленями; в полу-приседе; бег «Лошадка»				<u>Познавательное развитие:</u> учить соблюдать правила безопасности во время лазания по гимнастической стенке разными способами.
ОРУ	С кубиками	С обручем	С гимнастической палкой	Без предметов	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. Формировать умение договариваться об
Основные виды движений	1. Прыжки через скакалку на двух ногах на месте. 2. Перебрасывание мяча двумя руками снизу в шеренгах (2–3 м). 3. Метание правой и левой рукой на дальность	1. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание на животе по гимнастической скамейке, хват с боков. 3. Прыжки через скакалку. 4. Подвижная игра «Удочка»	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине присесть и пройти дальше. 2. Прыжки на двух ногах между предметами. 3. Лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек	1. Прыжки на двух ногах через шнуры. 2. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 3. Игровое задание «Один – двое». 4. Перебрасывание мячей друг другу – двумя руками снизу,	

				ловля после отскока	условиях игры, объяснить правила игры
Подвижные игры	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«Подарки»	«У медведя во бору»	
Малоподвиж- ные игры	«Узнай по голосу»	«Колпачок и палочка»	«Ворота»	«Найти Мишу»	

Физическое развитие на свежем воздухе.

Дни недели	Программное содержание
Сентябрь	
1 неделя	1. Построение в колонну по одному по росту. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой водящего. 2. Ходьба обычная, на носках, на пятках. 3. Прыжки на двух ногах с поворотом кругом. 4. Катание мяча в парах. 5. Подвижная игра «Цветные автомобили».
2 неделя	1. Ходьба и бег «змейкой», между предметами, со сменой ведущего и сменой темпа. 2. Подлезание 3. Прыжки ноги вместе – ноги врозь. 4. Подвижная игра «Найди свою пару».
3 неделя	1. Ходьба в полуприседе, с поворотами. 2. Прыжки с хлопками над головой, за спиной. 3. Катание мяча обруча между предметами. 4. Игра «Совушка».

4 неделя	1.Перешагивания через препятствия (15-20 см). 2.Бег между линиями расстояние (30-90 см). 3.Медленный бег до 2мин. 4.Подвижная игра «День и ночь».
Октябрь	

1 неделя	1.Ходьба по наклонной доске (высота 30см, ширина 25см). 2.Перестроение в звенья на ходу. 3.Прыжки с продвижением вперед (3-4м). 4.Подлезание 5.Подвижная игра «Бегите ко мне».
2 неделя	1.Ходьба с высоким подниманием бедра. 2.Ползание по скамейке на животе. 3.Прыжки в глубину спрыгивание с высоты 25см. 4.Бросание мяча вверх и ловля. 5.Игра «Кто скорее добежит до флажка».
3 неделя	1.Повороты направо, налево и кругом на месте, переступанием. 2.Отбивание мяча (2-3 раза подряд). 3.Бросание мяча вверх и ловля. 4.Игра «Воробышки».
4неделя	1.Прыжки через предметы (2-3) высотой 5-10см. 2.Катание и бросание в парах, стоя. 3.ОРУ с флажками. 4.Игра « Цветные автомобили».
5 неделя	1.Ходьба и бег под музыку в заданном темпе. 2.ОРУ с кольцами. 3.Прыжки из кружка в кружок.

	4.Игра «Часики».
Ноябрь	
1 неделя	1.Ходьба с предметами в руках, на голове. 2.Метание мешочка вдаль правой и левой руками. 3.Прыжки в длину с места (50-70 см.). 4.Бросание мяча в парах. 5.Игра «Обезьянки».
2 неделя	1.Ходьба и бег «змейкой» между предметами. 2.Метание мешочка в вертикальную цель(1 м). 3.Прокатывание мяча из разных исходных позиций одной и двумя руками. 4.Игра «Найди себе пару».
3 неделя	1.Ходьба и бег с приседаниями. 2.Перебрасывание мяча через веревку (1-1.5 м).
	3.Бросание мяча вверх и ловля его (3-4раза подряд). 4.Подлезание под препятствия прямо и боком. 5.Игра «Мы – веселые ребята».
4 неделя	1.Бег между линиями (25-30 см). 2.Пролезание между рейками лестницы, поставленной боком. 3.Медленный бег до 1.5 мин. 4.Игра «Совушка».
Декабрь	

