

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города
Калининграда центр развития ребенка - детский сад №128

Утверждаю: _____
заведующий МАДОУ ЦРР д/с №128
Татарская О.В. 31.08 2021г. Пр.№ _____



**Рабочая программа
основной образовательной программы
МАДОУ ЦРР детского сада №128
для детей 2-3 лет**

Рассмотрено и одобрено
на педсовете от 31.08 2021г.
Протокол №1

Составители:
Чеснокова Н.Д., зам. зав. по ВОР
Тимонова Е.Н., воспитатель
Лебедева Т.Н., воспитатель

Содержание рабочей программы

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые характеристики, характерные особенности развития детей 2-3 лет	
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
2.2	ОО «Познавательное развитие»	
2.3.	ОО «Речевое развитие»	
2.4.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
2.5.	ОО «Физическое развитие»	
2.6.	Взаимодействие с семьями воспитанников	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.2.	Методическое обеспечение	

1.Целевой раздел

1. 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы МАДОУ ЦРР детского сада №128 в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом программы «Детство» В.И. Логиновой для детей 2-3 лет.

1.1.1.Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с окружающим миром, активного участия в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
2. целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности; обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
3. развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
4. развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
5. пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
6. органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
7. приобщение ребенка к культуре своей страны ;
8. приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию;

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников.

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.

Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

Принцип сотрудничества с семьей.

Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Принцип возрастной адекватности дошкольного образования

Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей. Среди подходов к формированию программы можно выделить: личностно-ориентированный, который предусматривает ориентацию педагогического процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации данного подхода — создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение; деятельностный, связанный с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность; аксиологический (ценностный), предусматривающий организацию воспитания на основе общечеловеческих ценностей или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т. д.; компетентностный, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач; диалогический, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений; *системный* — в качестве методологического направления, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними; *средовой*, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально — коммуникативному, познавательному, речевому и художественно — эстетическому.

1.1.3. Значимые характеристики, характерные особенности развития детей 2-3 лет.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей.

Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования группы младшего возраста относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Направления развития	Группы общеразвивающей направленности детей возраста 2 – 3 года
Познавательное развитие	Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами. Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий. Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей. Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы. Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы). Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы. По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия
Речевое развитие	Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми. Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его. Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

Художественно-эстетическое развитие	Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов). Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым. Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки. Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов. Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить. Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил. Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения
Физическое развитие	Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.). При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы. С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Дошкольник входит в мир социальных отношений»

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе создание комфортной, доброжелательной атмосферы в детском саду, поддержание и развитие стремления ребенка к общению, обогащение личного практического опыта. Обязательным условием организации педагогического процесса является ежедневное общение с каждым ребенком.

Методы: *словесные*: беседа, чтение художественной литературы; *наглядные*: наблюдение, рассматривание картин и т.д.; *практические*: игровая деятельность.

Основная форма реализации данной программы – 10 минут в процессе непосредственно образовательной деятельности (1 раз в две недели), 15 минут в режимных моментах.

Цель: приучение ребенка к положительным поступкам, формирование положительных взаимоотношений со взрослыми, сверстниками.

Задачи:

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к условиям детского сада, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.
6. Поддерживать интерес к трудовым действиям взрослых, желание выполнять их;
7. Привлекать малыша к посильному труду (по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному); помочь овладеть орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов;
8. Воспитание ценностного, бережного отношения к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых

Место (роль) программы в образовательном процессе

Интегрируется со всеми образовательными областями. В каждой образовательной области на соответствующем содержании происходит обогащение опыта общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, развиваются добрые чувства и эмоциональная отзывчивость, формируются социальные представления и познание детьми своих возможностей, трудовые навыки и навыки самообслуживания.

Требования к уровню освоения содержания программы

В результате овладения программы **достижения ребенка** выражаются в следующем:

- Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.
- Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.
- Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.
- Проявлять Интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.
- Относительно овладеть навыками самообслуживания и стремление к самостоятельности.(самостоятельно одеваться, не застегивая пуговиц, не завязывая шнурки без помощи взрослого, мыть руки, пользоваться салфеткой и т.д.)
- Относительно овладеть орудийными действиями с различным материалом в условиях разных видов деятельности: совместный со взрослым труд по уходу за растениями, хозяйственно-бытовой (сервировка стола, уборка в игровом уголке, на участке детского сада, стирка кукольного белья, поливка цветов из маленькой лейки и т. п.).
- Проявлять интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи между результатом и качеством трудовых действий.
- Соблюдать и знать элементарные правила безопасного поведения.

Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 93 часа (5580 мин): НОД- 3 часа (180 мин), режимные моменты- 90 часов-30 мин в день (5400 мин),

№ п/п	Наименование и № разделов	Объём (час., мин.)		
		всего	теоретические	практические
1	Раздел 1 «Ребенок входит в мир социальных отношений»	3 часа (180 мин)	1,5 часа (90минут)	1,5 часа (90минут)
2	Раздел 2 «Ребенок познает себя и других»	90 часов (5400 мин)	45часов (2700 мин)	45часов (2700 мин)
3	Раздел 3 Диагностика			

Содержание программы

№ раздела	№ темы	Объём программы (час., мин.)		
		Всего	Теоретические	Практические
Раздел 1	Тема 1	20 мин	10 мин	10 мин
	Тема 2	20 мин	10 мин	10 мин
	Тема 3	80 мин	40 мин	40 мин
	Тема 4	40мин	20мин	20мин
	Тема 5	20мин	10мин	10мин
Раздел 2	Тема 6	600мин	300 мин	450 мин
	Тема 7	600мин	300 мин	450 мин
	Тема 8	600мин	450 мин	450 мин
	Тема 9	3600 мин	1800 мин	1800мин
Раздел 3	Диагностика	-	-	-
Итого:		93 часа (5580 мин):	46,5 часов (2790 мин)	46,5 часов (2790 мин)

Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1. Ребенок входит в мир социальных отношений.

Тема 1. *Люди (взрослые и дети)*. Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёски, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Тема 2. *Семья*. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей.

Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

Тема 3. *Детский сад*. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и

указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх

Тема 4. **Труд**. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания. Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности, знакомство с предметами труда.

Тема 5. **Безопасность**. Элементарные правила безопасного поведения на улице, на природе, на участке детского сада, в группе

Раздел 2. Ребенок познает себя и других.

Тема 6. «Формирование доброжелательного отношения к окружающим». Выполнение просьбы взрослого. Включение в совместные игры. Выполнение поручений воспитателя. Приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Тема 7. «Эмоциональные проявления людей». Выражение эмоций в мимике, жестах.

Тема 8. «Отношение ребенка к самому себе». Называть свое имя, пол, возраст. Узнавать воспитателей. Семья и ближайшие родственники. Узнавать свои вещи, игрушки, книжки. Побуждать говорить о себе в первом лице. Поддержание жизнерадостного настроения детей.

Проявление самостоятельности, активности. Тема 9. «Самообслуживание и детский труд» Раздел 3. Диагностика.

Диагностика освоения содержания программы

Методы диагностических исследований: наблюдения, беседы, проблемно-игровые ситуации, игры.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют:

взаимодействия со сверстниками, взрослыми; выполнение

элементарных правил культуры поведения;

представления о людях, семье, детском саде;

овладение детьми навыками самообслуживания, хозяйственно- бытового труда;

знания детей о предметах, созданных трудом людей;

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов, родителей:

Ребенок проявляет недоверие к окружающим, трудности общения.

Контакты со сверстниками непродолжительны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные игры.

Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: капризы, немотивированные требования.

Реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.

Общее эмоциональное состояние ребенка бывает неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

Не проявляет интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.

Не овладел навыками самообслуживания, отсутствие стремления к самостоятельности.

Не овладел орудийными действиями с различным материалом в условиях разных видов деятельности: совместный со взрослым труд по уходу за растениями, хозяйственно-бытовой (сервировка стола, уборка в игровом уголке, на участке детского сада, стирка кукольного белья и т. п.).

Не проявляет интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи между результатом и качеством трудовых действий.

Диагностика осуществляется начальная и итоговая.

Методы диагностических исследований:

беседы; наблюдения за ребенком в режимных моментах. дидактические игры и т.д.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий.

Календарно – тематический план

тема	цель
сентябрь	
Катин день в детском саду	Познакомить детей с режимом в детском саду, сотрудниками детского сада, расположением игровых зон и т.д. Игровая деятельность. Игры с предметами, поручения «Найди игрушку», «Как пройти»
Катин день в детском саду (продолжение)	Познакомить детей друг с другом, Игры-знакомства «Давайте познакомимся», «Чей голосок» и т.д.
октябрь	
Посуда	Уточнить и расширить представление о посуде, ее назначении
Варим куклам суп	Знакомство с трудом повара
Мебель	Уточнить и расширить представление о мебели, ее назначении
ноябрь	
Игрушки	Познакомить детей с игрушками в игровой комнате. Побуждать детей к активности, самостоятельности. Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место. Воспитывать желание выполнять действия с желанием, эмоциональным подъёмом.
Оденем куклу на прогулку	Уточнить и расширить представление об одежде, ее назначении в зависимости от сезона.
декабрь	
Дворник двор метет от снега	Знакомство с орудиями труда во время снегопада
Новый год и дети	Знакомство с праздником, его атрибутикой
январь	

Вымоем куклу в ванне	Учить детей навыкам личной гигиены
февраль	
Рассказ о работе доктора	Познакомить с профессией доктора, воспитывать чувство уважения к профессии
март	
Мамин день	Воспитывать у детей доброе отношение к маме, вызывать чувство гордости и любви за благородные поступки родного человека
Знакомство с матрешкой	Познакомить детей с русской народной игрушкой «Матрёшка»
апрель	
Части тела. Эмоции	Обучать ориентировке в схеме собственного тела, развивать эмпатию, мимику
Машины едут по городу	Познакомить с понятием «транспорт», дать первые знания о правилах дорожного движения, познакомить со светофором, профессией «водитель»
В гостях у сказок: «Колобок»	Беседа по сказке о правилах безопасного поведения
В гостях у сказок: «Маша и медведь»	Беседа по сказке о правилах безопасного поведения
май	
Моя семья	Учить называть членов семьи. Знать, что в семье все любят друг друга и заботятся друг о друге. Понимать роль взрослых и детей в семье.

2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Ребенок открывает мир природы»

Содержание способствует как развитию ребенка в целом, так и формированию его экологического сознания, экологического поведения в природе, правильного отношения к ней.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Формы и методы: **Наглядные:** наблюдения; использование иллюстративно-наглядного материала,

Словесные: рассказ воспитателя, беседа с детьми, чтение детской литературы.

Практические: *обследовательские действия; игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и пр.; элементарные опыты с объектами неживой природы; игровые ситуации; посильный труд в природе; продуктивная деятельность* (рисование, аппликация и пр)
Основная форма реализации данной программы – непосредственная образовательная деятельность 10 мин в две недели, режимные моменты.

Цель: развитие ребенка в общении с природой.

Задачи:

1. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство
2. Содействовать развитию у детей способов познания (посмотреть, послушать, понюхать, потрогать, погладить)
3. Побуждать детей к проявлению бережного заинтересованного отношения к природе разными способами: словом, мимикой, жестом.

Место (роль) программы в образовательном процессе

Содержание образовательной области интегрируется с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»

Требования к уровню освоения содержания программы

В результате освоения программы **достижения ребенка** выражаются в следующем:

Проявляет интерес, чувствуется эмоциональный отклик по отношению к природным объектам.

Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы. По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные исследовательские действия.