1 неделя	1.Лазание с опорой на стопы и ладони по шведской лест. 2.Прыжки в вверх с места (вспрыгивание), высота 15-20см.. 3.Бег со сменой темпа. 4.Игра «Зайка серенький сидит».
2 неделя	1.Подскоки с продвижением. 2.П. и З.: лазание по лестнице-стремянке(швед.). 3.Прыжки в высоту через резинку. 4.ОРУ с мячами. 5.Игра «Ловишка с ленточками».
3 неделя	1.Ритмическая гимнастика. 2.Игры с мячом. 3.Лазание по гимнастической стенке удобным способом. 4.Метание мешочка (маленького мяча) в даль 5.Игра «Совушка».
4 неделя	1.Прыжки на двух ногах с поворотом кругом. 2.Бросание мяча снизу, от груди. 3.Перешагивание через препятствия (10-15 см). 4.Игра «Кот и мыши».
Январь	
3 неделя	1.Прыжки на месте с доставанием предметов. 2.ОРУ с гимнастическими палками. 3.Перепрыгивание веревок, выложенных параллельно. 4.Перелезание с одного пролета на другой вправо, влево, не пропуская реек, чередующимся шагом.
4 неделя	1.Прыжки с продвижением вперед (3-4м.). 2.Спрыгивание с предмета.

	3.Игра «Угадай чей голосок».
Февраль	
1 неделя	1.Упражнения в равновесии :ходьба по веревочке. 2.Подбрасывание и ловля мяча. 3.Знакомство с клюшкой, лыжами 4.Подскоки на месте (20-25 раз), с поворотом(3-4 р.). 5.Игра «Котята и щенята».
2 неделя	1.Бег с ускорением. 2.Ползание по наклонной скамье. 3.Ходьба и бег с изменением темпа. 4.Прыжки с хлопками за спиной. 5.Игра «Мы – веселые ребята».
3 неделя	1.Подбрасывание мяча. 2.Медленный бег до 1,5 мин. 3.Повороты, переступая на месте. 4.Прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25см.).
4неделя	1.Отбивание мяча одной и двумя руками (4-5 раз). 2.Подлезание под препятствие . 3.Ходьба в лабиринте. 4.Игра «Кто скорее добежит до флажка».
Март	
1 неделя	1.Прыжки в длину с места. 2.Метание предмета на дальность (расстояние 5-6,5м). 3.Перепрыгивания через линии, через две линии (10-30 см). 4. Игра «Цветные автомобили».

2 недели	1.Бросание мяча двумя снизу, ловля. 2.П. и З.: прыжки в длину с места. 3.Метание мешочка в горизонтальную цель (1,5-2 м). 4.Игра «Найди себе пару».
3 неделя	1.Перелезание через бревно. 2.Ритмическая гимнастика. 3.Прыжки ноги вместе- ноги врозь. 4.Игра «Совушка».

4 неделя	1.Бег на скорость 15-20 м. 2.Бег в лабиринте 3.Равновесие на одной ноге.
-----------------	--

Апрель

1 неделя	1.Упражнения на равновесие. 2.Бег с ускорением. 3.Метание мешочка в вертикальную цель (1-1,5 м). 4.Прыжки с продвижением вперед -назад. 5.Подвижная игра «Найди себе пару».
2 неделя	1.Бег «змейкой» между препятствий. 2.Ходьба в равновесии. 3.Прыжки боком (вправо, влево). 4.Метание резинового мяча на дальность. 5.Игра «Цветные автомобили».
3 неделя	1.Влезание на гимнастическую стенку. 2.Спрыгивание с нижней рейки гимнастической стенки. 3.Бег наперегонки. 4.Прыжки с поворотами. 5.Игра «Кот и мыши».