Объём программы и виды образовательной работы

Объём: 48 часов (2880 мин): НОД- по 10 мин – 3 часа, 1 раз в две недели (180 мин), режимные моменты- 15 мин в день (2700 мин)

Наименование разделов непосредственной образовательной деятельности	Общий объём программы (час., мин.)	НОД (часы, минуты)	
		Теоретическая часть	Практическая часть
1 раздел Ребенок открывает мир природы	3 часа (180 мин)	2 часа (120 минут)	1 час (60минут)
2 раздел Ребенок познает мир природы	45 час (2700 мин)	15часов (900 мин)	30часов (1800 мин)
3 раздел Диагностика	-	-	-

Содержание программы

№ раздела	№ темы	Общий объём программы (час., мин.)	Из него время, отведённое на:	
			Теоретическая часть	Практическая часть
1 раздел	Тема 1	60 мин.	40 мин.	20 мин
	Тема 2	60 мин.	40 мин.	20 мин
	Тема 3	60 мин.	40 мин.	20 мин
2 раздел	Тема 4	900 мин.	300 мин.	600 мин
	Тема 5	900 мин.	300 мин.	600 мин
	Тема 6	900 мин.	300 мин.	600 мин
3 раздел	Диагностика	-	-	-
Итого:		48ч (2880 мин)	17ч (1020 мин)	31ч (1860 мин)

Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1. Ребенок открывает мир природы:

Тема 1. «Природные явления» Состояние погоды, зависимость в природе (в тепле тает снег, дует ветер- ветки качаются и т.д.)

Тема 2. «Растения»

Деревья, цветы, строение дерева (ствол — один, веток — много); контрастные деревья (елка — береза); зависимость роста от воды, тепла, света; основных способах ухода (полив, рыхление); восприятие эстетического своеобразия объектов природы (яркое оперение, цветное разнообразие растений, особенности фактуры (пушистая, колючая, гладкая и т. д.); учить замечать состояние растений. **Тема 3.**

«Животные» Обитатели аквариума (рыбки), птицы (попугаи), четвероногие животные (кошка, собака и др.); о строении тела животных (голова, ноги, хвост, плавники, крылья); способах передвижения (летает, плавает, ходит, бежит); поведении (ест корм, лает, лакает); способах ухода; учить замечать животных, вызывать желание не мешать, защитить, позаботиться;

Раздел 2. Ребенок познает мир природы

Тема 4. «Исследуем природный мир»

Тема 5. «Заботимся о растениях и животных»

Тема 6. «Любим природу, радуемся общению с ней»

Раздел 3. Диагностика

Диагностика освоения содержания программы

Предметом диагностики являются: экологические представления детей; особенности отношения ребёнка к природе.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей если ребенок:

Проявляет слабый интерес по отношению к природным объектам.

Не имеет конкретных представлений о растениях, животных ближайшего окружения: элементарное строение, основные сенсорные признаки (цвет, величина), устанавливает видимые зависимости жизни живых объектов природы от условий.

Пользуется сенсорными способами познания (смотрит, слушает, трогает, ощупывает и т. д.), но эмоционально не реагирует на изображение объектов природы в художественных образах.

Не способен, даже с помощью взрослых, замечать состояния животных, растений, понимать их причину и учитывать в своем поведении.

Не проявляет желания соучаствовать взрослым в уходе за растениями, животными (полив цветов, кормление птиц и т. д.).

Диагностика осуществляется начальная и итоговая.

Методы диагностических исследований:

- индивидуальные беседы по вопросам, картинкам;

- наблюдения за отношениями ребёнка к объектам в группе, на участке детского сада, во время прогулок и экскурсий; - наблюдения за практическими действиями.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий уровни.

Календарно-тематический план

Тема	Цель
октябрь	
Подарки осени	Знакомство с признаками осени, грибами, ягодами
Осенние листочки	Знакомство с изменениями в живой и неживой природе осенью
ноябрь	
Овощи	обогащать представления об овощах, учить отличать овощи от фруктов, познакомить с обобщающим понятием «овощи»
Фрукты	обогащать представления о фруктах, учить отличать фрукты по вкусу, познакомить с обобщающим понятием «фрукты»
Дикие звери живут в лесу	Познакомить с дикими животными, их некоторыми представителями
Дикие звери и их детеныши	Продолжит знакомить с дикими животными и их детенышами
декабрь	

Зима	знакомить с характерными признаками зимы, со свойствами снега.
Елка	знакомство с представителем хвойных растений- елкой
январь	
Птицы в городе	знакомить с особенностями внешнего вида и некоторыми названиями птиц
февраль	
Кошка с котятами	учить правильно называть животных и их детенышей
Домашние животные	знакомить с внешним видом и некоторыми признаками и повадками домашних животных
Курица с цыплятами	знакомить с домашними птицами
март	
Ловись, ловись, рыбка	знакомить детей со свойствами воды, познакомить с частями тела рыбки
К нам пришла весна	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить детей беречь природу
К нам пришла весна	Продолжать рассказывать о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить детей беречь природу
май	
Красивый цветочек	учить ребенка воспринимать и выделять из окружающей среды растение - цветок.
Божья коровка	познакомить с понятием насекомые и некоторыми представителями насекомых
Распускается сирень	Повторить характерные признаки конца весны, наступления лета

«Математическое и сенсорное развитие»

Развитие сенсорных и элементарных математических представлений как отдельное направление развития детей нашло своё место в образовательной области «Познавательное развитие».

В условиях предметной деятельности ребенка происходит всестороннее его развитие, в первую очередь сенсорное, что является предпосылкой развития элементарных математических представлений.

Методы и приемы работы: словесные: беседы, рассказ воспитателя; наглядные: наблюдения, использование демонстрационно-наглядного материала.

Практические: настольные игры, сенсорные методы.

Основная форма реализации данной программы – НОД (10 минут в неделю) и в режимные моменты

Цель: развитие детей в предметной деятельности.

Задачи:

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Место (роль) программы в образовательном процессе

Интеграция с обр. областями: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Требования к уровню освоения содержания программы

- Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.
- Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.
- Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.
- Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.
- Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).

Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 21 час (1260 мин): 10 мин в неделю – НОД – 360 мин, 5 мин в день - в режимных моментах

№	Наименование и № разделов	Объём (час, мин.)		
		всего	теоретические	практические
1	Раздел 1 «Что узнает ребенок»	6 часов (360 мин.)	3 часа (180 мин.)	3 часа (180 мин.)
2	Раздел 2 «Что осваивает ребенок»	15 часов (900 мин)	5 часов (300 мин)	10 часов (600 мин)
3	Раздел 3 Диагностика	-	-	-

Содержание программы

№ раздела	№ темы	Объём программы (час., мин.)		
		Всего	Теоретические	Практические
Раздел №1	Тема 1	60 мин	30 мин	30 мин
	Тема 2	60 мин	30 мин	30 мин
	Тема 3	60 мин	30 мин	30 мин
	Тема 4	60 мин	30 мин	30 мин
	Тема 5	120 мин	60 мин	60 мин
Раздел 2	Тема 6	900 мин	300 мин	600 мин
Раздел 3	Диагностика	-	-	-
Итого:		21 час (1260 мин)	8 часов (480 мин)	13 часов (780 мин)

Содержание разделов образовательной программы.

Раздел 1. Что узнает ребенок

Тема 1. «Цвет».

Тема 2. «Форма »

Тема 3: «Величина»

Тема 4 «Свойства»

Тема 5. «Связи и отношения»

Раздел 2. Что осваивает ребенок.

Тема 6 «Свойства и отношения»

Раздел 3. Диагностика.

Диагностика освоения содержания программы

Предметом диагностики являются

Представления о предметном мире у детей 2–3 лет;

умения детей применять знания в практической деятельности,

Методы : проблемно – игровые ситуации, наблюдения, беседы, исследовательские действия, дидактические игры.

В ходе диагностики выявляются характеристики, **умеет ли ребенок:**

действовать со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.

Выделять и учитывать цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.

Группировать в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.

Активно использовать «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.

Пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей, если ребенок:

- Ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре.
- В основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел, не пользуется.
- У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно.
- Малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству.
- У ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности.
- Малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству.

Календарно-тематическое планирование

тема	цель
сентябрь	
Катин день в детском саду	понятие «один-много»
Желтый цвет	учить находить и правильно называть желтый цвет. Учить правильно выполнять словесную ориентировку в пространстве
Красный цвет	учить находить и правильно называть красный цвет.

Разноцветные фонарики	повторение красного и желтого цветов, закрепление понятия «один-много»
октябрь	
Овощи	определение предметов по цвету и форме
Фрукты	определение предметов по цвету и форме
Угощение для кукол	продолжать формировать представления «много» «один»
Варим куклам суп	формировать пространственные представления: правая, левая рука
ноябрь	
Колобок	понятия «длинный», «короткий» «больше» «меньше»
Котят играют в прятки	учить детей ориентировке в пространстве
Играем в кубики	знакомить детей с кубом, с понятиями «Узкий», «широкий»
Оденем куклу на прогулку	закрепить знания цветов
декабрь	
Зеленый цвет	учить находить и правильно называть желтый цвет. Учить сравнивать предметы по цвету
Елка с игрушками	Закрепить знания цветов и формы «круга».
Новый год	учить сравнивать по величине «больше», «меньше»
январь	
Большой и маленький	обращать внимание детей на различие предметов по величине, формировать понимание слов - большой и маленький .Побуждать детей к повторению слов, к показу больших и маленьких предметов.
Мишка	учить складывать изображение из геометрических фигур, закрепление названий фигур
февраль	
Собака со щенками	закреплять понятия «Большой» «маленький»
Две собачки	закреплять понятия «Большой» «маленький»
Цыпленок и утенок	учить сравнивать предметы по длине
Синий цвет	учить находить и правильно называть синий цвет, учить строить из кубиков воротики

март	
Солнышко	понятие «Большой», «маленький», учить понятию. «по возрастающей»
Матрешка	закреплять понятие «большой», «маленький»,
Ловись, ловись, рыбка	закрепить понятие «один», «много»,
Выше-ниже	познакомить с понятиями «выше-ниже», находить предметы выше и ниже относительно других
Кораблик	выкладывание деталей игры «Танграм» на цветной образец
апрель	
Найди червячка	закреплять понятия «Длинный» «Короткий»
Левая ладошка, правая ладошка	учить ориентироваться по схеме собственного тела (право, лево)
Плывет, плывет кораблик	закреплять понятия «Длинный» «Короткий», «длиннее», «короче»
В гостях у медведя Миши	формировать представления «много», «один»
май	
Бабочки- живые существа	закрепление знания цвета, работа с геометрическими фигурами
Петушок- золотой гребешок	знакомить с понятиями «далеко-близко», «дальше-ближе-рядом»
Сиреневый цвет	знакомить с сиреневым цветом, упражнять в нахождении сиреневых предметов
Маша и медведь	знакомство с понятиями верх, низ, сверху, снизу
Колобок- круглый бок	знакомить детей с кругом, учить находить предметы круглой формы.

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Развиваем речь детей»

Содержание способствует как развитию личности ребенка в целом, так и способствует формированию коммуникативных навыков, развитию ребенка в общении.

Основными методами коммуникативного развития детей являются следующие:

Наглядные: использование иллюстративно-наглядного материала.

Словесные: рассказ воспитателя, беседа с детьми, чтение детской литературы, эмоционально- практическое общение.

Практические: продуктивная деятельность (рисование, аппликация и пр.), дидактические игры.

Основная форма реализации данной программы –НОД - 10 минут 1 раз в неделю.

Цель: способствовать развитию ребенка в общении, содействовать содержательному, деловому общению со взрослыми в разных видах деятельности;

Задачи:

- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
- Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
- Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Место (роль) в образовательном процессе

Интегрируется со всеми образовательными областями. В каждой образовательной области на соответствующем содержании происходит обогащение опыта общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, развиваются все компоненты устной речи.

Требования к уровню освоения содержания:

- Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.
- Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.
- Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

Объем программы и виды образовательной работы

Объем программы составляет 1626 часов (97740 минут): НОД - 6 часов (360 минут), остальное время отводится на режимные моменты

Наименование и № разделов	Объём (час., мин.)		
	всего	теоретические	практические
Раздел 1 О чем узнают дети	6 часов (360 мин.)	3 часа (180 мин)	3 часа (180 мин)

Раздел 2 Что осваивают дети	1620 часов (97200 мин)	535 часов (32100 мин)	1085 часов (65100 мин.)
Раздел 3 Диагностика	-	-	-

Содержание программы

№ раздела	№ темы	Объем программы (час., мин.)		
		ВСЕГО	Теоретические	Практические
Раздел 1	Тема 1	120 мин	60 мин	60 мин
	Тема 2	240 мин	120 мин	120 мин
Раздел 2	Тема 3	24300 мин	8025 мин	16275 мин
	Тема 4	24300 мин	8025 мин	16275 мин
	Тема 5	24300 мин	8025 мин	16275 мин
	Тема 6	24300 мин	8025 мин	16275 мин
Раздел 3	Диагностика	30 мин.	10 мин.	20 мин.
Итого:		1626 часов (97560 мин.)	538 часов (32280 мин)	1088 часов (65280 мин.)

Содержание разделов программы

Раздел 1. О чем узнают дети

Тема 1 "Развитие свободного общения со взрослыми и детьми"

Тема 2 «Развитие компонентов устной речи»

2.1. Словарь. Расширять представления детей об окружающем мире и учить выражать свои знания в словах: существительными: разные предметы, их части; объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, названия животных); обобщающими словами: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, животные, овощи, фрукты, транспорт; глаголами, обозначающими различные действия с предметами (поставить, положить, взять, соединить и др.); действия, характеризующие отношение к людям, в том числе сверстникам (жалеть, дарить, помочь), свои трудовые действия и взрослых людей (убрать, собрать, поднять, постирать и др.); действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения (радуется, смеется, плачет, жалеет, заботится); глаголами не только в настоящем, но и в прошедшем и будущем времени (иду, ходил, пойду, рисую,

рисовал, нарисую, буду рисовать и т. д.);прилагательными, обозначающими качественные характеристики предметов (маленький, круглый, мягкий, шершавый, тяжелый, легкий и т. п.) и явлений природы (сильный ветер, черная туча, ясное голубое небо и т. п.);местоимениями (я, ты, он, мы, они, мой, твой, мне, тебе);наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно, утро, день, вечер и т. п.).

2.2. Грамматический строй речи Развивать умения: согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными; использовать в речи предлоги (*в, на, у, за, под*),союзы (*потому что, чтобы*)',употреблять вопросительные слова («Куда? Где? Кто? Что?» и др.) и различные фразы.

2.3. Звуковая культура речи Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания; учить отчетливо произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных),правильно воспроизводить звукоподражания и слова; формировать интонационную выразительность речи.

2.4. Связная речь На основе лучших образцов точной выразительной речи воспитателя совершенствовать речь детей как средство общения со взрослым и друг с другом: совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его инструкции (поручения); слушать и воспринимать небольшие дидактические рассказы безнаглядного сопровождения; содействовать развитию умения вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх; развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым — подговаривать за ним);содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению воспитателя рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, в основном во второй половине года);вызывать интерес к художественной литературе

Раздел 2. Что осваивают дети.

Тема 3 «Практическое овладение нормами речи»

Тема 4 «Общение на основе совместной деятельности с игрушками и предметами»

Тема 5 «Рассматривание предметов при выполнении культурно- гигиенических процедур»

Тема 6 «Общение на прогулках»

Раздел 3"Диагностика"

Диагностика освоения содержания программы

Предметом диагностики являются:

- активность и инициативность в речевых контактах с воспитателем и детьми.
- интерес и доброжелательность в общении со сверстниками, понимание речи взрослого на наглядной основе и без наглядности, умение использовать в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформлять его. □ самостоятельное

использование форм приветствия, прощания, просьбы и благодарности. Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.

Методы диагностических исследований:

- индивидуальные беседы по вопросам, картинкам, моделям;
- наблюдения за отношениями ребёнка к сверстникам в группе, на участке детского сада во время прогулок; - наблюдения за сюжетно-ролевыми играми, играми-драматизациями, - дидактические игры.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей если:

Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут.

Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи.

Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.

Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.

Элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого

Календарно-тематическое планирование

тема	цель
сентябрь	
Я и мое имя	учить детей называть имена детей в группе, свое имя, имена воспитателей, имена в уменьшительно-ласкательной форме
Беседа по картине «Строим домик»	учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы педагога
Беседа по картине «Осень»	знакомить с характерными признаками осени, изменениями в живой и неживой природе
Подарки осени	знакомить с характерными признаками осени через произведения поэтов-лириков
октябрь	
Собираем урожай	учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы
Овощи	познакомить с обобщающим понятием овощи, обогащать словарь за счет прилагательных. Формировать грамматическую структуру речи

Фрукты	познакомить с обобщающим понятием фрукты, обогащать словарь за счет обозначения качеств
У Мишки день рождения	формировать предметный и глагольный словарь. Учить образовывать уменьшительно- ласкательную форму.
ноябрь	
Дикие звери живут в лесу	формирование умений соотносить объект с его условным обозначением. Формировать словарь по теме. Беседа по картинкам.
Дикие звери	формировать словарь по теме. Дать понятие об обобщающем слове «звери»
Заюшкина избушка	уточнить знания о предметах мебели, формировать грамматический строй речи, совершенствовать умения употреблять предлоги
Игрушки	развивать словарь по теме, закреплять в активной речи обобщающее слово «игрушки»
Куда положим вещи	развивать речь детей в процессе выполнения действий с предметами. Учить правильно употреблять предлоги на, в, под. Побуждать детей к высказыванию.
декабрь	
Наблюдение за деревьями	описание деревьев с помощью воспитателя
Елка	учить описывать елку
Дед Мороз несет подарки	беседа по картине
январь	
Птицы в городе	знакомить с особенностями внешнего вида птиц, беседа по картине «Дети кормят птиц»
Уложим куклу спать	уточнять понятия день, ночь, формировать словарь по теме, упражнять в использовании предлогов
февраль	
Кошка с котятами	формировать словарь по теме, беседа по картине «Кошка с котятами»
Корова дает молоко	учить беседе по стихотворению
Курочка Ряба	учить рассматривать сюжетные картины и беседовать по ним
Репка	учить частичному пересказу
март	
Мамин день	учить рассматривать сюжетные картины и беседовать по ним
Матрешка	учить описывать матрешку

Рыбки	беседа по картине «Дети кормят рыбок»
Кораблик	беседа по иллюстрации к стихотворению А.Барто «Кораблик»
Весна	познакомить детей с характерными признаками весны, формировать словарь по теме
апрель	
Девочка чумазя	формировать словарь по теме, грамматический строй речи через беседу по стихотворению
Машина	формировать у ребёнка правильное и отчётливое произношение звуков Развивать умения произносить
	отдельные звукоподражания с разной силой голоса – громко, тихо. Активизировать в речи слова «кабина», «кузов»
Городские цветы	повторить характерные признаки весны, формировать словарь по теме
Насекомые	уточнять знания о насекомых, их характерных признаках; образование относительных прилагательных
май	
В гостях у сказок	рассказывание сказок с показом на фланелеграфе
Колобок - круглый бок	частичный пересказ сказки
Колобок - круглый бок	частичный пересказ сказки с театрализацией (показом на фланелеграфе)
Петушок-золотой гребешок	беседа по сказке «Кот, петух и лиса»с выкладыванием героев на фланелеграфе
Петушок-золотой гребешок	пересказ сказки «Кот, петух и лиса»

2.4. Образовательная область

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

«Изобразительное искусство и художественная деятельность детей»

Содержание способствует формированию эстетического отношения и художественно- творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

Наглядные: знакомство с произведениями изобразительного искусства, рассматривание иллюстраций, игрушек, предметов *и т.д.* **Словесные:** объяснение воспитателя

Практические: Обследование изобразительных материалов, освоение предметных действий, демонстрация возможностей, игровое экспериментирование с материалами (мазать ладошки, набирать на кисточку краску, рассматривать отпечатки), Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики (пальчиковые игры), а также игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы (игровые ситуации «Наматывание нитки на клубок», «Лепим колобки»). Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, называние.

Основная форма реализации данной программы – НОД - 2 раза в неделю по 10 минут, режимные моменты.

Цель: развитие ребенка в творческой деятельности.

Задачи воспитания и развития детей:

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения

Место (роль) программы в образовательном процессе

Содержание раздела **интегрируется** с образовательными областями «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»

Требования к уровню освоения содержания программы

- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).
- Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.
- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.
- Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.
- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.

- Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.

Объем программы и виды образовательной работы

Объем программы составляет 42 часа (2520 мин): 12 часов (720 минут)- НОД, 30 часов (1800 мин) -10 минут в день- в режимных моментах.

Наименование и № разделов	Объем (час., мин.)		
	всего	теоретические	практические
Раздел 1 Приобщение к изобразительному искусству	12 часов (720 мин.)	6 часов (360 мин.)	6 часов (360 мин.)
Раздел 2 Детское творчество	30 часов (1800 мин)	10 часов (600 мин)	20 часов (1200 мин.)
Раздел Диагностика	-	-	-

Содержание программы

№ раздела	№ темы	Объем программы (час., мин.)		
		ВСЕГО	Теоретические	Практические
Раздел 1	Тема 1	60 мин	30 мин	30 мин
	Тема 2	660 мин	330 мин	330 мин
Раздел 2	Тема 3	300 мин	100 мин	200 мин
	Тема 4	300 мин	100 мин	200 мин
	Тема 5	1200 мин	400 мин	800 мин
Раздел 3	Диагностика	-	-	-
Итого:		42 часа(2520 мин.)	16 часов (960 мин.)	26 часов (1560 мин.)

Содержание разделов образовательной программы

Раздел 1 Приобщение к изобразительному искусству

Тема 1 Знакомство детей с художественными произведениями. Рассматривание плоскостных и объемных иллюстраций, показ тех или иных действий, постоянное включение художественного слова в повседневную жизнь ребенка. Эмоциональная включенность самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения. Ознакомление детей с предметами народного декоративно-

прикладного искусства: дымковской игрушкой, семеновской матрешкой, городецкой лошадкой- качалкой. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песенок.

Самостоятельное рассматривание книг детьми, узнавание персонажей, озвучивание характерными вокализациями, как кричит животное, издадут звук самолет, машина.

Тема 2 Экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Рисование на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен, знакомство с пластилином. Процесс рисования, лепки, аппликации.

Раздел 2 Детское творчество.

Тема 3 «Изобразительные материалы»

Тема 4 «Инструменты и действия с ними»

Тема 5 «Способы создания изображений»

Раздел 3 "Диагностика"

Диагностика освоения содержания программы

Предметом диагностики являются:

Умения эмоционально откликаться на содержание образа.

Интерес к изобразительной деятельности.

Умения пользоваться изобразительным материалом: держать карандаш, кисть и действовать ими и красками (набирать краску, промывать, осушать кисть).

Навыки выполнения доступных изобразительных действий: рисует ритмичные линии (прямые, замкнутые), штрихи, пятна; охотно и смело лепит: отрывает кусочки, скатывает, раскатывает, сплющивает; владеет элементарными техническими приемами работы с материалом.

Умения сооружать элементарные постройки: дорожки (узкие, широкие, короткие, длинные), башенки (два, три, четыре кубика, поставленные один на другой), лесенки (с двумя, тремя ступеньками), стульчики, диван, кровать, стол, скамейку, машину, горку, домик, ворота;

Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.

Методы диагностических исследований:

- наблюдение за творчеством ребенка;

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

- Ребенок невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, заниматься аппликацией, но при инициативе взрослого.

- Увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы.
- Недостаточно хорошо (согласно возрасту) развиты мелкая моторика, координация руки и зрения.
- Ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, зажатость (напряженность) руки при деятельности.
- Различает проявления свойств предметов (только 1—2 цвета, 1—2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название.
- Испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет приглашать взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

Календарно-тематическое планирование

тема	цель
сентябрь	
Знакомство с книжной графикой «Веселые картинки»	Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова. Вызывание интереса к книжной графике
Знакомство с книжной графикой «Веселые игрушки»	Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю. Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках.
Лепка-экспериментирование «Тили-тили, тесто»	Знакомство с пластилином как с художественным материалом
Рисование «Красивые листочки»	Знакомство с красками. Освоение техники печатания. Развитие чувства цвета.
Рисование «Падают, падают листья»	Создание коллективной композиции. Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание пальчиков в краску и нанесение на бумагу.
Рисование «Листочки танцуют»	Знакомство с кисточкой, освоение положения пальцев. Примакивание, набирание краски. Развитие чувства цвета и ритма.
Аппликация «Листочки танцуют»	Знакомство с клеем и кистью. Создание композиции из готовых листочков, вырезанных воспитателем.
«Листик клена» (лепка)	учить движениями сверху вниз размазывать пластилин указательным пальцем внутри контура
октябрь	
Листья красные, желтые лежат (рисование)	Продолжать знакомить с приёмом рисования (примакивание)
Осеннее дерево (аппликация)	Учить методу «обрывная аппликация», пользоваться кистью, клеем
Рисование «Дождик, чаще, кап-кап-кап»	Рисование дождя ватными палочками на основе тучи из пластилина. Развитие чувства цвета

	и ритма.
Аппликация «Вот какие картинки»	Знакомство с силуэтными картинками, как видом изображения предметов: рассматривание, обведение, обыгрывание.
Лепка предметная «Вкусное печенье»	Получение силуэтных изображений из теста или пластилина: выдавливание, вырезание формочками. Украшение.
Накроем куклам стол к чаю (рисование с аппликацией)	Учим рисовать точки, украшая ими силуэты посуды
Огурцы (лепка)	учить скатывать пластилин в колбаску
Яблоко (рисование)	учить рисованию круга
ноябрь	
Рисование «Ветерок, подуи слегка»	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кистью, рисование кривых линий по всему листу.
Лепка модульная «Пушистые тучки»	Ощипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону
Лепка-экспериментирование «Вот ежик-ни головы, ни ножек»	Моделирование образа ежика. Дополнение туловища (форма, вылепленная воспитателем) зубочистками, спичками. Развитие чувства формы, мелкой моторики
Лепка коллективная «Сороконожка»	Раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Прикрепление ножек к туловищу, вылепленному воспитателем.
Конструирование из кубиков «Мебель для куклы»	Конструирование стола, кресла, дивана путем соединения и накладывания кубиков.
Дорисуем ножки стульчику	совершенствовать умения проводить линии сверху вниз
Пускаем мыльные пузыри (рисование)	Продолжать учить рисовать замкнутые линии
Аппликация стикерами «Украсим шарик»	Рисование замкнутой линии и украшение наклейками. Развитие чувств цвета, формы, моторики.
Украсим передник (рисование)	Продолжаем учить рисовать прямые линии
Украсим шапочку и рукавичку (рисование)	продолжать учить рисовать прямые горизонтальные линии и замкнутые линии
декабрь	
Снег идет, все дерево в снегу (рисование)	совершенствовать рисование техникой примакивания
Снежок (лепка)	учить скатывать пластилин в шарик

Снег идет (аппликация)	учить приклеивать кусочки ваты, путем отрывания их от куска. Закрепить навыки пользования клеем.
Рисование «Снежок порхает, кружится»	продолжать учить технике рисование пальчиками, развитие чувства ритма, цвета
Шарики для новогодней елочки	продолжаем учить рисовать круги
Огоньки на ветках разные	украшение силуэта елки стикерами
январь	
Лепка «Елочка»	Коллективное творчество. Раскатывание жгутиков из пластилина и прикрепление их к стволу. Развитие мелкой моторики.

Рисование и аппликация «Праздничная елочка»	Коллективная работа. Проведение кистью наклонных линий- веток от ствола, украшение комочками мятой бумаги разного цвета.
Жар-птица	учить рисованию ладошками
Зернышки для птичек (лепка)	продолжать учить скатывать пластилин в маленький шарик (развитие моторики)
февраль	
Накорми птичку (аппликация)	насыпание крупы на лист, смазанный клеем, продолжать учить пользоваться клеем, кистью
Украсим полотенце для Маши	рисование пятен на лоскутках ткани
Следы (рисование)	рисование пятен пальчиками
Утята катают клубочки (рисование)	учим рисовать спираль, не отрывая карандаш
Корова пасется на лугу (рисование)	совершенствовать умения проводить линии сверху вниз
Свинка (лепка)	продолжать учить скатывать пластилин в шарик
Цыплята (рисование)	отпечатки ладошек, дорисовывание взрослым
Яички простые и одно золотое	учить рисовать овалы
Март	
Для любимой мамочки выросли цветочки	К наклеенным цветам дети дорисовывают вертикальные линии и овальные листочки. Закрепление навыков.
Цветок	Рисование ладошками, дорисовывание взрослым
Поделки для мам и бабушек	

Поделки для мам и бабушек	
Украсим кукле сарафан или филимоновская игрушка (рисование)(3, 100)	закрепить умение проводить прямые линии в разных направлениях, рисовать точки, замкнутые линии
«Петушок» (лепка)	учить детей методу налёпа
Рисование «Аквариум»	учить детей ритмично проводить волнистые и прямые линии(водоросли) на листе бумаги, не выходя за контур аквариума; учить ориентироваться на листе бумаги; развивать интерес к рисованию
Рыбка (лепка)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
Березка (групповая аппликация)	Учить технике рваных листочков. Воспитывать коллективизм, взаимоуважение.
«Деревья проснулись» (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю с край баночки; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, наблюдаемых явлений; изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая её в краску по мере необходимости; закреплять знания цветов; развивать желание рисовать.
апрель	
Рисование и лепка «Солнышко-колокольчик»	Закрепление рисования круга и прикрепление жгутиков (лучиков) из пластилина
Рисование «Ручейки бегут, журчат»	Рисование ручейка. Освоение способа рисования волнистых линий.
Светит солнышко в окошко (рисование)	Продолжать учить детей рисовать предметы округлой формы, от пятна; рисовать прямые линии (лучики), аккуратно работать кистью, снимая краску с краешек баночки;
«Солнышко»(лепка) (размазывание)	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца «размазывать пластилин на картоне» формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
Мячики (Лепка)	Продолжать учить детей лепить предметы округлой формы; радоваться готовому изделию; развивать мелкую моторику
Смешные человечки (рисование ладошками)	Учить детей рисовать пальчиками, ритмично нанося отпечаток на полоску бумаги; продолжать знакомить детей с цветом (красный, синий, зелёный)
Дорога и светофор (рисование)	Продолжать тренироваться рисованию прямых линий, закрашиванию внутри контура
Колеса для машин (аппликация)	продолжать учить пользоваться кисточкой, клеем

Май	
Салют (лепка)	Коллективная композиция. Сочетание приемов-раскатывание жгутиков и скатывание шариков.
Салют (рисование)	Создание коллективной композиции. Рисование огней нетрадиционными приемами (примакивание ватной палочкой, пробкой, штампом и т.д.)
Одуванчики в траве (рисование)	учить передавать форму цветка, используя жесткую кисть
Сирень (обрывная аппликация)	Учить располагать кусочки сиреневой бумаги на ветке, пользоваться кистью и клеем
Бабочки (рисование)	Продолжать учить детей рисовать красками; закреплять умение заполнять узором готовый силуэт, ритмично нанося рисунок; познакомить с новым способом рисования (монотипия)
Божья коровка (лепка)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавая изображение (пятнышки на божьей коровке)
Репка (лепка)	продолжать учить скатывать пластилин в шарик
Колобок катится по дорожке	продолжать учить рисовать замкнутый контур, раскрашивать внутри контура
Аппликация с элементами рисования «Колобок покатился по дорожке»	Создание образа колобка их комочка мягкой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную кистью и красками
Аппликация «Здравствуй, лето»	Коллективная аппликация (использование всех приемов и методов, освоенных в течение года)

«Музыка»

Содержание способствует формированию эстетического отношения и художественно - творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

Слушание музыкальных произведений, пение, игра на музыкальных инструментах, музыкально- ритмические движения.

Основная форма реализации данной программы –НОД - 2 раз в неделю по 10 минут, режимные моменты.

Цель: развитие ребенка в музыкальной деятельности.

Задачи воспитания и развития детей:

- развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания;
 - побуждать к подпеванию и пению;
 - развивать умение связывать движение с музыкой
- Место (роль) программы в образовательном процессе**

Содержание раздела **интегрируется** с образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Требования к уровню освоения содержания программы

В результате освоения программы **достижения ребенка** выражаются в следующем:

1. Имеется некоторый запас музыкальных впечатлений.
2. Развито элементарное музыкально-эстетическое восприятие и эмоциональная отзывчивость на музыку.
3. Развито восприятие и различение выразительных элементарных отношений музыкальных звуков, контрастных по высоте, длительности, тембру и динамике.
4. Достаточно развита музыкальная активность: ребенок с удовольствием включается в выразительное пение интересных для него песен, владеет некоторыми элементарными певческими умениями (поет напевно, достаточно согласованно с музыкой); эмоционально исполняет несложные хороводы, пляски (в том числе и с атрибутами), танцует в кругу, в паре; легко вовлекается в музыкальные и музыкально-сюжетные игры, старается выполнять действия под музыку, передавать характерные движения игровых персонажей (лисы, волка и т. п.); активно осваивает звучащие музыкальные игрушки и инструменты.
5. Освоены некоторые звучащие музыкальные игрушки и инструменты.
6. Развиты первичные музыкально-творческие способности как в пении, так и в движении.

Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 42 часа : 12 часов (720 минут)- НОД, включая диагностику, 30 часов (1800 мин) -10 минут в день- в режимных моментах.

Наименование и № разделов	Объём (час., мин.)		
	всего	теоретические	практические
Раздел 1 Приобщение к музыкальному искусству	12 часов (720мин.)	6 часов (360мин.)	6 часа (360мин.)
Раздел 2 Детское музыкальное творчество	30 часов (1800мин)	10 часов (600 мин)	20 часов (1200 мин.)
Раздел Диагностика	-	-	-

Содержание программы

№ раздела	№ темы	Объём программы (час., мин.)		
		ВСЕГО	Теоретические	Практические
Раздел 1	Тема 1	180 мин	90 мин	90 мин
	Тема 2	180 мин	90 мин	90 мин
	Тема 3	180 мин	90 мин	90 мин
	Тема 4	180 мин	90 мин	90 мин
Раздел 2	Тема 5	800 мин	250 мин	550 мин
	Тема 6	800 мин	250 мин	550 мин
	Тема 7	200 мин	100 мин	100 мин
Раздел 3	Диагностика	-	-.	-
Итого:		42 часа (2520 мин.)	16 часов (960 мин.)	26 часов (1560 мин.)

Содержание разделов образовательной программы Раздел

1 Приобщение к музыкальному искусству

Тема 1 "Слушание музыки " Содействовать эстетическому восприятию музыки, эмоциональной отзывчивости на ее характер и настроение, на музыкальный образ, доступный ребенку; развивать элементарное музыкально-сенсорное восприятие некоторых средств музыкальной выразительности (высотные, ритмические, тембровые и динамические отношения музыкальных звуков); способствовать активным проявлениям детей в процессе слушания музыки.