4 неделя	1.Бросание предмета через веревку (1,5-2 м). 2.Упражнения в равновесии. 3.Диагностика. 4.Игра «Кто дальше бросит?»
5 неделя	1.Перелезание через скамейку. 2.Прыжки с хлопками над головой. 3.Бросание мяча в вертикальную цель. 4.Игры с кольцами «Подбрось, поймай».
Май	
1 неделя Диагностика	1.Прыжки в длину с места (50-70 см.). 2.Отбивание мяча. 3.Упражнения на равновесие. 4.Ползание под дугами. 5. Кольцеброс
	6.Игра «Найди себе пару».
2 неделя Диагностика	1.Отбивание мяча одной рукой поочередно. 2. Прыжки в длину с разбега. 3.Бросание мяча через сетку. 4.Игра «Совушка».
3 неделя Диагностика	1.Бег наперегонки. 2.Бросание мяча через сетку. 3.Игра «Найди, где спрятано».
4 неделя Диагностика	1.Спрыгивание со скамейки. 2.Ползание с поворотами кругом. 3.Игра «Зайцы и сторож».

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

Формы вовлечения родителей в образовательную деятельность:

- стенды, памятки, буклеты, папки -передвижки;
- беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, интеллектуально-творческие викторины тренинги, лекции, анкетирование;
- видеоотчеты о проведенных мероприятиях;
- совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей;
- детско - взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования); □ совместные конкурсы, викторины, выставки;
- сайт ДООУ с информацией для родителей: публичный отчет заведующего, горячая линия для родителей, школа молодых родителей – организация дистанционного обучения родителей; □ очная родительская школа для родителей, индивидуальные консультации для родителей и др.

3.Организационный раздел

3.1.Материально-техническое обеспечение Программы

Материалы и оборудование

Центры	Материально-техническое обеспечение	
Речевого развития	Предметные картинки; демонстрационные сюжетные картины	Одежда, обувь, Птицы, Животные Мой дом, Наш детский сад
	Лото	Съедобное- несъедобное, Мамины помощники, Мы играем в магазин, Кем быть, Играя, учись, Хочу все знать, Чей малыш? и.др.
	ТСО и оборудование	Магнитофон, магнитная доска, фланелеграф, ноутбук+телевизор, мультимедийная установка

Познавательное развитие	Дидактические игры	Геометрия на веревочке Логический поезд Скоро в школу Умный квадрат Решаем примеры Загадочные домики Пишем цифры Веселая пирамида Пифагор (игра головоломка)
-------------------------	--------------------	--

		Сколько будет (состав числа) Обведи по точкам
	Раздаточный материал	Набор бабочек Наборы геометрических фигур Наборное полотно Полоски разной длины Кассы букв и цифр Цифры, палочки, счеты
	Демонстрационный материал (математика)	Цифры Веселая клеточка Счетные палочки Счет до 20 Разные виды штриховки Сосчитай до ста Обведи по точкам Коломбово яйцо Математические примеры Схемы из геометрич. фигур Восстанови ряд
	Атласы	Атлас о животных Чудеса живой природы Кто живет у реки Динозавры
	Демонстрационный материал (экология)	Животные дикие и домашние Ягоды и фрукты Птицы Овощи-грибы Насекомые Виды деревьев Набор сюжетных картинок «Времена года» Природно-климатические зоны земли Рыбы и морские пресноводные Животные Арктики и Антарктики Мамы и детки Цветы Насекомые Мир животных Модели эколого-систематических групп Как устроен человек Космос и мы

	Развивающие игры	Лото: Паровозик для зверят Животные и их детеныши Такие вкусные ягоды Как зовут тебя, деревце? Дары природы Сказки о животных. Крылатые-хвостатые
	Природный материал	Желуди, шишки, семена и др.