Тема 2 «Музыкальные игрушки и детские музыкальные инструменты» Знакомить с тембром звучания различных игрушек (бубенчики, дудочка и т. п.), а также со звучащими игрушками типа шарманки; знакомить с тембром звучания различных видов детских музыкальных инструментов: духовых (свирель, дудочка); ударно-клавишных (детское пианино, детские клавишные игрушки и инструменты);

Тема 3 «Певческая деятельность.» развивать музыкально-сенсорный слух детей, побуждая воспринимать и различать высокое и низкое, тихое и громкое звучание музыки; приобщать к выразительному пению, развивая элементарные певческие умения: напевное, протяжное пение; правильную певческую дикцию; согласованное пение (одновременное начало и окончание песни);приобщать к сольному и коллективному исполнению, к самостоятельному пению и совместному со взрослыми, под аккомпанемент и без него.

Тема 4 «Музыкально- ритмическая деятельность» Развивать музыкально-сенсорные способности ребенка; приобщать к выразительному исполнению несложных танцев, хороводов, игр под музыку; содействовать развитию элементарных музыкально-ритмических умений: двигаться в соответствии с характером музыки (веселая — грустная; плавная — ритмичная); менять движение в связи с изменением динамики и высоты регистров музыки; приобщать к ориентировке в пространстве, к умению двигаться стайкой за взрослым, становиться в круг, немного продвигаться по кругу, сужать и расширять его, становиться парами по кругу (мальчик спиной, девочка лицом в круг);учить выполнять элементарные танцевальные движения, связывая их с ритмом музыки: хлопки в ладоши, притопы одной ногой и попеременно, полуприседания с легким поворотом тела вправо и влево, покачивание с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, кружение по одному и в парах, согласовывая движения с текстом и музыкой пляски; учить делать притопы правой ногой, кружиться за правой рукой, выполнять движения с атрибутами; побуждать детей активно участвовать в сюжетных музыкальных играх, посильно выполняя под музыку роли игровых персонажей.

Раздел 2 Детское музыкальное творчество.

Тема 5. «Двигательные творческие импровизации».

Тема 6. «Музыкальные сказки»

Тема 7. «Музыкальные игры»

Раздел 3"Диагностика"

Диагностика освоения содержания программы

Предметом диагностики являются :

Элементарное музыкально-эстетическое восприятие и эмоциональная отзывчивость на музыку.

Музыкальная активность: владение некоторыми элементарными певческими умениями, эмоциональное исполнение несложных хороводов, плясок

Освоение звучащих музыкальных игрушек и инструментов.

Развитие первичных музыкально-творческих способностей как в пении, так и в движении. Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.

Методы диагностических исследований:

- наблюдение за творчеством ребенка;

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий, а в отдельных случаях – самый высокий уровни освоения программы.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.

Отсутствует музыкально-эстетическое восприятие и эмоциональная отзывчивость на музыку.

Ребенок не владеет некоторыми элементарными певческими умениями, Не знает музыкальных игрушек и инструментов.

Слабое развитие первичных музыкально-творческих способностей как в пении, так и в движении.

Календарно – тематический план

Сентябрь.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	Побуждать слушать мелодию спокойного характера, ласковую и нежную, а также контрастную ей – веселую, задорную, яркую музыку; учить различать тихое и громкое звучание музыки, отмечать хлопками	«Баю – бай» В.Агафонникова; «Ах вы, сени!» «Полянка» (русские народные мелодии); «Тихо – громко» Тиличевой
Пение	Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова (мяу-мяу, гав-гав); вызывать эмоциональный отклик на песни различного	«Кошка» Ан.Александрова, Н.Френкель

	содержания и характера; формировать певческие интонации, приучая подстраиваться к пению взрослого	«Бобик» Т.Попатенко, Н.Найденовой
Музыкально — ритмические движения	Развивать двигательную активность; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку; побуждать передавать ритм ходьбы и бега; помочь освоению простейших танцевальных движений по показу воспитателя; развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)	«Марш» А.Павлова; «Марш» Е.Тиличевой; «Ах ты, береза» «Как у наших у ворот» «Игра» Т.Ломовой; «Ходим — бегаем» Е. Тиличевой «Веселые ручки»
Пляски	Учить выполнять простейшие танцевальные движения: ритмичные хлопки, «пружинку», кружение шагом, притопы; приучать активно участвовать в плясках	«Да-да-да» Е.Тиличевой «Пляска с колокольчиками» «Маленькая полечка» «Гопачок»
Элементарное музицирование	Познакомить со звучанием колокольчика, погремушки и барабана, предложить поиграть на этих муз. инструментах	«Ах вы, сени» «Полянка» «Как у наших у ворот» (русская народная песня.)
Самостоятельная деятельность		
Праздники и развлечения	Развивать эмоциональную отзывчивость малышей. Закреплять знание знакомой сказки	«Курочка Ряба»

Октябрь.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	Познакомить с новыми игрушками, обыграть их, рассказать стихи, спеть о них; показать принципы активного слушания (с движениями, жестами)	«Дождик большой и маленький» «Мишка» «Собачка»
Пение	Побуждать принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова (кап-кап, гав-гав); учить узнавать	«Собачка» М.Раухвергера «Дождик»

	знакомые песни и эмоционально откликаться на них	
Музыкально-ритмические движения	Учить менять движение вместе со сменой характера музыки: бодрый шаг — бег, бодрый шаг — отдыхать, бодрый шаг — прыгать как зайчики; тренировать в ориентировании в пространстве: ходить и бегать «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, подбегать к воспитателю; развивать координацию движений	«Ножками затопали» М.Раухвергера; «Марш» А.Парлова; «Кто хочет побегать?» Л.Вишкарева; «Ты, канава» русская народная песня.
Пляски	Побуждать участвовать в пляске, ритмично исполнять движения (хлопки, притопы, кружение, выставление ноги на пятку, «пружинка»); развивать способность ритмично выполнять движения; приучаться двигаться, сохраняя правильную осанку	«На лесной полянке» Б.Кравченко «Дует, дует ветер» И.Плакиды; «Мишутка пляшет»
Элементарное музицирование	Познакомить со звучанием колокольчика, погремушки и барабана, предложить поиграть на этих муз. инструментах	«Ах вы, сени» «Полянка» «Как у наших у ворот» (русская народная песня.
Самостоятельная деятельность		
Праздники и развлечения	Развивать эмоциональную отзывчивость детей, побуждать их активно участвовать в развлечении.	«В гостях у бабушки Маруси»

Ноябрь.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	Побуждать слушать веселую ритмичную музыку, передающую образ лошадки, сопровождать слушание звучащими жестами (шлепки по коленям, притопы, хлопки); приучать эмоционально откликаться на настроение нежной, ласковой музыки, передавать характер плавными движениями рук; учить слышать громкую и тихую музыку и выполнять соответствующие движения.	«Осенние листочки» Н.Верескиной «Моя лошадка» А.Гречанинова; «Погремушки»

Пение	Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами; побуждать к творческому проявлению в самостоятельном нахождении интонации	«Мишка» О.Девочкиной; «Лошадка» М.Раухвергера
Музыкально — ритмические движения	Учить двигаться за воспитателем парами; правильно выполнять танцевальные движения: ритмичные хлопки, притопы одной ногой, хлопок — топ, выставление ноги на пятку, кружение вокруг себя, «пружинку», «фонарики»; приучать ритмично повторять за воспитателем несложные движения, имитирующие движения животных (зайцев, медведей, лошадок, птичек)	«На лошадке», «Веселые парочки», «Превращалочка», «Осенняя песенка» Ан.Александрова «Мы идем» Р.Рустамова
Пляски	Учить выполнять простые танцевальные движения в соответствии с текстом (выставление ноги на пятку, притопы одной и двумя ногами, шлепки по коленям, хлопки), образовывать круг, взявшись за руки; приучать выполнять движения с предметами, не терять их, не отвлекаться на них	«Пляска с погремушками» (белорусская народная песня) «Бульба» А.Ануфриевой «Мишутку пляшет», «Рыжие белочки» З.Левиной
Элементарное музицирование	Побуждать активно участвовать в игре на музыкальных инструментах по одному и в оркестре	«Во саду ли...» русская народная песня
Самостоятельная деятельность		
Праздники и развлечения		

Декабрь

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание (о ком или о чем поется), двигаться в соответствии с характером музыки, выполняя словесные указания воспитателя («Тихо падает снежок» - плавные движения руками сверху вниз. «Метет вьюга» - покачивания руками над головой); приучать до конца дослушивать музыкальную	«Вальс снежинок» Т.Ломовой; «Снежок и вьюга» «Дед Мороз» А.Филиппенко

	пьесу или ее отрывок.	
Пение	Вызывать желание петь вместе со взрослыми; заинтересовывать содержанием песен с помощью небольшого рассказа, использования игрушки; учить понимать, о чем поется в песне, подпевать без крика, спокойно.	«Бабушка Зима», «Дед Мороз» А.Филиппенко «Елка» Т.Попатенко
Музыкально -ритмические движения	Совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках; побуждать имитировать движения животных (зайчика, медведя, лисы); танцевальные движения: ритмичные хлопки, притопы одной ногой, хлоп — топ, выставление ноги на пятку, кружение вокруг себя, «пружинку», «фонарики»	«Мы идем», «Потанцуем», «Зимняя дорожка», «Заячья зарядка» В.Ковалько «Звери на елке» Г.Вихаревой
Пляски	Приучать внимательно следить за движениями воспитателя, начинать и заканчивать их вместе с музыкой и правильно повторять; продолжать учить танцевать с различными предметами (игрушечными морковками, фонариками, снежинками), ритмично выполнять знакомые танцевальные движения.	«Танец со снежинками»; «Зимняя пляска» М.Старокадомского «Пляска зайчат с морковками» танец «Фонарики» А.Матлиной
Элементарное музицирование	Познакомить с бубном, приемами игры на этом инструменте (удары по бубну, тремолы); учить ритмично играть на шумовых инструментах в оркестре	«Ах вы, сени»
Самостоятельная деятельность		
Праздники и развлечения	Привлекать детей к посильному участию в празднике. Способствовать формированию навыка перевоплощение в игровые образы.	«Новый год с Винни- Пухом»

Январь.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	Учить понимать и различать пьесы разного характера — спокойные, ласковые, веселые и плясовые; побуждать сопровождать прослушивание соответствующими движениями (укачивать куклу,	«Зайка, походи» русская народная песня, «Колыбельная» Е.Тиличевой, «Машенька —

	подражать повадкам зайки, «Машенька едет с горки на санках»)	Маша» С.Невельштейн
Пение	Продолжать формировать певческие навыки, приучая подстраиваться к голосу взрослого; учить подпевать спокойно, в умеренном темпе, вступая вместе с музыкой	«Заинька, походи» русская народная песня, Машенька — Маша»
Музыкально- ритмические движения	Учить ориентироваться в муз зале с помощью словесных указаний направления движения и по показу воспитателя; развивать способность воспринимать и воспроизводить движения по показу взрослого (двигаться «прямым галопом», легко подпрыгивать); танцевальные движения: ритмические хлопки, хлоп — топ, «фонарики», притопы одной ногой, выставление ноги на пятку, постукивание каблучком, кружение вокруг себя, «пружинку»	«Зарядка», «Потанцуем», «Покатаем Машеньку», «Зимняя дорожка», «На прогулке» Т.Ломовой, «Ножками затопали» М.Раухвергера, «Бодрый шаг» В.Герчик
Пляски	Совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу, врассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки; тренировать умение быстро брать друг друга за руки; продолжать учить танцевать с предметами (со снежками, с куклами)	«Полька зайчиков» А.Филиппенко, хоровод «Каравай», «Пляска со снежками» Н.Зарецкой, «Пляска с куклами»
Элементарное музицирование	Побуждать активно участвовать в процессе музицирования на колокольчиках и погремушках, сопровождать пение игрой на этих шумовых инструментах	«Петрушка» И.Брамса
Самостоятельная деятельность		
Праздники и развлечения		

Февраль.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	Учить слушать и распознавать музыку различного темпа и ритма (под эту музыку можно шагать, а под эту побегать); побуждать слушать песни под аккомпанемент фортепиано с одновременным звучанием детских музыкальных инструментов (барабан, дудочка); учить	«Мишка шагает — мишка бежит», «Барабанщик» М.Красева, «Дудочка» Г.Левкодимов

	различать звучание знакомых детских музыкальных инструментов	
Пение	Формировать певческие навыки. Учить детей подпевать не только повторяющиеся слоги, но и отдельные фразы; приучать полностью прослушивать вступление к песне, не начинать пение раньше времени	«Дудочка» Г.Левкодимова, «Пирожки» А.Филиппенко
Музыкально — ритмические движения	Учить ходить по кругу друг за другом, чередовать бодрый шаг с высоким, с легким бегом, «прямым галопом», прыжками на двух ногах; тренировать ходить по кругу, взявшись за руки; повторять знакомые танцевальные движения: ритмические хлопки, хлоп — топ, «фонарики», притопы одной ногой, выставление ноги на пятку, постукивание каблукком, кружение вокруг себя, «пружинка»	«Марш» Е.Тиличеевой, «Вот как мы умеем» Е.Тиличеевой, «Идем по кругу», «Раз, два! Мы идем!», «Чу — чу — чу! Паровоз!»
Пляски	Учить строить круг и ходить хороводом, исполнять хороводную пляску по кругу, вокруг какого-либо предмета (игрушки); побуждать красиво выполнять простые движения в пляске, правильно держать в руках ложки, ритмично стучать ими, следить за осанкой	Хоровод «Снеговик», «Ложки деревянные»
Элементарное музицирование	Прививать детям интерес к коллективному музицированию — игре в оркестре	«Светит месяц» русская народная мелодия
Самостоятельная деятельность		
Праздники и развлечения		

Март.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера — пение жаворонка; учить определять характер песни: о маме — нежный, ласковый, о петушке — задорный	«Песня жаворонка» П.Чайковского, «Кто нас крепко любит?» И.Арсеева, «Петушок» русская народная песня, «Стуколка» украинская народная песня.

Пение	Учить передавать образ песни с помощью выразительной интонации (спокойно и ласково о маме, звонко и четко о петушке); приучать к активному участию в подпевании вместе с педагогом музыкальных фраз; побуждать подпевать песню вместе с выполнением танцевальных движений	«Кто нас крепко любит?» И.Арсеевой, «Петушок» русская народная песня, «Солнышко» Е.Макшанцевой
Музыкально — ритмические движения	Учить быстро реагировать на смену движений в соответствии с музыкой: ходьба — танцевальные движения; учить детей ходить по залу парами, выполнять несложные движения в парах стоя лицом друг к другу; развивать умение ритмично выполнять движения: хлопки, притопы, кружение шагом, «пружинку», высокий шаг, хлоп — топ; приучать выполнять движения красиво, эмоционально	«Чу — чу — чу! Паровоз!», «Мамины помощники», «Идем парами», «Петух»
Пляски	Учить выразительно выполнять движения пляски как в хороводе, так и парами, держаться своей пары; совершенствовать умение выполнять танцевальные движения с предметами (цветочками); побуждать импровизировать знакомые танцевальные движения под музыку	«Чок да чок» Е.Макшанцевой, «Цветочки голубые»
Элементарное музицирование	Побуждать музицировать на самодельных музыкальных инструментах - «звенелках», «шумелках»	«Я на камушке сижу» русская народная песня,
Самостоятельная деятельность		
Праздники и развлечения	Развивать у детей умение следить за действиями сказочных персонажей.	«Мама — солнышко мое»

Апрель.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
Слушание музыки	Учить соотносить определенные движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения; побуждать внимательно слушать весь фрагмент до конца, вызывая интерес словесным комментарием, показом иллюстрации или игрушки	«Баю» М.Раухвергера, «Колыбельная» В.Моцарта, «Полянка» русская народная песня, «Кораблик» О.Девочкиной,

		«Птички поют»
Пение	Формировать певческие навыки; побуждать подпевать веселые песни, подстраиваясь к голосу взрослого, не выкрикивая отдельные слова и слоги	«Автобус», «Птичка» Т.Попатенко
Музыкально — ритмические движения	Учить начинать движения вместе с музыкой и заканчивать с последними звуками, чередовать спокойную ходьбу с легким бегом, прыжками на двух ногах; тренировать детей быстро вставать в круг; побуждать самостоятельно выполнять знакомые танцевальные движения: ритмические хлопки, хлоп — топ, «фонарики», притопы одной ногой, выставление ноги на пятку, постукивание каблучком, кружение вокруг себя, «пружинку»	«Идем — прыгаем» Р.Рустамова, «Калинка» русская народная мелодия., «Посею лебеду на берегу» белорусская народная мелодия., «Ноги и ножки» В.Агафонникова
Пляски	Учить выполнять танцевальные движения с предметами (султанчиками); развивать точность, ловкость и выразительность исполнения движений; закреплять умение водить хоровод (вначале крепко взявшись за руки, поставить ножки на дорожку, выпрямить спинку)	«Березка», «Ручеек», «Из-под дуба» русская народная песня,
Элементарное музицирование	Учить ритмично играть в соответствии с ритмом стихотворения	«Кап — кап» Е.Макшанцевой
Самостоятельная деятельность	Учить выразительно передавать образ или характер героев игры в движении, жестах мимике; побуждать выполнять правила игры, убегать и догонять не наталкиваясь друг на друга; обогащать двигательный опыт с помощью знакомства с новыми персонажами	«Мы цыплята», «Прилетела птичка», «Веселые жучки», «Ручеек», «Карусель»
Праздники и развлечения		

Май

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
---	--------------------	-----------------------

Слушание музыки	Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким — либо действием — присесть, опустить на цветок бабочку и т.д.); вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера, используя игрушки, музыкальные инструменты	«Треугольник» Т.Шутенко, «Бубен» Г.Фрида, «Белые гуси» М.Красева, «Машина» К.Волкова, «Мотылек» Р.Рустамова
Пение	Побуждать активно участвовать в пении веселого характера с простым ритмическим рисунком и повторяющимися словами, одновременно выполнять несложные движения рукой	«Белые гуси» М.Красева, «Машина» К.Волкова
Музыкально — ритмические движения	Учить реагировать на смену движений в соответствии со сменой музыкального материала (ходьба — танцевальные движения, прыжки, легкий бег); закреплять умения детей выполнять простые танцевальные движения: ритмические хлопки, хлопок — топ, «фонарики», притопы одной ногой, выставление ноги на пятку, постукивание каблучком, кружение вокруг себя, «пружинку», «фонарики»; формировать навыки ритмичной ходьбы; развивать слуховое внимание, умение начинать и заканчивать движения под музыку	«Марш» Е.Тиличевой, «Марш» А.Парлова, «Ноги и ножки» В.Агафонникова, «На птичьем дворе», «Гуси-гусенята» Г.Бойко, «Научились мы ходить» Е.Макшанцевой
Пляски	Учить выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, в парах, своевременно менять движения с изменением характера музыки и согласно тексту; развивать чувство ритма, координацию движений, слуховое внимание; побуждать эмоционально выполнять движения плясок по показу педагога	«Приседай» эстонская народная песня., «Шарики» И.Кишко, «Цветочки»
Элементарное музицирование	Учить ритмично играть на шумовых музыкальных инструментах с различной динамикой: 1я часть — тихо, 2я часть — громко	«Я на горку шла» русская народная песня
Самостоятельная деятельность	Побуждать активно участвовать в игре; развивать быстроту движений и ловкость	«Бубен» Г.Фрида, «Колечки»
Праздники и развлечения	Развивать эмоциональную отзывчивость малышей.	«Мы уже большие!»

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Приобщение к двигательной культуре, к здоровому образу жизни»

Содержание направлено на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, на выполнение культурно-гигиенических навыков и самообслуживание. Обязательным условием организации педагогического процесса является ежедневное общение с каждым ребенком.

Реализуется программа, в основном, путем интеграции в повседневную жизнь ребенка естественных для него видов деятельности, главным из которых является игра. Личная деятельность ребенка в системе занятий физической культурой, побуждение к проявлению его духовных начал ставится во главу угла этой программы.

Программа рассчитана на детей в возрасте от 2 до 3 лет. Основной формой работы является НОД по физической культуре:

сюжетного типа;

игрового типа; НОД

на природе.

Эффективность формирования двигательных навыков во многом зависит от правильного подбора методов и приемов обучения. Различают три группы методов: наглядные, словесные и практические. К этой группе методов относятся показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации (подражания), зрительных ориентиров, звуковых сигналов, помощи.

Основная форма реализации данной программы – по 10 минут 2 раза в неделю в процессе в непосредственной образовательной деятельности, 20 минут в режимных моментах.

Цель: воспитание детей здоровыми, крепкими, закаленными.

Задачи:

- Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
- Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
- Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
- Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
- Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры. **Место (роль) программы в образовательном процессе**

Интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

При организации педагогического процесса уделяется особое внимание сохранению физического и психического здоровья детей, приобщению к правилам безопасного поведения в детском саду, дома и в природе. **Требования к уровню освоения содержания программы.**

1. Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).
2. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.
3. С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.
4. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.
5. Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 72 часа

Наименование разделов и дисциплин	Общий объем	Объем программы		
	72 часа	Всего	теоретические	практические
		72 часа	31,1	40,9
Раздел 1. Ориентация детей в образовательной области	0,5 часа	0,5 часа	0,5 часа	-
Раздел 2. Организация опыта освоения образовательной области	17часов	17часов	3,5 часа	13,5 часов
Раздел 3 Освоение опыта здоровьесберегающего поведения	54 часа	54 часа	27 часов	27 часов
Раздел 4 Диагностика	0,5	0,5	0,1	0,4

Содержание разделов.

Раздел 1. Ориентация детей в образовательной области

Тема 1. Теоретические сведения.

Раздел 2. Организация опыта освоения образовательной области Тема

2. Упражнения в ходьбе и равновесии.

Тема 3. Упражнения в бросании и ловле

Тема 4. Упражнения в лазанье

Тема 5. Упражнения в прыжках

Тема 6. Упражнения в беге

Тема 7. Подвижные игры: с ходьбой, бегом, прыжками, лазанием, бросанием и ловлей.

Тема 8. Музыкально-ритмические упражнения: ходьба, бег под музыку, упражнения с предметами.

Раздел 3 Освоение опыта здоровьесберегающего поведения

Тема 9. «Алгоритмы процессов личной гигиены».

Тема 10. «Последовательность режимных моментов».

Раздел 4. Диагностика.

Диагностика освоения содержания программы

Для оценки физического развития ребенка предлагаются упражнения и двигательные задания (тесты)

Преимущество отдается текущим наблюдениям за деятельностью детей, как в процессе самостоятельной деятельности, так и в организованных формах работы.

Предметом диагностики являются:

Уровень физического развития детей;

Навыки самообслуживания.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей, если

- Малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).
- Ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен.
- Малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности.
- Испытывает затруднения в самостоятельном самообслуживании (умывание, питание, одевание и т.п.) Диагностика осуществляется начальная, промежуточная и итоговая.