	ТСО и оборудование	Магнитофон, магнитная доска, фланелеграф, ноутбук+телевизор, мультимедийная установка
Социально-коммуникативного развития	дидактические игры	«Внимание, дорога!» (лото) Дорожные знаки Дорожные знаки (лото) Я-спасатель Азбука безопасности
	Демонстрационный материал	Набор «Дорожные знаки» Правила дорожного движения Светофор Виды транспорта Ситуации на дорогах Дорожный коврик Плакат «Дорожная азбука» Не играй с огнём Правила ДД Машины вокруг нас
	Энциклопедии	Благодатный край (о Калининграде) Музей Мирового океана
	Демонстрационный материал	Альбом открыток «Кирхи Кёнигсберга» «Кёнигсберг» «Наш город»

		Фото старого города Поделки из янтаря Картины «Виды города»
Художественно-эстетического развития	Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.
	Иллюстративный материал	Дымковские игрушки Образцы хохломской росписи Рисуем цветы Навыки рисования Играя,учимся рисовать Гжель Хохлома Жостово Дымка Пейзажи Натюрморт Портрет Скульптура Витражи сказок Природа и искусство Образцы для рисования
	Альбомы	«Маленький художник» Школа юного художника Мастера иллюстраций

	Виды театров	8 видов театра, в том числе: Настольный театр: Заюшкина избушка, Три медведя, Красная шапочка Ферма; Теневого театр: Кот, петух и лиса Колобок Заюшкина избушка Волк и лиса Репка
	Демонстрационный материал	Набор картинок «Эмоции» Театр теней

		Настольный театр Пальчиковый театр Кукольный театр Театр на палочках Театр на конусах Театр на кружках Би-ба-бо Маски Ширма Театральные костюмы
	Дидактические игры	Собери сказку Угадай сказку Театр настроения Наши чувства и эмоции Путешествие в мир эмоций Картотека игр
	Музыкальные инструменты	Барабан, калевалос, труба, бубен, скрипка, гармошка, балалайка, флейта, синтезатор, саксофон и др.
	ТСО	Музыкальный центр, музыкальная фонотека, ноутбук+телевизор, мультимедийная установка.
Физического развития	Картины, картинки, силуэтные фигурки, муляжи	Серии картинок: «Малыши- крепыши», «Закаливание и физкультура»,
	Оборудование	Мячи большие, средние и маленькие, Баскетбольная корзина, Гантели, Скакалки, Мешочки с песком для метания, Схемы-тренинги для глаз, Нетрадиционное оборудование, Ракетки для тенниса, Массажеры, Коврики-ежики для ходьбы, Деревянная дорожка для ходьбы босиком, Кегли, Попади в цель, Дартсы, Кольцебросы и др.
	Модели, сигнальные карточки	Карточки с изображением упражнений; картотеки по подвижным играм, по основным видам движений; атрибуты к подвижным играм; схемы выполнения танцевальных движений

	Игры	Игры: «Пройди по следам», «Собери цветы», «Цветы- ориентиры», «Веселые ладошки», «Ветерок», «След в след», «Попади в цель», Д/и «Раскрась и назови вид спорта», «Назови предмет», «Кому что нужно?», «Разложи правильно»
	ТСО и оборудование	Музыкальный центр, музыкальная фонотека, магнитная доска ноутбук, мультимедийная установка