Календарно – тематический план

Неделя месяца	Программное содержание
Сентябрь	
1 неделя	1. Ходьба стайкой за воспитателем в одном направлении 2. Катание мяча взрослому и ловля 3. Ползание на четвереньках в одном направлении к зрительному ориентиру (расстояние от 2 до 3 м); 4. Бег стайкой за воспитателем в одном и разных направлениях (расстояние от 8—10 м до 30 м); 5. Подвижная игра «Зайка серенький сидит»
2 неделя	1. Ходьба стайкой за воспитателем в одном направлении , 2. Подбрасывание мяча вверх и попытка поймать его 3. Ползание по ограниченной поверхности (используются обычная дорожка (длина 2—2,5 м, ширина 35см.) извилистая дорожка (длина 2—2,5 м, ширина 35 см); мягкая дорожка (длина 2 м, ширина 35—40см.) 4. Бег стайкой за воспитателем в одном и разных направлениях (расстояние от 8—10 м до 30 м); 5. Подвижная игра «Солнышко и дождик».
3 неделя	1. Самостоятельная ходьба стайкой к зрительному ориентиру по словесной инструкции («Идем в гости к кукле Маше» — расстояние не менее 10 м). 2. Лазанье по стремянке (высота 1,5 м) любым способом. 3. Подпрыгивание на месте при поддержке за обе руки взрослого. 4. Бег стайкой за воспитателем в одном и разных направлениях (расстояние от 8—10 м до 30 м). 5. Игра «У медведя во бору».
4 неделя	1. Самостоятельная ходьба стайкой к зрительному ориентиру по словесной инструкции («Идем в гости к кукле Маше» — расстояние не менее 10 м); 2. Бег стайкой от воспитателя 3. Перелезание через бревно 4. Подвижная игра «Пузырь»
Октябрь	

1 неделя	1. Ходьба стайкой на носочках в чередовании с обычной ходьбой 1,5- 2м — ходьба на носочках («Вот какие мы большие»), далее ходьба обычным шагом. Общее расстояние от 10 до 20 м. 2. прокатывание мяча по дорожке (длина 2—2 м., ширина 35 см). 3. Ползание на четвереньках в одном направлении к зрительному ориентиру (расстояние от 2 до 3 м). 4. Подпрыгивание на месте при поддержке за обе руки взрослого. 5. Бег стайкой от воспитателя. 6. Подвижная игра «У медведя во бору»
2 неделя	1. Ходьба стайкой на носочках в чередовании с обычной ходьбой 1,5- 2м — ходьба на носочках («Вот какие мы большие»), далее ходьба обычным шагом. Общее расстояние от 10 до 20 м. 2. Катание мяча взрослому и ловля 3. Перелезание через бревно. 4. Бросание мяча вверх и ловля. 5. бег стайкой от воспитателя. 6. Игра «Карусель»
3 неделя	1. Ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка. 2. Подбрасывание мяча вверх и попытка поймать его лазанье по стремянке (высота 1,5 м) любым способом. 3. Влезание на гимнастическую стенку и сплезание с нее. 4. Игра «Воробышки».
4 неделя	1. Ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участке. 2. Подбрасывание мяча вверх и попытка поймать его. 3. Ползание по ограниченной поверхности используются обычная дорожка (длина 2—2,5 м. ширина 35 см) ,извилистая дорожка (длина 2—2,5 м., ширина 35 см.), мягкая дорожка (длина 2 м, ширина 35—40 см). 4. Бег стайкой за воспитателем в разном темпе. 5. Игра «Карусель».
5 неделя	1. Ходьба стайкой на носочках в разных направлениях за воспитателем 2. Катание мяча взрослому и ловля 3. Ползание на четвереньках в одном направлении к зрительному ориентиру (расстояние от 2 до 3 м); 4. Прыжки на месте без опоры 5. Бег стайкой за воспитателем в разном темпе 5. Игра «Обезьянки».
Ноябрь	

1 неделя	1. Ходьба стайкой на носочках в разных направлениях за воспитателем 2. Бросание мяча вперед и бег за ним 3. Перелезание через бревно 4. Игра «Воробышки».
2 неделя	1. Ходьба в колонне по одному со сменой направления; 2. Бросание мяча вперед и бег за ним 3. Ползание по ограниченной поверхности (используются обычная дорожка, длина 2—2,5 м, ширина 35 см, извилистая дорожка (длина 2—2,5 м, ширина 35 см, мягкая дорожка-длина 2 м, ширина 35—40 см. 4. Прыжки на месте без опоры 5. Бег стайкой за воспитателем в разном темпе. 6. Игра «Мыши в кладовой».
3 неделя	1. Ходьба в колонне по одному со сменой направления. 2. Подбрасывание мяча вверх и попытка поймать его. 3. Лазанье по стремянке (высота 1,5 м) любым способом. 4. Влезание на гимнастическую стенку и сплезание с нее. 5. Игра «Карусель»
4 неделя	1. Ходьба в колонне по одному за воспитателем со сменой темпа. 2. Катание мяча взрослому и ловля. 3. Ползание на четвереньках в одном направлении к зрительному ориентиру (расстояние от 2 до 3 м). 4. Бег по дорожкам: извилистой, мягкой. 5. Игра «Зайка серенький сидит».
Декабрь	
1 неделя	1. Ходьба в колонне по одному за воспитателем со сменой темпа. 2. Подбрасывание мяча вверх и попытка поймать его. 3. Перелезание через бревно. 4. Прыжки вокруг обруча «Зайчик прыгает вокруг обруча».

2 неделя	1. Ходьба в колонне по одному в сочетании с движением рук «самолеты», «птицы» — расстояние не менее 15—20 м. 2. Бросание мяча об пол и ловля. 3. Ползание по ограниченной поверхности (длина 2—2,5 м, ширина 35 см). 4. Бег по дорожкам: извилистой, мягкой. 5. Игра «Воробышки».
3 неделя	1. Ходьба в колонне по одному в сочетании с движением рук «самолеты», «птицы» — расстояние не менее 15—20 м. 2. Бросание мяча вперед и бег за ним. 3. Перелезание через бревно. 4. Бег по дорожкам: извилистой, мягкой. 5. Игра «Поймай комара».
4 неделя	1. Ходьба с остановкой на сигнал «Будь внимательным» 2. Отталкивание мяча, подвешенного в сетке, одной, двумя руками.
	3. Ползание на четвереньках в одном направлении к зрительному ориентиру (расстояние от 2 до 3 м). 4. Бег в колонне друг за другом. 5. Игра «Обезьянки».
Январь	
3 неделя	1. Ходьба с остановкой на сигнал «Будь внимательным» . 2. Перебрасывание мяча через сетку. 3. Ползание между предметами (4—6 крупных предметов размещаются на расстоянии 50 см друг от друга). 4. Бег в колонне друг за другом. 5. Игры с кольцами «Подбрось, поймай».
4 неделя	1. Ходьба по ограниченной поверхности (длина дорожки 2—2,5 м, ширина от 25 до 10 см). 2. Прокатывание мяча по дорожке (длина 2—2,5 м, ширина 35 см). 3. Прыжки вокруг обруча «Зайчик прыгает вокруг обруча». 4. Бег в колонне друг за другом.
Февраль	

1 неделя	1.Ходьба по кругу (ходьба обычная, на носочках, взявшись за руки). 2.Спрыгивание с предметов (высота предметов 10—15 см). 3.Ползание в разных направлениях к зрительным ориентирам. 4.Впрыгивание в обруч. 5.Бег по кругу друг за другом. 5.Игра «Котята и щенята».
2 неделя	1.Ходьба по кругу (ходьба обыкновенная, на носочках, взявшись за руки). 2.Прокатывание мяча в ворота (расстояние до ворот 1,5—2 м, ширина ворот не менее 50 см). 3.Прыжки между предметами (4—6 крупных предметов размещаются на расстоянии 50 см друг от друга). 4.Подползание под ворота (расстояние от ворот 2 м, ширина ворот не менее 50—60 см). 5.Бег по кругу друг за другом. 6.Игра «Зайка серенький».
3 неделя	1.Ходьба по твердой и мягкой дорожкам. 2.Бросание мяча об пол и ловля. 3.Ползание в разных направлениях к зрительным ориентирам 4.Прыжки через мягкие препятствия. 5.Игра «Наседка и цыплята».
4 неделя	1.Ходьба по твердой и мягкой дорожкам. 2.Перебрасывание мяча через сетку, через веревку . 3.Прыжки по прямой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 3—4 м, ширина 25—35 см). 5.Бег по кругу взявшись за руки. 6.Игра «Бегите ко мне».

Март	
1 неделя	1.Ходьба по прямой и извилистой дорожкам. 2.Отталкивание мяча, подвешенного в сетке, одной, двумя руками. 3.Ползание в разных направлениях к зрительным ориентирам 4.бег по кругу взявшись за руки. 5.Игра «Пузырь»

2 неделя	1. Ходьба по прямой и извилистой дорожкам. 2. Прокатывание мяча в ворота (расстояние до ворот 1,5—2 м, ширина ворот не менее 50 см). 3. Прыжки по прямой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 3—4 м, ширина 25—35 см). 5. Бег по кругу взявшись за руки. 6. Игра «Найди мышку».
3 неделя	1. Ходьба по гладкой и колючей дорожкам. 2. Ловля мяча, брошенного воспитателем. 3. Подползание под ворота (расстояние от ворот 2 м, ширина ворот не менее 50—60 см). 4. Бег со сменой направления по сигналу взрослого. 5. Игра «Обезьянки».
4 неделя	1. Ходьба по гладкой и колючей дорожкам. 2. Бросание мяча об пол и ловля. 3. Подползание под веревку, натянутую на высоте 30—40 см от пола. 4. Прыжки между предметами с их огибанием «Зайчик прыгает между пенечками». 5. Бег со сменой направления по сигналу взрослого. 6. Игра «Карусель».
Апрель	
1 неделя	1. Ходьба парами. 2. Отталкивание мяча, подвешенного в сетке, одной, двумя руками. 3. Ползание в разных направлениях к зрительным ориентирам. 4. Прыжки по извилистой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 2—2,5 м, ширина 35 см). 5. Бег со сменой направления по сигналу взрослого. 6. Подвижная игра «Найди зайку».
2 неделя	1. Ходьба парами 2. Бросание мяча в горизонтальную цель (расстояние до цели от 0,5—1 до 1,5 м). 3. Подползание под веревку, натянутую на высоте 30—40 см от пола. 4. Прыжки по извилистой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 2—2,5 м, ширина 35 см). 5. Бег с остановкой на сигнал (расстояние 30 м). 6. Игра «Рыбаки и рыбки».
3 неделя	1. Ходьба с перешагиванием предметов (8—10 предметов высотой от 10 до 30 см). 2. Прокатывание мяча в ворота (расстояние до ворот 1,5—2 м, ширина ворот не менее 50 см).

	3.Ползание между предметами (4—6 крупных предметов размещаются на расстоянии 50 см друг от друга). 4.Бег с остановкой на сигнал расстояние 30 м. 5.Игра «Бегите ко мне».
4 неделя	1.Ходьба с перешагиванием предметов (8—10 предметов высотой от 10 до 30 см). 2.Бросание мяча в горизонтальную цель (расстояние 1 -1,5 м). 3.Прыжки в длину «Перепрыгнем через ручеек» (ширина от 15 до 35 см). 4.Бег с остановкой на сигнал. 5. Игра «Кто дальше бросит?»
5 неделя	1.Ходьба по ограниченной поверхности (длина дорожки 2—2,5 м, ширина от 25 до 10 см). 2.Перебрасывание мяча через сетку. 3.Подползание под веревку, натянутую на высоте 30—40 см от пола. 4.Игра «Рыбаки и рыбки».
Май	
1 неделя	1.Ходьба по гимнастической скамейке. 2.Отталкивание мяча, подвешенного в сетке, одной, двумя руками. 3.Прыжки в длину «Перепрыгнем через ручеек» ширина от 15 до 35 см. 4.Непрерывный бег 30—40 с. 5.Игра «Найди куклу».
2 неделя Диагностика	1.Ходьба по гимнастической скамейке. 2.Прокатывание мяча по дорожке (длина 2—2,5 м, ширина 35 см). 3. Подползание под ворота (расстояние от ворот 2 м, ширина ворот не менее 50—60 см). 4.Бег между предметами (предметы располагаются на расстоянии 50—60 см, всего 5—6 крупных предметов). 6.Игра «Гуси, гуси».
3 неделя Диагностика	1.Прыжки между предметами, с их огибанием (5—6 больших кубиков размещаются на расстоянии 40 см друг от друга). 2.Прокатывание мяча в ворота (расстояние до ворот 1,5—2 м, ширина ворот не менее 50 см). 3.Бег имитационный (как мышки, как лошадки и т. п.). 4.Игра «Найди, где спрятано».
4 неделя Диагностика	1.Спрыгивание со скамейки. 2.Ловля мяча, брошенного воспитателем. 3.Подползание под веревку, натянутую на высоте 30—40 см от пола. 4.бег имитационный (как мышки, как лошадки и т. п.).

2.1.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

Формы вовлечения родителей в образовательную деятельность:

стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки;

- беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, интеллектуально-творческие викторины тренинги, лекции, анкетирование;
- видеоотчеты о проведенных мероприятиях;
- совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей;
- детско - взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования);
- совместные конкурсы, викторины, выставки;
- сайт ДООУ с информацией для родителей: публичный отчет заведующего, горячая линия для родителей, школа молодых родителей – организация дистанционного обучения родителей;
- очная родительская школа для родителей, индивидуальные консультации для родителей и др.

3.Организационный раздел

3.1.Материально-техническое обеспечение Программы

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1.	Площадка ПДД на территории учреждения	15
2.	Спортивный зал (музыкальный зал)	25,5
3.	Прогулочные площадки, спортивная площадка	300
4	Спортивные уголки на группах	2
5	Мини-библиотека в каждой группе	1
6	Уголок развития речи	1
7	Математические уголки на группах.	1
10.	Экологические уголки на группах	1
11.	ИК «Парикмахерская»	1
12.	ИК «Магазин»	1
13.	ИК «Кухня»	1

14.	Патриотические уголки на группах	1
15.	Изостудия	14
16.	Игротека	17

Материалы и оборудование

Центры	Материально-техническое обеспечение	
Речевого развития	Предметные картинки; демонстрационные сюжетные картины	Одежда, обувь, Птицы, Животные Мой дом, Наш детский сад
	Лото	Съедобное- несъедобное, Мамины помощники, Мы играем в магазин, Кем быть, Играя, учись, Хочу все знать, Чей малыш? и др.
	ТСО и оборудование	Магнитофон, ноутбук, мультимедийная установка, магнитная доска, фланелеграф
Познавательное развитие	Дидактические игры	Разноцветные полоски. Собери узор. Цветные картинки. Собери по цвету. Мозаики
	Раздаточный, игровой материал, лото, шнуровки	Квадраты, круги, треугольники, «Собери коврик», «Завяжи шнурок» «Цветные фигурки» и др.
	Плакаты	Зоопарк, Наш край родной, Рыбы и др.
	Дидактический материал, предметные картинки	Деревья, кустарники, грибы, фрукты, овощи, домашние, перелетные, зимующие птицы, первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы, аквариумные и пресноводные рыбы, насекомые, пауки, домашние и дикие животные, птицы времена года и др.
	Демонстрационные картины	Домашние и дикие животные, Домашние птицы, Волки, Зайцы, Птицы, Бурые медведи, Белые медведи и т.д.
	Развивающие игры	Где живет вода, Береги живое, В лесу, на лугу, в огороде, Воздух, земля, вода, Экологические цепочки, Что происходит в природе, Бережем родную природу и др.
	Природный материал	Желуди, шишки, семена и др.
	ТСО и оборудование	Магнитофон, ноутбук, мультимедийная установка, магнитная доска, фланелеграф

Социально-коммуникативного развития	Плакаты	«Правила пожарной безопасности», «Учимся переходить дорогу», «Когда ты один дома»
	Лото	Профессии, Транспорт и др.
	ТСО и оборудование	Магнитофон, ноутбук, мультимедийная установка, магнитная доска, фланелеграф
Художественно-эстетического развития	Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.
	Иллюстративный материал	Времена года, Деревья, кустарники, Грибы, Фрукты, овощи, Домашние, перелетные, Зимующие птицы, Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы, Аквариумные и пресноводные рыбы, Насекомые, пауки, Одежда, обувь, Наш дом и др.
	Виды театров	Пальчиковые театры: Колобок, Курочка Ряба; Настольный театр: Волк и семеро козлят; Театр на фланелеграфе, магнитной доске: Репка, Курочка Ряба, Колобок, Теремок, Козлята и волк, маски, театральная ширма.
	Музыкальные инструменты	Сентизатор, Металлофон, Барабаны, Бубны, Дудки, Свистульки, Деревянные ложки Музыкальные игрушки , аккордеон
	ТСО	Музыкальный центр, музыкальная фонотека.
Физического развития	Картины, картинки, силуэтные фигурки	Серии картинок: «Малыши- крепыши», «Закаливание и физкультура»,
	Оборудование	Модуль, тоннель, обручи, мячи, скакалки, погремушки, флажки, платочки, кегли, колеброс, ленточки
	Игры	Игры: «Пройди по следам», «Собери цветы», «Цветы- ориентиры», «Веселые ладошки», «Ветерок», «След в след», «Попади в цель», Д/и «Раскрась и назови вид спорта», «Назови предмет», «Кому что нужно?», «Разложи правильно»
	ТСО и оборудование	Магнитофон, магнитная доска

Детская библиотека

автор	название
Русские народные сказки	Теремок, Колобок, Репка, Волк и семеро козлят, др. Потешки, песенки.
Э. Машковская	Жадина
С. Михалков	Три поросенка, А что у вас, Мой щенок, Дядя Степа
К. Чуковский	Муха-Цокотуха, Федорино горе
С. Маршак	Вот какой рассеянный
А. Барто	Стихи «Игрушки»
А. Барто	Идет бычок качается..., Вовка-добрая душа. Есть такие мальчишки.
С. Козлов	Где утенок?
И. Крылов	Стрекоза и муравей
С. Маршак	Багаж
К. Чуковский	Муха-цокотуха
А. С. Пушкин	Сказки
М. Долотцева	Крошка Енот
Н. Телешов	Зоренька

3.2. Методическое обеспечение

автор	название	издание
Бабаева Т.И.	«Детство». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.	Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2011г
И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Москва; «Сфера», 2009
Е.Е. Хомякова	Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста	Санкт- Петербург; Детство- Пресс, 2011
Е.Н. Соляник.	Развивающие игры для детей раннего возраста.	Санкт- Петербург; Детство- Пресс, 2010
Т.М. Бондаренко	Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада по программе «Детство»	Воронеж, «Учитель», 2007г.

3.3. Распорядок и режим дня

№	Режимный момент	1 младшая
1	Утренняя встреча, самостоятельные игры, общение, деятельность по интересам, индивидуальная работа, поручения	7.30 -8.10
2	Утренняя гимнастика	08.10-08.15
3	Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.45
4	Самостоятельная игровая деятельность	08.45-9.00
5	Непосредственно образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе (общая длительность, включая перерывы, физкультминутки)	9.00-09.45
6	Второй завтрак	9.45-9.50
7	Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.30
8	Возвращение с прогулки	11.30-11.50
9	Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
10	Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00

11	Пробуждение, гимнастические, закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика	15.00-15.15
12	Полдник	15.15-15.30
13	Игровая деятельность, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.30-15.45
14	Подготовка к прогулке, прогулка	15.45-16.40
15	Возвращение с прогулки Подготовка к ужину	16.40-17.00
16	Ужин	17.20-17.40
17	Игровая деятельность; вечерняя прогулка; уход домой.	17.40-19.30

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Планирование образовательной деятельности согласно комплексно-тематическому принципу

Месяц	Дата	1 младшая группа				
сентябрь	01.09.	Здравствуй, я пришел!				
	05.09.	В гостях у сказки				
	12.09.	Я в детском саду				
	19.09.	Я в детском саду				
	26.09.	Моя одежда и обувь				
	Календарь событий	1 сентября – День знаний 3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом 8 сентября Международный день распространения грамотности 25 сентября – 110 лет со дня рождения русского композитора Дмитрия Дмитриевича Шостаковича (1906 год) 27 сентября – День дошкольного работника 26-30 сентября – Неделя безопасности				
октябрь	03.10.	Что такое осень?	Мир вокруг нас: Что случилось с куклой Машей. Оденем куклу на прогулку	Мальчики и девочки	Осень в стихотворениях и картинах русских поэтов, художников.	Осень. Откуда пришел хлеб?
	10.10.	Вкусные дары осени (овощи)	Мир красоты: разноцветный мир	Мир вокруг нас: из чего сделаны предметы	Огород. Овощи	Овощи. Труд на полях и в огороде

	17.10.	Вкусные дары осени (фрукты)	Вкусные дары осени (фрукты)	Что нам осень подарила: пробуем осень на вкус	Сад. Фрукты	Фрукты. Труд в саду
	24.10.	Яркие осенние листья	Яркие осенние листья	Падают листья	Лес. Деревья	Лес. Деревья, кусты
	Календарь событий	1 октября – Международный День пожилых людей 4 октября – День гражданской обороны 26 октября – Международный день школьных библиотек (для старших дошкольников)				
ноябрь	31.10.	Путешествие в осенний лес				
	07.11.	Мама и детеныши				
	14.11.	Птичий двор				
	21.11.	Мой домашний любимец				
	28.11.	Кто живет в лесу?				
	Календарь событий	4 ноября – День народного единства 16 ноября – Международный день толерантности 27 ноября – День матери в России				
декабрь	05.12.	Зимушка-зима в гостях у нас				
	12.12.	Грузовик привез игрушки				
	19.12.	Кто в гости к нам пришел (глиняная, деревянная игрушка)				
	26.12	Елка в гостях у нас! Куклы идут на праздник.				
	Календарь событий	3 декабря – Международный день инвалидов 3 декабря – День Неизвестного солдата (старшие, подготовительные группы) 9 декабря – День героев Отечества 12 декабря – День Конституции Российской Федерации 28 декабря – Международный день кино				
январь	10.01.	До свиданья, елочка! Зимушка-зима.				
	16.01.	С горки радостно качусь (зимние забавы)				
	23.01.	Я и моя семья				
	Календарь событий	7 января - Рождество Христово 8 января – День детского кино				

февраль	30.01.	Кукольный домик
	06.02.	Мебель для кукол
	13.02.	Такие разные машины
	20.02.	Папин праздник
	Календарь событий	8 февраля – День Российской науки 15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (подготовительные группы) 21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля – День защитника Отечества
март	27.02.	Мамин праздник
	06.03.	Весна пришла
	13.03.	Кукла готовит обед (продукты)
	20.03.	Накроем стол куклам к праздничному обеду: посуда
	27.03.	Птицы прилетели
	Календарь событий	8 марта – Международный женский день 27-31 марта – Всероссийская неделя детской и юношеской книги 27-31 марта – Всероссийская неделя музыки для детей и юношества
апрель	03.04.	Мой дом
	10.04.	Отправляемся в полет
	17.04.	Веселый зоопарк
	24.04.	Разноцветные рыбки
	Календарь событий	12 апреля – День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы» 30 апреля – День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ.
май	02.05./10.05.	Салют победы
	15.05.	Травка зеленеет, солнышко блестит, цветы растут
	22.05.	Какие разные бабочки (насекомые)
	29.05.	Здравствуй, лето!
	Календарь событий	9 мая – День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (1945) 24 мая – День славянской письменности и культуры
июнь	Календарь событий	1 июня – Международный день детей 6 июня – День Русского языка – Пушкинский день России 12 июня – День России 22 июня – День памяти и скорби – день начала ВОВ (1941 год)

	Весь период	Год кино в Российской Федерации (2016) Год экологии (2017)
--	-------------	---