3.2. Методическое обеспечение

автор	название	издание
Бабаева Т.И.	«Детство». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.	Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2011г
Михайлова З.А.	План-программа педагогического процесса в детском саду. Методическое пособие для воспитателей детского сада	Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2004г
Михайлова З.А.	Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов.	Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2006г.
Новикова В.П.	Математика в детском саду	Москва 2000г
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию.	Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2011г
Шипицина Л.М. Защиринская О.В.	Азбука общения.	Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2010г
ВА. Деркунская, Т.Г. Гусарова	Образовательная область Безопасность	Санкт-Петербург, «ДЕТСТ- ВОПРЕСС», 2012
Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина	Безопасность	Детство-Пресс, 2011г.
М.А. Фисенко	ОБЖ	Волгоград; «Корифей», 2008г.
ВА. Деркунская.	Образовательная область Здоровье	СПб; «Детство-Пресс», 2012г
Громова С.П.	Здоровый дошкольник	Калининград, 2012

Кудрявцев В.Т., Нестерюк Т.В	Организация двигательного- оздоровительных моментов на занятиях дошкольников в группе	М.: 1998
М.Ю. Картушина	Сценарии оздоровительных досугов для детей	Москва;ТЦ Сфера, 2004
Ельцова О.М.	Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте	С-П,Детство- пресс, 2011г.
Л.А. Литвинцева.	Сказка как средство воспитания дошкольника. Использование приемов сказкотерапии	С-П,Детство- пресс, 2012г.
О.Н. Иванищина	Программа «Детство». Развитие связной речи детей.	Учитель. Волгоград, 2013г.
О.С.Ушакова.	Развитие речи и творчества дошкольников.	М.Просвещение, 2002г.
Левчук Е.А.	Грамматика в сказках и историях	С-П,Детство- пресс, 2003г
О.С.Ушакова. Н.В. Гавриш.	Знакомим дошкольников с литературой.	М.Просвещение, 2002г

Щипицина Л.М.	Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками	С-П,Детство- пресс, 2010г
Белоусова Л.Е.	Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста.	С-П,Детство- пресс, 2000г., 2010г.
Короткова Э.П.	Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию	М.: Просвещение, 1982
Т.В.Большева	«Учимся по сказке»	С – П, “Детство- пресс”, 2001 год
Михайлова З.А. Иоффе Э.Н.	Математика от трех до семи	С-П «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.
Михайлова З.А. Иоффе Э.Н.	Математика от трех до семи	С-П «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010
Михайлова З.А.	Игровые задачи для дошкольников	С-П «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001
Михайлова З.А.	Математика до школы	С-П «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002
Носова В.А.	Логика и математика для дошкольников	С-П «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2001

Михайлова З.А	Математика- это интересно	С-П «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006
Михайлова З.А	Первые шаги в математику. Проблемно- игровые ситуации.	С-П «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001
Л.Н. Коротовских	Планы – конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста	С-П «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
Кондратьева Н. Н., др.	«Мы». Программа экологического образования детей.	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000 год,
С.Н.Николаева.	Экологическое воспитание младших дошкольников.	Москва. «Синтез». 2002г.
Н.В. Нищева	Живая природа в мире растений.	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008год,
О.Ф.Горбатенко.	Комплексные занятия с детьми по разделу «Социальный мир» (Детство)	Волгоград; Учитель, 2011
О.В. Дыбина	Из чего сделаны предметы. Сценарии игр- занятий для дошкольников	Москва; ТЦ «Сфера», 2011
Т.М. Бондаренко.	Комплексные занятия в средней группе.	Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001
Е.И. Шаламова	Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями.	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 год
А.М. Вербенец	Образовательная область Художественное творчество	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 год
И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Москва; «Сфера», 2009
Доронова Т.Н.	Развитие детей от 3-5 лет в изобразительной деятельности	С-П, Детство- пресс, 2003г.
Дубровская Н.В.	Природа	С-П: Детство- Пресс, 2006
Курочкина Н.А.	Знакомство с натюрмортом	С-П, Детство- пресс, 2000г.
Петрова И.М	Объемная аппликация.	С-П, Детство- пресс, 2000г.
Петрова И.М	Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких	С-П, Детство- пресс, 2007г.
Шайдурова Н.В	Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам	С-П, Детство- пресс, 2010г